

Глава 212. Ты меня за дурака держишь?

Старик пристально посмотрел на Гу Юаня и тихо спросил его: «Ты сделал это?»

«Да, это был я.» Кивнул Гу Юань. «Но ситуация была слишком срочной. Мне нужно было немедленно принять меры. Прости меня, мастер секты.»

«Принять меры? Простить тебя?»

Старик был так зол, что засмеялся. Он спросил холодным тоном: «Что может быть важнее моего птенчика?»

Гу Юань изменился в лице и сказал: «Возможность, что выпадает только раз в жизни. Ради этого ты был бы не против потерять эту жалкую птицу.»

Старик нахмурился. «Жалкую птицу? Как ты смеешь?! Что за чушь ты тут несешь о какой-то возможности?»

Гу Юань серьезно посмотрел на мастера секты и сказал: «Здесь слишком много птиц. Будет неразумно говорить об этом здесь. Мастер секты, давайте поговорим в другом месте!»

Старик некоторое время холодно смотрел на Гу Юаня, а затем развернулся и направился в главный зал.

Пламенные птицы позади него закричали: «Мастер секты, отомсти за нас. Убей его, и мы будем послушными!»

Придя в главный зал, старик остановился, стоя спиной к Гу Юаню. Он медленно произнес: «Гу Юань, мы с тобой пришли из одной секты. Я создал Лазурную Долину, а ты мой любимый ученик. Я хорошо с тобой обращался, не так ли?»

Его голос был наполнен печалью. Если бы преступником был не Гу Юань, он бы сначала избил его до полусмерти.

«Мастер секты, ты всегда был добр ко мне. Честно говоря, я вырос, с самого детства слушая рассказы о тебе. Я всегда знал, что ты был необыкновенно талантлив. Дальновидный и благородный человек. Ты пример для подражания, и ты определенно войдешь в историю, как легенда!»

Гу Юань произнес все это без единой запинки. Он продолжил: «Я всего шел по твоим стопам, мастер секты. Я упорно трудился, чтобы стать Бессмертным, потому что хотел встретиться с тобой, великим Бессмертным. Когда я наконец-то встретил тебя, я понял, что ты еще более

великий человек, чем о тебе говорили.»

Старик закрыл глаза. Он подождал, пока Гу Юань закончит.

Затем он сказал: «Гу Юань, я слышал твою лесть тысячу раз с тех пор, как ты сюда попал. Я уже говорил тебе, что, как практик, ты должен полагаться на свой упорный труд, а не лесть. Это неправильный путь! Почему ты никак этого не выучишь?»

Гу Юань поспешно сказал: «Ты прав, мастер секты, но я ничего не могу с собой поделать. Я всего лишь говорю правду.»

Старик незаметно ухмыльнулся. «Мы еще не закончили. Скажи мне, зачем ты украл мою птицу?»

Гу Юань достал яйцо пламенной птицы и спросил: «Мастер секты, пожалуйста, взгляни на это. Как ты думаешь, что это?»

Старик посмотрел и ахнул.

«Это... Яйцо пламенной птицы?!»

Он был взволнован, но быстро взял себя в руки и холодно сказал: «Ну и что? Ты украл мою пламенную птицу. Неужели ты думал, что если дать мне яйцо, я тебя прощу? Или ты просишь меня высидеть яйцо пламенной птицы?»

Гу Юань сказал: «Мастер секты, это яйцо снесла твоя пламенная птица!»

«О?» Старик быстро понюхал яйцо. «Ты прав, это ее запах.»

Затем он уставился на Гу Юаня и спросил злым голосом: «Куда ты ее дел? Она уже снесла яйцо, но ты все еще не отпускаешь ее?»

Гу Юань поспешно сказал серьезным голосом: «Мастер секты, в Мире Практиков есть легендарный эксперт. Смерть Бессмертного в Мире Практиков и изменения в нем – все это вызвано им!»

«И что?»

«Поэтому я принял решение и подарил ему пламенную птицу!»

«Нелепо! Просто нелепо!» Старик указал на Гу Юаня дрожащим пальцем. «Ты украл моего

птенчика, а теперь обвиняешь в этом изменения в мире?»

