Когда Чэнь Гоу и Ван Тен вышли из замка, в этом мире было около трех или четырех часов дня.

Потому что в течение нескольких часов небо потемнело, и круг был очень круглым, но тусклый свет луны висел в ночном небе.

Поразмыслив над этим, Чэнь Гоу решил найти место для ночлега.

Главная причина не в том, что они не могут поторопиться ночью, а в том, что Ван Тэн превратил большое количество маны Сюаньшуй в лонжерон с кристаллом грома.

Итак, Чэнь Гоу готовится дать питону закончить плавку, прежде чем двигаться дальше.

Истину о том, как точить нож и резать плотника, легко понять.

Алмазы Ван Тэна и умение Сюаньшуй\*\*\*\* тело, после открытия, все тело превратится в чистый водоем, в это время его мана неизбежно претерпит соответствующие изменения.

Следовательно, ввод маны Чэнь Гоу в Кристалл Грома в этом состоянии будет иметь характеристики нескольких видов различной воды.

Однако эта энергия слишком сложна, и когда она преобразуется в силу молнии, некоторые характеристики исчезают, потому что они не могут сосуществовать.

Например, четвертый вид воды, поглощаемой Ван Теном - вода в форме зверя, ее свойства могут быть изменены в различные формы свирепых зверей или древних существ в жидком состоянии.

После перехода в определенную форму она будет более пригодна для боя, а некоторые специфические детали будут усилены.

Чэнь Гоу очень заинтересован в этом, но, к сожалению, эта способность не может быть преобразована в атрибут молнии.

Энергия молнии, преобразованная из кристалла грома, хранится в лонжероне, и при активации она немедленно превращается в большую вспышку громовой дуги.

Станьте ядром грома и продолжайте разряжаться, когда громовой шар обволакивает лонжерон.

Чэнь Гоусюань собирался призвать Духа Питона, влетел в громовой шар и получил очищение.

После четырехкратного поглощения Сюаньшуй Ван Тена превратился в воду четвертого порядка, которая, естественно, также является молнией четвертого порядка после превращения в молнию.

Этот вид слияния грома и молнии не слаб, но когда питон совершенствуется в нем, он более спокоен, чем когда-либо.

Это происходит потому, что, когда родословная продвигается, дух питона также частично создается, с серебряным лунным рогом, растущим на макушке головы, мозгом неба и человека в голове и глазами, превращенными в зрачки свечи.

Однако, как и прежде, затвердение не может быть достигнуто в одночасье, и это все еще занимает некоторое время.

К счастью, весь процесс выполняется с помощью Python, и Чэнь Гоу не нужно беспокоиться.

затем.....

Ночь тиха, мужчина и вдова смотрят друг на друга через костер.

"К счастью, я не позволил Сиону последовать за мной, иначе я буду полон любви".

Атмосфера была немного неуловимой, и Чэнь Гоу втайне радовался.

По-видимому, тоже чувствуя смущение, Ван Тен начал намеренно говорить и нагнетать атмосферу.

"Босс, могу я спросить, что делает вас таким хорошим?"

"Или что помогает тебе шаг за шагом превращаться из сироты в трущобах Рок-Сити в ученика бездны, известного сегодня?"

"Что это такое, что позволяет вам быть таким высокомерным и высокомерным и двигаться вперед с такими великими достижениями?"

. . . . . . . . . . . .

Столкнувшись с любопытством и искренними глазами Ван Тена, Чэнь Гоу не мог не утешить его.

По сравнению с поддельной пудрой толстухи, это настоящая пудра.

"Ты действительно хочешь знать?" Чэнь Гоу задумался, в любом случае, бездельничать было скучно, лучше поиграть с ним.

"конечно."

Глаза Ван Тена были очень твердыми, и он сказал: "Чтобы стать лучшим порошком остатков мозга, я сотни раз перелистывал книгу "Самосовершенствование собаки", и цель состоит только в том, чтобы быть ближе к кумиру. Сейчас мне очень срочно нужно подумать о том, чтобы узнать настоящий внутренний мир идолов".

"Это редкость, что ты интересуешься".

Чэнь Гоу слегка кивнул и был очень доволен.

Если есть фанаты, чего ты хочешь?

Затем выражение его лица внезапно изменилось, на нем появилась меланхолия, и он благоговейно вздохнул.

