

После того разговора, мир меня потерял на четыре месяца. Всё, что не касалось непосредственно меча и мыслей по другому свитку, выполнялось механически. Даже в академии чертил формулы и расчёты, выращивая новый кристалл. Бои в клубе не отличались занимательностью. Захватить атакующую руку, поднырнуть, обозначить перелом локтя/колена/плеча/шеи, встать в стойку, повторить. Одна отдушина: старик Чен. Он выбивал все посторонние мысли на раз. Но уже по пути назад, как и всегда на руках, мысли снова крутились вокруг изделия и техник Второго.

Причиной тому было то, что этот меч совмещал в себе. Он был выполнен на срезе многих дзюцу, кроме ген. И приоткрывал некоторые тайны теневого клонирования. Изучая этот меч, я смог поднять количество времени существования своих двойников до шести часов, с трёх изначально. Причём, это далеко не предел, у меня просто каналы пропустить больше чакры не могут. Клонов у меня максимум восемь, и если бы не они, то все мои дела встали.

Я даже на Чемпионате выступал так же. Седай меня просто привёл в раздевалку, сказал разогреться, а потом вытолкнул на арену. Мне пока по голове хорошо не заехали, я вёл себя, как в бойцовском клубе, то есть обозначал переломы. Но это вывело меня из медитации всего на чуть-чуть, хватило на то, чтоб положить противника болевым и вынудить сдаться. И оставив вместо себя клон свалить домой.

Клон, даже место какое-то занял, но это не важно.

-- Смотри Старшой! Катон: Огненные брызги! - Выдал клон тучу из огненных птиц.

-- Да, да, зелёный хорошо.

-- Это он к чему? - Спросил один мой клон второго.

-- Это его Аса два дня назад спрашивала, какого цвета защиту сделать.

-- Это. Когда он ей ответил -- Дыньку?

-- Угу.

-- А об этом его Скала спрашивал. Типа: что он будет.

-- Точно. Пошли покушать приготовим. Он второй день не ест ничего.

-- Угу, зайдёт ещё, его Величество.

-- И не говори.

Второй причиной моей медитации был свиток, который я свистнул нитями, для почитать. Свиток техник Второго. Я пытался осознать, как работает Техника Бога Грома, более известная, как Хирайшин. Как понятно по моей сомнамбулистичной роже, я ни хрена не понял до сих пор. Было перебрано уже более миллиона вариантов, но Я НЕ ПОНИМАЮ!

Ключевые значения, для освоения -- сенсорика, большие запасы чакры и владение фуин, на уровне мгновенного установления печати касанием. Кроме последнего всё есть, но сама техника абракадабра, аргх.

-- Акира, ты всё ещё не тут.

-- Гоменасай, Томокава-сан. - А если, представить, как пространство соединяется в двух точках... Угу, Пространство, бл*ть, сфера вселенной, такая под твоей мыслью втянулась и соединила две точки планеты!

-- Акира, выведи яд из тела мыши. - Терпеливо повторил нинмедик.

-- Да, да, яд. Сейчас, сейчас... он... - Но они же делали это! Что Второй, что Четвёртый... не выводится, при перемещении частиц они абсорбируются клетками... они же перемещались сами! И перемещали... Нет, так не пойдёт. Нужно обволочь микрочастицы яда чакрой... огромные, энергонасыщенные грузы! ..., да именно так. ...Может быть, они использовали теорию... А в мече? Это же ковалентная гравитационная связь чистых электронов!... не линейного пространства?... Но вывести из тела не получается, чакра слишком...

... Верочка, запомни вибрацию своего тела, когда напеваешь заговор на исцеление, и прислушайся к гулу больного. Слышишь разницу?

Да, бабуль.

Теперь приложи ручку, помнишь, как делала её тёплой?

Ага.

Настройся на этот гул, загуди так сама. А теперь, напевай мелодию выравнивая свой гул в то состояние, что было раньше. В правильную вибрацию.

Стану я благословляясь, пойду к синему морю,

На синем море бел-горюч камень Алатырь,

На камне Алатыре Богиня Джива сидит,

В белых ручках держит белого лебедя,

Ощипывает у лебедя белое крыло.

Как отскочило отпрыгнуло белое крыло,

Так отскочите , отпрыгните, отпряньте от Бориса родимые огневицы,

Горячки и лихорадки - Хрипуша, Ломея, Дряхлея,

Дремлея, Ветрея, Смутница, Зябуха, Трясея,

Огнея, Пухлея, Желтея, Немя, Глухея, Каркуша,

Глядея, Храпуша. С буйной головушки с ясных очей,

С черных бровей, с белого тельца, с ретивого сердца.

С ветру пришла--на ветер пойдя, с воды пришла -

На воду пойдя, с лесу пришла - на лес пойдя. От века и до века. - Ой, он теперь, не как я гудит, но гармонично.

Верно Верочка. Тело человека само знает, как должно ему звучать, но иногда забывает, а ты ему напомнила. Пой дальше, хворь с потом и выйдет...

-- Акира, ты опять не тут.

-- Гоменасай, Томокава-сан. - ...жидкая. Это, что сейчас было? Это же прабабка моя, бабушку учила... Только её НКВДшники расстреляли, я её никогда не видел. А бабушка заговорам не учила... Наведённые воспоминания? Память предков? Не важно.

Значит само знает, как должно вибрировать... Но яд эту вибрацию нарушает, это я вижу. Так, обволакиваем яд чакрой, и заставляем клетки выталкивать оболочку из жидкой чакры.