Гу Юань искренне сказал: «Мастер секты, я не лгу. Пламенная птица была отправлена эксперту. Она отложила четыре яйца из-за эмоционального стресса. Эксперт был так впечатлен, что дал мне одно.»

«Хм? Четыре яйца?»

Старик уставился на Гу Юаня. Ему показалось, что он ослышался. Он был в полном недоумении. Он сказал с болью в голосе: «Гу Юань, как ты смеешь говорить мне такую абсурдную ложь? Ты явно держишь меня за дурака!»

Он махнул рукой и сказал усталым голосом: «Я больше не желаю слушать эту чушь. Я даю тебе полчаса! Я хочу, чтобы моя пламенная птица вернулась ко мне в целости и сохранности. В противном случае не вини меня за то, что я забуду про наши близкие отношения!»

Гу Юань даже не шелохнулся.

Он тихонько вздохнул и сказал: «Похоже, мне придется показать тебе это.»

Старейшина выгнул бровь и спросил его: «Что? Ты собираешься и дальше лгать мне? Ты хочешь получить взбучку?»

Гу Юань осторожно достал свиток с картиной. Он выглядел чрезвычайно серьезным, когда сказал: «Мастер секты, я получил это от эксперта. Это редкое сокровище, и его ценность намного выше, чем у Бессмертных Сокровищ!»

«Только взгляните на него. Ты выглядишь так, словно действительно веришь в это.» Старик посмотрел на картину и взял ее. Он собирался открыть ее.

«Мастер секты, подождите!» Остановил его Гу Юань и предупредил: «Мастер секты, это картина, созданная экспертом. В нем содержится сила Дао. Теперь, когда она оказалось в Мире Бессмертных, его сила стала намного мощнее. Она смертельно опасна, поэтому вам нельзя так просто ее открывать.»

Старик усмехнулся. «Ха, ты думаешь напугать меня? Пошел прочь.»

Гу Юань отступил назад и испуганно сказал: «Как тебе будет угодно, мастер секты. Я выйду из главного зала.»

«Сразу видно, что у тебя никакого опыта. Иди.» Усмехнулся старик.

Гу Юань немедленно вышел из главного зала. Остановившись снаружи, он встревоженно посмотрел на главный зал. Он призвал облако, на всякий случай приготовившись бежать.

Некоторое время спустя дверь главного зала распахнулась. Старик вышел со свитком в руке и сказал: «Хорошо, следуй за мной в задний зал. Только помни, что это не из-за того, что я боюсь, а потому что я тебе доверяю.»

«Я понимаю, я понимаю.»

Гу Юань быстро последовал за ним.

Задний зал был невелик. Не всем разрешалось приходить сюда. Это был тщательно охраняемый храм.

Этот храм был ядром всех защитных формаций секты. Кроме того, он также обладал подавляющей силой.

Это место охраняли трое старейшин.

Они были удивлены, когда увидели мастера секты, идущего с Гу Юанем.

Они сказали: «Приветствуем мастера секты Пэй Аня и защитника Гу Юаня.»

Гу Юань почтительно ответил: «Приветствую старейшин.»

Пэй Ань поздоровался с ними и сказал: «Пожалуйста, запустите защитную формацию, старейшины. Нужно кое-что проверить.»

Один из старейшин спросил: «Зачем, мастер секты? Кто-то напал на нашу секту?»

«Нет.» Сказал Пэй Ань. Он выглядел так, словно не знал, что сказать. Наконец, он достал свиток с картиной и сказал: «Это для того, чтобы подавить этот предмет.»

Старейшины серьезно посмотрели на него.

Они осматривали свиток долгое время. Старейшины были удивлены и смущены.

«Мастер секты, если я правильно понимаю, это свиток с картиной?»

Пэй Ань кивнул.

Старейшины странно посмотрели на него. Один из них сказал: «Судя по всему, это обычная бумага. Кроме того, судя по внешнему виду, она была написана не так давно, поэтому она не может быть древним сокровищем. Почему мы подавляет обычную картину, мастер секты?»

<http://tl.rulate.ru/book/48597/1790762>