Глава 4.1. Выясняя Отношения

Маринетта осталась на балконе, пока не увидела, что Кот-Нуар покинул Эйфелеву башню, с большим трудом, чем обычно.

Почувствовав, что на лицо попало несколько капель воды девушка начала открывать глаза.

– Но, я ещё не доспала, что происходит? - сказала она всё ещё сонным голосом.

– Маринетта встань! Не то опоздаешь на занятия! – поторопила её Тикки.

– Ну нет, мой будильник ещё не прозвенел Ти... - она посмотрела на свой телефон, лежавший на полу.

– Я бросил его на пол? - робко спросила девушка.

– Да! Сейчас 7:52 Маринетта!

– Боже мой, я опаздываю!

Тикки хихикнула, глядя на растерянность девушки. Она вспомнила их вечер, когда Марине хотела ложиться спать, до тех пор, пока Кот-Нуар не покинул с Эйфелеву башню. Но теперь Маринетт очень торопилась, потому она взяла сумочку и печенье и побежала. К счастью, её школа находилась рядом с её домом, но это не было причиной, чтобы опаздывать.

Подойдя к заведению, она посмотрела в сторону своего класса.

– О Нет, я действительно опаздываю! Госпожа Бюстье задушит меня, меня исключат и...

– Вижу, я не единственный, кто опаздывает сегодня утром, - послышался чей-то знакомый голос позади неё. Она обернулась и посмотрела на светловолосого юношу, стоявшего напротив неё.

– Эдри, Эдриа-а, день, что? – заикаясь начала, пытаться взять себя в руки.

– Прости? – спросил мальчик весело. – Давай поторопимся! Если я найду нужные слова, Миссис Бюстье нас не накажет! И доверься мне, - добавил он, подмигнув, в голове Маринетты всё перемешалось. Она посмотрела на него, словно только что узнала, его глаза, этот взгляд, казалось... принадлежал Коту-Нуару. Мари вспомнила, как накануне, при борьбе с Климатикой, Кот помог ей выйти из здания, протянув за руку. Та же поза, то же подмигивание.

– Да, Кот. - машинально ответила она. Он посмотрел ей в глаза.

– Кот? - Эдриан вздрогнул. Юноша с трудом понимал, что это действительно происходит, но попытался это отпустить.

Вместе они направились в класс для занятий. Агрест постучал в дверь и услышал слегка суровое «входи» их учителя. Он открыл дверь и попытался адресовать Миссис Бюстье свою самую красивую улыбку. Маринетта посмотрела на него, эта улыбка, можно сказать, та же, что и у Котика. «Боже мой, я обязательно должна сегодня пораньше лечь спать», - мысленно сказала себе Мари, видимо ссылая свои видения на недосып.

– Мистер Агрест, Мисс Дюпен-Чен, могу я узнать, почему вы опоздали? - вопросила учительница, бесчувственная к обаянию Эдриана. Молодой человек смущённо посмотрел на Маринетту, проведя рукой по волосам. – Это я виноват, - ответил ученик.

– Я уронил сумку, не сделав этого нарочно, и... .. - он посмотрел на Маринетт, – надеясь получить хоть какую-то помощь, но она ничего не сделала. – создавал алиби для девушки парень.

– И она помогла мне собрать мои вещи, и, наконец, я, вот… Это моя вина, она хотела быть великодушной, и в конце концов мы оба опоздали. Прошу нас извинить.

У Эдриана покраснели щёки. Ложь действительно была не его сильной стороной, подумала Маринетта. Она посмотрела на молодого человека и почувствовала, что краснеет, когда пересекла его взгляд.

– Хорошо, тогда вы не почувствуете неудобства, если вас обоих задержат? - ответила Мадам Бюстье. Маринетта посмотрела на своего учителя. Она потеряла румянец и вдруг приобрела бледный цвет лица. Она заметила, что Эд тоже потерял всякую улыбку.

– Я обещаю вам, что это больше не повторится! - воскликнула Маринетта.

– Да, как и при каждой вашей задержке, мадемуазель Дюпен-Чен. Сообщение будет отправлено вашим родителям, вы оба останетесь сегодня вечером ещё на час – это моё последнее слово.

Маринетта опустила глаза. Она осторожно прошла на своё место и устроилась рядом с подругой Алей.

– Ну наконец-то, Маринетт! Что ты делала с Эдрианом? И почему вы опоздали вместе? – начала любопытничать Аля с полным недоумением в своих фразах.

– Мисс Сезар, я попрошу вас молчать, если вы не хотите покончить совместное сидение со своими товарищами в одном классе. - сухо бросила Миссис Бюстье.

Аля взяла листок бумаги и написала на нём что-то, что она тайком сунула Маринетте.

«Ну, это не лучшее свидание, но, по крайней мере, ты сможешь провести целый час со своим Эдрианом, не имея Хлои за спиной ;)», - Мари посмотрела на подругу.

«Я совсем не думала о КН», - сказала она себе.

Потом она задумалась над его фразой. «А КН».