"На самом деле, я не заинтересован в том, чтобы становиться сильнее и становиться лучше. Я никогда не думал, что стану учеником бездны, и никогда не хотел идти дальше и стать великим жрецом бездны или чем-то в этом роде."

"Потому что мой самый счастливый день - это когда я живу в трущобах, чтобы стирать одежду для других, потому что я знаю, что мне нужно стирать одежду только еще десять лет, и после того, как навык станет совершенным, кто-нибудь постирает мне одежду дам и дам. Я наконецто чувствую их ароматное дыхание вблизи".

Голос затих, затих.

Я увидел, что в глазах Ван Тена было преклонение, как будто он увидел своего жизненного наставника и духовную веру.

Через некоторое время я спросил: "Так что же, теперь ты не можешь погнаться за таким счастьем?"

Чэнь Гоу мягко покачал головой: "Теперь эти леди размещены в обратном порядке, что у меня под рукой. Вместо этого я чувствую, что нет ни вызова, ни мотивации к работе, и все становится скучным".

С восклицательным знаком в голове Ван Тен потерял дар речи и полностью преклонился перед ветром.

Если быть разумным, то сегодня он все еще терпит поражение в первый раз. Ни одна толстоголовая сестра раньше не была его соперницей.

"Я вытер, и Забытый Рыцарь пришел снова!"

Ван Тен посмотрел на зрачки глаз за пределами лагеря, которые внезапно сузились, и его голова почувствовала большой круг.

Пятый мир Темной Бездны состоит из трех больших областей.

После выхода из крепости начинается прерия. Только через прерию мы можем добраться до отчаянных равнин, где бродит падший ангел Изур.

Посередине есть короткая дорога, а темная бездна закрыта особыми законами и приказами, и она не может долго летать на больших высотах, поэтому Чэнь Гоу и Ван Тэн пересекут ее по земле.

Таким образом, неизбежно столкнуться с нападениями блуждающих монстров.

В этом четвертом акте "Маленького мира" есть около пяти или шести типов монстров, все из которых являются нежитью и \*\*\*\* демонами.

Забытый рыцарь - один из самых сложных монстров, помимо финального босса большого ананаса.

На самом деле, Забытый рыцарь - это общий термин для этого типа монстров. В соответствии с различными навыками и методами атаки, его также можно разделить на Рыцаря Судьбы, Рыцаря Ада и Рыцаря Забвения.

Эти рыцари нежити изначально были человеческими воинами, но из-за их жестокости их души были сосланы в ад.

Под вечным наказанием \*\*\*\* индустриального огня некоторые из их душ возродились, нося доспехи демона, держа в руках таинственный меч разрушения, блуждая через врата ада, убивая врагов, которые хотят войти в их ужасающее царство.

И Рыцарь Рока, и Рыцарь Ада обладают навыком под названием "Призрачный удар", который случайным образом удваивает урон от яда, огня, электричества и льда.

Адский рыцарь также будет использовать костяную броню для более высокой защиты и большей устойчивости в бою.

Но настоящий ужас по-прежнему таит в себе забытый рыцарь.

Есть грант (исцеление), костяная броня, костяная душа и проклятие платинового уровня, называемое "Некромантическое проклятие".

Для этого навыка существует шесть различных проклятий, а именно старение, ослабление, кража жизни, углубление урона, снижение сопротивления и контратака в ближнем бою!

Старение в основном снижает скорость атаки и передвижения цели и уменьшается на процент.

Ослабление заключается в уменьшении физического урона цели на процент.

Кража жизни, как следует из названия, всякий раз, когда вы атакуете проклятую цель, восстанавливайте жизнь в процентах в зависимости от нанесенного урона.

Увеличенный урон может ослабить физическую защиту цели на определенный процент, и величина его очень велика. В принципе, его можно перевести в состояние "прямой полосы", с высокими навыками физической атаки, выход урона очень страшен.

Эффект снижения сопротивления заключается в снижении способности цели к защите от заклинаний, поэтому атака магического элемента нанесет больше урона.

Согласно описанию информации об умении, то есть для того, чтобы сделать реакцию противника на атаки стихий чрезвычайно чувствительной, кожа воспламеняется, как бумага, холод проникает прямо в кости, и сверкающий ток проходит через них, точно так же, как кусок дикой природы под сильным дождем Железный прут.

