

Рука Огюстена снова была оторвана!

□□ И хуже, чем в прошлый раз, вся рука была раздроблена, плоть и кровь превратились в грязь, сломанные кости и обломки разлетелись в воздухе, сцена была жестокой и шокирующей.

□□ не может использовать реквизит снаряжения без движения, но обладает тремя лучшими пассивными навыками, а памятник императору Иньши весом более 10 000 фунтов в его руках - лучшее магическое оружие.

□□ Идеальная посадка!

□□ С помощью тяжелого и нерушимого памятника императору, под благословенной силой богов, он должен быть разрушен и уничтожен.

□□ Древние таланты Августина независимо от того, насколько силен организм, он не так силен, как стихийные бедствия, и даже далек от этого.

□□ Его сила намного выше, чем у Сирибо, но теперь, после активации навыков родословной и вхождения в сильнейшее состояние, она составляет всего триста очков в его первые дни.

□□ Для пробужденных четвертого порядка он уже очень силен, и можно даже сказать, что он один из немногих людей, стоящих на вершине пирамиды.

□□ Но все еще есть разрыв почти в двести очков от неподвижного, что является непреодолимым небом в битве при лобовом столкновении!

□□ это как взрослый, играющий мальчика-подростка, никакого напряжения.

□□ Металлическая жестокая броня, обернутая на его ладони и руке, также была сломана непобедимым спусковым крючком, приведенным в действие императорской стелой, и одна рука разрушалась дюйм за дюймом.

□□ Трещина в пространстве, заключенном в его кулаке, также разрушила памятник императору.

□□ Но это бесполезно, потому что у Императора Стелы есть бессмертный пассив, и он быстро воссоединяется.

□□ Огюстена обстреляли гораздо яростнее, чем в прошлый раз, его тело снова отскочило назад и отлетело назад, и даже в уголке его рта была шокирующая кровь, когда он приземлился.

□□ “У тебя остался последний удар, конечно, ты тоже можешь пожалеть об этом”. Чэнь Гоу все еще стоял на плечах Рулая с отсутствующим лицом.

□□ На самом деле, сражаясь в таком месте, как ринг, на земле... Никто не может сравниться с неподвижным.

□□Тридцатифутовый Будда возвышается, как гора, и вы можете атаковать под любым углом сверху и снизу, и вас встретят непобедимые ладони Будды, которые закрывают небо и закрывают солнце.

□□ в это время он действительно неподвижен, но благодаря бесконечному дальнобойному бонусу ладони Будды, по крайней мере, на 500 метров, это все равно, что попасть в поле стихийных бедствий...

□□ Небо и земля, вот я непобедимый!

□□ “Чен Го, хранитель битвы, какого уровня силы он достиг?”

□□ “Нет никакого способа угадать. Даже Августина подстрелили дважды, как муху, а остальные, возможно, уже стали подонками.”

□□ “В чем заключается реальное усилие, чтобы все сломать? Сегодня я наконец-то увидел это!”

□□Не только в темном мире, но и в беспокойном мире все горячо обсуждают это.

□□ Никто не думал, что с силой Августина, за исключением первого удара, чтобы воспользоваться преимуществом, следующие два раза подряд были мрачными.

□□Хотя рука снова начала регенерировать под воздействием древних костей, она не потеряла своей боевой мощи, и нельзя отрицать, что она попала в невыгодное положение.

□□ Огромный образ Рулая превратился в гору, которую он не может преодолеть.

□□ Но если бы он не перешел дорогу, то не смог бы угрожать Чэнь Гоу на плече Рулая.

□□ “Ты силен... но я видел все твои средства”.

□□Августин все еще был высокомерен, и он признал, что сила неподвижной силы превзошла его ожидания и причинила ему большие неприятности.

□□ Но для твердого и жестокосердного человека такой уровень разочарования - ничто.

□□ Он видел могущественных и могущественных и видел их недостатки.

□□ Три главных боевых стража Чэнь Гоу сильны не только своим количеством.

□□ заключается в том, что каждый хранитель битвы может сосредоточиться на том, чтобы выбрать самый экстремальный путь усиления, чтобы иметь абсолютные преимущества в своих соответствующих областях, не беспокоясь о том, что они станут мишенью из-за того, что они слишком экстремальны.

□□ Потому что три хранителя могут восполнить друг друга.

□□ Вот как призраки собираются вместе, и они чрезвычайно укрепляются в силе. Почти каждый навык существует для повышения силы и базовых атак.

□□ Но для Августина это не лишено решения.

□□ По крайней мере, в его глазах есть решение...

□□ Огюстен стоял более чем в ста метрах от него, спокойно наблюдая за неподвижностью, и Чэнь Гоу сидел у него на плече.

□□ Сломанная рука снова растет, немного медленнее, чем раньше.

□□ Не только потому, что на этот раз травма была более серьезной, но и потому, что в это время Чэнь Гоу был в маске непристойности и показывал людей с "траурным изображением", которое только что было распечатано.

□□ Поэтому способность Августина к выздоровлению подавляется и будет становиться все более и более серьезной.

□□ Просто у нас мало времени.

□□ Во-вторых, после того, как его древнее тело активировало его навыки родословной, его способность к восстановлению действительно удивительна. Даже если он подавлен примерно на 40%, он все равно может быстро возродиться.