«Чёрный кот начинает преследовать меня». Маринетта выглянула наружу, возможно, Котик была где-то рядом с ней. И может быть он наблюдал за ней. Возможно, он знал её личность. Чем больше она думала об этом, тем больше находила это абсурдом.

«Кот-Нуар не может знать меня, и в худшем случае, если бы он узнал мою личность, он никогда бы не пришёл ко мне, потому что я слишком жалкая Маринетта».

Задумчивая и грустная, Маринетта взяла тетрадь и попыталась сосредоточиться на своих упражнениях, под озабоченным взглядом Али. Она заметила, что подруга не в своём обычном состоянии. Сначала она пришла с Эдрианом рука об руку, а теперь лицо Маринетты, которое

было естественно радостным уступило место Маринетте, которая, казалось, была застрелена собственными мыслями.

Маринетт смотрела в свой блокнот. На этот раз её мысли шли прямо к Коту-Нуару.

«Почему он отправился один на крыши Парижа? Почему он вышел, вот так в образе Кота, из простого удовольствия? – Ой, ничего я не понимаю», - пролепетала девушка.

– Мисс Дюпен-Чен, это упражнения, которые мы только что проделали, поэтому я буду вами, я не буду комментировать.

Маринетта подняла голову. Она даже не поняла, что только что говорила вслух. Вернувшись к своей книжке, она опустила голову к своей маленькой сумочке и приоткрыла её. Она посмотрела на Тикки, которая нежно покоилась в маленьком гнездышке, которое она для неё сделала. «Тикки, я хотел бы сохранить тебя и в то же время больше не быть Леди Баг». Снова теряясь в мыслях, она взяла листок в блокноте, где начала делать какие-то записи.

– Маринетта, - тихо пролепетала Аля, – Ты плачешь?

– А? Чего? Я, нет, нет, всё в порядке. - ответила девушка, вытирая лицо. Нино и Эдриан, услышав Алю, незаметно обернулись.

– Эй, Мари, ты в порядке? - тихо спросил Нино.

– Маринетт? - добавил Эдриан.

– Эй, просто оставьте меня в покое! - воскликнула Маринетта, плача. Она подхватила сумочку, уложила вещи и выбежала из класса, под ошарашенные взгляды одноклассников и учителя.

– Что с ней? - забеспокоилась Нино, глядя на Алю.

– Я... Я не знаю... - грустно ответила Аля, глядя на дверь класса, которая только что закрылась за подругой.

– Всегда готова на всё, - гордо бросила Хлоя.

– Эдрикинск, не волнуйся, у неё ничего нет, могу тебя заверить, она просто хочет сделать своё дело, - сказала она, подмигнув ему.

– Особенно теперь, когда Эдриан рядом, - добавила она, нежно глядя на юную модель.

– Сохраняйте спокойствие, спасибо. Айван, ты остаёшься за старшего, пока я пытаюсь найти Маринетту. Если я вернусь, а и здесь будет базар, вы все будете наказаны, поэтому надеюсь, что всё в порядке.

Госпожа Бюстье покинула класс. Аля посмотрела на пустое место подруги. Она забыла про свой рисунок. Девушка незаметно взяла листок и заглянула в него.

– Что это? - спросил Эдриан шёпотом, чтобы не привлекать внимания. Аля для простого ответа протянула ему рисунок.

На нём был изображён Кот-Нуар. Эд с трудом сглотнул.

«Почему?» - спросил он себя. «Я никогда не видел Маринетту рядом с Котом, ну, может, раз, а

может, и два...» - подумал он. «Но зачем этот рисунок? И к чему такая печаль?». Он незаметно приоткрыл пиджак, чтобы взглянуть на своего Квами. Чёрный Кот должен был вмешаться, чтобы понять. Но если он отлучится, то рискует до конца своих дней остаться в неведение.

Через десять минут Миссис Бюстье вернулась, одна.

– Ваша одноклассница сегодня не вернётся. Мы позвонили её родителям, которые сказали нам, что она вернулась домой, так что не беспокойтесь.

К концу дня Эдриан имел право выйти на улицу за пятнадцать минут до того, как за ним приедут. Он заметил, что машины, обычно уже припаркованной перед школой нет. Поэтому его отец был хорошо осведомлён о случившемся. Хлоя, бросилаясь на шею Эдриану.

– Хлоя...

– Я, я хотела тебе кое-что сказать, но сейчас покажу, - произнесла она, улыбаясь во все зубы. И, даже не предупредив, поцеловала его. Эдриан был совершенно потрясён. Он оттолкнул еёчерез какое-то мгновение, как только пришёл в себя.

– Ты отвратительна. - воскликнула Маринетта, наблюдавшая за сценой. Её глаза были красными – знак того, что она плакала весь день. Эдриан посмотрел на неё, обиженный её словами, прозвучавшими так громко.

– Ой, извини, я тебя не видела, а ты что тут делаешь?

– Я в курсе. Прости, я далека от совершенства, в отличие от тебя. - холодным тоном ответила Маринетт. Агрест посмотрел на неё, и теперь она была такая нежная, быстро терявшая всякое хладнокровие. Это из-за него? Этот день, она провела в слезах?

http://tl.rulate.ru/book/48613/1201046