Последняя контратака в ближнем бою была проклятием, которое сделало Ван Тена самой большой головной болью, даже без гнева.

Как только проклятие будет применено, он получит отскок при любой физической атаке в ближнем бою.

И урон, который отскочил назад, все еще был в несколько раз больше его урона от атаки!

Это означает, что чем яростнее он сражается, тем быстрее у него капает кровь, что делает его совершенно неспособным стрелять перед забытым рыцарем, которого называют кровавым.

Проблема в том, что распространение Забытого рыцаря все еще очень велико, и он может появиться повсюду в четвертом акте.

До встречи с Забытым Рыцарем Чэнь Гоу, естественно, не ожидал, что Ван Тэн будет так строго сдержан.

На самом деле, не говоря уже о Ван Тене, у него болела голова.

Эти шесть проклятий все еще могут быть наложены!

Максимальное количество стеков совпадает с уровнем мастерства.

Уровней у Забытых рыцарей обычной сложности всего около тридцати, а это значит, что они могут складываться до трех или четырех.

Даже с критическим взглядом Чэнь Гоу, это "Некромантическое проклятие" также является вершиной вспомогательных навыков платинового уровня.

Его боевые охранники покрыты проклятиями, и их боевая эффективность будет сильно снижена.

следовательно.....

Чэнь Гоу Чжао Ван Тэн сделал "шанский" взгляд.

"это снова я?"

Ван Тэн обиженно взглянула на Чэнь Гоу, как рассерженная маленькая невестка, но все равно встала и бросилась к монстрам, осажденным ночью.

Место, которое они выбрали для лагеря, было небольшим холмом высотой пять или шесть метров.

Восточная и западная стороны представляют собой крутые стены, и только северная и южная стороны представляют собой пологие склоны, по которым легко пройти.

После того, как Ван Тен прыгнул прямо с крутого склона, он превратился в гепарда в жидкой форме, мчащегося в темной ночи, привлекая внимание забытого рыцаря.

В этой форме его скорость значительно возросла, даже после проклятия старения он быстрее забытого рыцаря.

Среди забытых рыцарей тьмы есть три основных типа. Тело в форме черепа высокое и тонкое, и оно не сильно отличается от общей костной полки.

Но глаза черепа светились маслянистым зеленым светом, и источником света был огонь души, скрытый в черепе.

Это душа и единственный фатальный недостаток во всем теле.

Ван Тен вообще не нападал, а летал вокруг лагеря, пока все забытые рыцари вокруг не были привлечены к погоне за ним.

Наконец, он помчался обратно с юга \*\*\*\* в лагерь, и дюжина или около того забывчивых рыцарей также сформировали колонну, чтобы начать восхождение.

Аккуратные и опрятные, если смотреть сверху вниз, гладкие костяные покровы прямые и ровные, довольно эффектные, заставляющие людей очень охотно собирать урожай.

затем.....

Позади Чэнь Гоу появилась ведьма-предок, не открывая тело предка-ведьмы, только двумя ладонями сжимая печать Фань Чжицзянь.

Рунический меч сжался и пролетел между пальцами.

Вдоль склона прошло более тридцати футов, прочертив параллельную прямую линию.

Черепа этих рыцарей смерти были пробиты по прямой линии, как будто черепа, висящие на ней~ www.mtlnovel.com ~ прямо как нитка альтернативных бус.

Бледно-белый череп не мог остановить проникновение Фан Чжицзяня, а выстроенный строй также позволял Фу Цзяню иметь отличный угол обзора.

Пройдя сквозь кости лица, меч пронзит огонь души внутри, и руны молнии на мече будут отсекаться одна за другой.

Дюжина забытых рыцарей бросилась вперед один за другим, и семья была опрятной и опрятной, и их было много.

В следующее мгновение я увидел ослепительный свет различных законов, и в одно мгновение на земле появились четыре опоры закона.

Есть экипировка и спарринг навыков.

Лонжерон навыка на самом деле излучает платиновый блеск.

Глаза Чэнь Гоу загорелись, когда он вошел, и единственный платиновый навык, которым обладал Забытый Рыцарь, - это некромантическое проклятие!

http://tl.rulate.ru/book/48540/1741613