-- У тебя наконец-то получилось, Акира! - Смотрел Джиро на каплю яда заключённую в жидкую лечебную чакру.

-- Точно, Джиро-сенсей! Получилось! Получилось! - Прыгал мальчишка почти девяти лет от роду по операционной.

-- О, я снова сенсей, а не Томокава-сан?

-- Ась? Ты о чём, сенсей?

-- Не обращай внимания.

-- Теперь-то можно приступать к вирусологии?

-- Только, если ты не будешь относиться к учёбе так же, как эти четыре месяца.

-- Я постараюсь. - Откинем пока Хирайшин. Ответ часто приходит сам, если отложить проблему. Мне кажется я понял, где накосячил в мече Руто.

-- Ну, что ниндзя, совсем пылью покрылись, без Великого меня? Так пусть же ветер с Гор Моего Сиятельного Блеска озарит ваши лица и сметёт пыль серых будней!

-- Мне иногда кажется, что он тайком учится у Эбису-сенсея. - Поделится наблюдениями Железяка.

-- Акира-кун, ты вернулся! Я так рада. - Обняла меня Аса. Эм, откуда вернулся? У неё бред?

-- Аса, ты не простывала на днях? - Померил у девочки температуру на лбу.

-- Ой. - Зарделась Утречко. Температуру Акира проверил губами. - Не делай так на улице, бака!

-- Хм, температуры нет. - Уклонился я от кулака в голову. - О чём она?

-- О твоём поведении и состоянии. - Просветил меня Муто. - Ты был похож на ходячий, высушенный труп последнее время. И городил разную ерунду по поводу и без повода.

-- Да? Эм, может и быть. - Начал я припоминать всю ту сумбурицу в голове и делах. - Увлёкся.

-- Мы проводили учение с нашими командами генинов, месяц назад. - "Твоя копия отказалась." Просигналил командирским кодом Цепь. - Смогли положить, кроме Косуке-сана,

всех генинов. Но потом нас Джёнины, не скованные защитой подопечных, уделали в пять минут.

-- Потом отчёт возьму почитать.

-- Ты всё бормотал про мой меч, Акира. Что, ты придумал. Как сделать его мощнее?

-- Я узнал, как сделать его жёстче.

-- А. Тогда не надо. Хяйте-сенсей говорит, что нет плохого оружия, есть криворукие мастера. А твоя спага, отличное чакровое оружие.

-- Да? - Что, правда нравится?

-- От неё сложно защищаться. При соприкосновении с оружием защищённым чакрой, она упруго выгибается, что позволяет нанести очень неожиданный удар.

-- То есть, тебе не нужен этот меч? - Вытащил я из кармана вариант светошашки один точка ноль. - Ну, я тогда его загоню кому-нить.

-- Эй, эй! Как это не нужен? А ну отдал немедленно мою прелессть!

-- Эм, мы что, Властелина колец смотрели? - Точно, они прибежали ко мне с просьбой посмотреть крутой фильм. Кажется они Звёздные войны хотели снова посмотреть, только я их уже не слушал. Хорошо хоть Матрицу не врубил...

-- Ну да. Ты нам ещё всем кольца сделал. - Ой, дурааак. Кольца Силы, а у меня Кольцо Всевластия. Эти кольца позволяют связываться с друг другом, как по телефону, только... мысленно, специальные клетки образовали наросты и снимают электрические волны с мозга, по наглядному примеру стоявшей у меня нейросети, и подают звуковые сигналы на внутренне ухо, ещё в них стоит фуин-анализатор здоровья(прототип, пока почти не испытанный), и владельцы этих колец могут входить сознательно в одно общее гензюцу, и потом запоминать всё там произошедшее... Но им же ещё рано! Оно вообще пока необкатанно... Бл*ть, но работает же уже.

-- И как в освоении? - Я же не рассказывал им об особенностях колец.

-- В освоении? Это, что не просто колечки? - ... ты, а не Акира.

-- Это средства связи. - Сосредоточился я на аурах своих друзей, представив перед глазами каждого из них. - "Сосредоточившись, и чётко думая мысль можно послать её товарищу. Для этого нужно представить его перед глазами, вспомнить проведённое вместе время, в общем

настроится на него."

-- Круто! А далеко? - Эм, пока нет.

-- Не очень. "Пока, зона покрытия Коноха... То есть, я хотел сказать, километр или на прямой видимости. Но и в пределах всей Конохи." - Тц, да что со мной?

-- Километр? Брат говорил, что передатчики работают на пять километров.

-- "Зато наши не перехватишь". На то они и профессиональные.

-- "Мав..щрл...лрп..." - Раздался шум в голове.

-- Аса, не спеши и сосредоточься. "И ребята, пожалуйста, не пробуйте все сразу. По очереди. Совет. Проговаривайте сперва слоги стоя друг перед другом лицом, поочерёдно меняясь"

-- Ясненько.

-- Я надеюсь, вы их на ночь снимаете?

-- А что?

-- Очень вредно спать с кольцами на пальцах.

-- Что правда? А мама с папой не снимают на ночь.

-- У них тело не растёт уже. Снимайте кольца ночью обязательно. - А то ещё войдёте куда не надо.

-- Тыква, а что за трубу ты хотел поставить на роллер фест? - Степенно поинтересовался Скала.

-- И не поставил. - Констатировал я факт. - На летний обязательно будет. Перед ним и попробуете.

<http://tl.rulate.ru/book/48617/1206759>