□□ Августин, естественно, почувствовал эту перемену, но ему было все равно...

□□ "Теперь моя очередь, четвертый удар... позволить тебе проиграть!"

□□ После того, как рука вернулась в свое первоначальное состояние, после того, как она снова

была облачена в свирепую броню с металлическим блеском, Августин шагнул вперед левой ногой, исчез в третий раз, а затем внезапно появился перед Чэнь Гоу.

□□ Он подобен практикующему, который хочет бросить вызов богам. Хотя он дважды потерпел неудачу, он по-прежнему уверен в себе и непоколебим.

□□ внезапно поднял правую руку и нанес четвертый удар!

□□ В это время его тело внезапно раздулось, внезапно увеличилось в десять раз и фактически достигло десяти метров в высоту.

□□Импульс также в десять раз больше, и иссиня-черная металлическая жестокая броня на его теле невероятно сильна, а сила и давление его боевого кулака более чем в два раза сильнее, чем при последнем ударе.

□□ Вокруг него в пространстве образовались плотные трещины, и послышались странные воюющие дрожащие звуки.

□□ В двух футах перед Чэнь Гоу появилась пустая дыра, образованная перекрытием бесчисленных трещин, как будто даже пространственный канал был пробит!

□□В это время Августин внезапно стал настолько могущественным, что у него даже хватило властной силы сдаться.

□□ Казалось, он действительно стал королем древней войны, нанес удар одним ударом, сломал все методы и уничтожил все.

□□Разбито Девять Битв!

□□Единственный активный навык, которым обладает Августин, объединяющий перемещение, усилие и контроль в одно целое, - это бриллиант высшего качества!

□□В дополнение к этому уровню мастерства, все остальные его навыки пассивны для улучшения способностей в ближнем бою.

□□ Но роли этого навыка достаточно, чтобы превзойти три платиновых.

□□С каждым уровнем уровень навыка повышается, он может увеличивать способность непрерывной телепортации в пустоту, один шаг наружу исчезнет на месте, а затем непосредственно появится в целевой локации.

□□ После появления каждого шага он увеличит силу атаки следующего удара, и следующий шаг всегда будет удваивать предыдущий шаг!

□□ Кроме того, третий шаг, шестой шаг и девятый шаг получают дополнительную трансформацию и сублимацию.

□□ Это Августин, точно такой же, как древний король войны.

Еще более удивительное все еще позади. Я видел, что когда он вышел из пустоты, его правая нога шагнула вперед, и таинственная и огромная волна закона распространилась, быстро распространилась по неподвижному телу, оставив след странных правил.

□□ Затем...

□□ Если ты придешь сюда, ты действительно не сможешь пошевелиться!

□□ не только не может пошевелиться, но даже не может поднять руку, как будто ему на голову наступил ***, подавляет небесный купол!

□□ Это последняя способность разбить небо девятью битвами. Каждый раз, когда вы выходите из пустоты, вы можете подавить цель и сделать ее неспособной двигаться.

□□ Хотя время невелико, и чем сильнее сила существования, тем короче время, но даже краткого мгновения достаточно, чтобы позволить ему завершить властную атаку одной рукой.

□□ В это время, если он не может двигаться, Чэнь Гоу, похоже, потерял самую большую поддержку.

□□ Видя, что пустота, которая может поглотить все, подбирается все ближе и ближе к телу Чэнь Гоу, Лан Линь, Толстоголовая Девушка и другие, кто наблюдал за битвой с близкого расстояния, все сжали кулаки, их выражения были торжественными и серьезными.

□□ Удар Августина, если его нельзя остановить, это не вопрос победы или поражения, но будет опасным для жизни!

□□ Столкнувшись с этим, Чэнь Гоу всегда чувствовал себя спокойно и невозмутимо.

□□ У него есть три больших хранителя, и если он не двигается, то только одно: действительно ли это богиня солнца и предок ведьмы?

□□ “Мечи сюда!”

□□ Позади него Вузу приказал танцевать, трясущимися руками, восемнадцатью руками, двигающимися в унисон, и девятью противниками с напечатанными мечами.

□□ В одно мгновение мечи из девяти слов сконденсировались, столкнулись и зазвучали друг с другом. Там не было энергии меча, но было высшее таинственное намерение меча.

□□ В следующий момент Цзюинь, богиня предков, нажала следующую кнопку, и волшебный меч из девяти слов немедленно выстрелил, как молния, сразу поразив Августина.

□□ Давайте не будем говорить о тайне проникновения Фан Чжижи во все сущее. Вес только этих девяти мечей составляет десять тысяч фунтов...

□□ Импульс настолько силен, что мечи с девятью мечами соединяются в линию, точно так же, как взмахи меча, один за другим.

□□ Бум!

□□ Меч-меч рта врезался в радиус действия кулака Августина, и все пространство заколебалось и загремело.

□□ Дыра в пространстве схлопнулась, она могла поглотить все, но у нее также были пределы, и она была нестабильна. Имея всего четыре меча, он рухнул и исчез.

□□ Все трещины в пустоте, кажется, сглажены, и ничего не остается.

□□ “Прорыв!”

<http://tl.rulate.ru/book/48540/1741636>