

Еще не поздно, около 7:30, ночная жизнь большинства жителей Токио только начинается.

После того, как Чэнь Гоу принял свое решение, он действовал немедленно, не медля ни минуты, и вылетел в позицию, указанную координатами.

Это заброшенный завод на окраине Токио, недалеко от промышленной зоны.

Всего в доме два этажа. Снаружи кажется, что он заполнен выброшенными стальными машинами, сквозь которые просвечивают огни, и смутно видны люди.

Вокруг было несколько заброшенных и необработанных строительных отходов. Чэнь Гоу, Кагура Чизуру и Донгли использовали его в качестве прикрытия, чтобы наблюдать за ситуацией на фабрике издалека.

Хотя в этом рейде говорилось о словах "солдаты и превосходная скорость", этого было недостаточно, чтобы все бросились туда.

Это слишком большое движение, я боюсь, что их обнаружили заранее, прежде чем они достигли своих позиций.

Поэтому, чтобы избежать травы и пугающих змей, Чэнь Гоу попросил всех улизнуть с курорта горячих источников тремя группами, продвигаться отдельно, а затем собраться здесь.

Это также полезно для наблюдения за ситуацией и для отступления, если что-то пойдет не так.

"Один, два... три, четыре?" Чэнь Гоу слегка нахмурился, понаблюдав несколько минут.

За это время в окне он увидел четыре фигуры.

Но, согласно Змеиному Зубу, единственными людьми в этом мире в Союзе Святого Неба являются он сам, Сын Злого Ветра и Злого Шу. Кто этот лишний человек?

Кроме того, почему есть еще один человек?

Возможно ли, что Змеиный Зуб специально скрыл ключевую информацию?

Хотя одиноких людей немного, это означает, что в плане произошло неожиданное изменение, и мы не можем его игнорировать.

Чэнь Гоу снова коснулся подбородка, неосознанно у него появилась эта привычка.

Вероятно, это тоже признак мужской зрелости.

Как говорится, рот безволосый, а работа не сильная... Это предложение вполне разумно.

Еще через несколько минут прибыли все остальные.

Взглянув на ситуацию, Чэнь Сяо не мог не нахмуриться и сказал: "Мой господин, вы пробираетесь тихо?"

Очевидно, что ситуация сложнее, чем ожидалось, потому что заброшенное заводское здание слишком велико.

"нет!" Чэнь Гоу покачал головой, даже не задумываясь об этом.

Он использовал "Прометей", чтобы убить хищника на поле боя до этого в Зазубренной Инженерной Бездне. Как он мог совершить ту же ошибку в это время?

Когда сила полностью разрушена, ее необходимо сплющить спереди.

До тех пор, пока вы не попадете в сложную среду и не будете сломлены каждым из них...у другой стороны не будет никаких шансов вернуться!

Поэтому Чэнь Гоу призвал похожего на призрака Татхагату, поднял руку и похлопал по ней на расстоянии более ста метров, и противоположная стена мгновенно рухнула, открыв дыру диаметром более пяти метров.

"Снесите стену и подожгите!"

Чэнь Гоу попросил Призрака Сян Татхагату продолжать бить и сказал: "Этот дом был снесен снаружи, чтобы выгнать людей!"

Если бы Хищник был таким, если бы "Прометей" был разрушен непосредственно снаружи, то инопланетная форма Чэнь Гоу не смогла бы сыграть такую большую роль.

Независимо от того, какая ситуация внутри, пока все люди выходят наружу, все засады и ловушки становятся декорациями.

Разрушительная скорость Призрака Сян Татхагаты поразительно быстра, и это полностью гуманоидный бульдозер.

После добавления "Бонуса рунической силы" к себе, атака обладает расщепляющим эффектом,

значительно увеличивая дальность действия.

В отличие от игры, эффект разделения в реальности не требует попадания в человека, чтобы нанести урон окружающим существам.

Даже если он атакует безжизненные предметы, 40 % расколов распространится на окрестности.

Поэтому, когда призрачный образ Татхагаты шлепнется вниз, пострадает все, что находится в радиусе нескольких метров от этого района.

Шлепнуть по стене легко, даже железобетонная колонна толщиной в десятки сантиметров, от двух шлепков треснет.

Но, условно говоря, его движение относительно невелико.

Хотя другие рыцари бездны более могущественны, чем Татхагата, не похожий на призрака, есть гораздо более странные вещи, чем Чэнь Гоу.

У огненного мага команды Ледокола есть зелье, поддерживающее горение золотого уровня.

После того, как было брошено несколько бутылок, оригинальное жидкое лекарство превратилось в газ и быстро рассеялось по воздуху.

затем.....

Взрыва не было, только пламя.

Бесконечное пламя!

Он начался с того места, где был зажжен, и быстро распространился по всему заводу.

Там, где газ, поддерживающий горение, улетучивался, пламя распространялось туда.

Снаружи вы можете видеть, как ржавая сталь горит красным. За короткий промежуток времени пламя ночью взметнулось ввысь, и здание фабрики полностью превратилось в огненное чистилище.

Чэнь Гоу и Кагура Чизуру стояли на плечах призрачной статуи, глядя на ситуацию внутри, и спросили: "Правительственная полиция справилась с этим?"

Кагура Чизуру кивнула и сказала: "Это место изначально было заброшено. Никто не придет, чтобы создавать проблемы, но это нельзя откладывать слишком долго".

Императорская сестра мико была одета в это белое платье, черные обтягивающие брюки и туфли на высоких каблуках.

Ее черные и красивые волосы доходили до талии без каких-либо аксессуаров, только белая повязка была повязана на макушке, украшенная белыми жемчужными серьгами, что делало ее красивое лицо.

Но в этот момент ее взгляд больше упал на других рыцарей бездны.

Она слишком много видела о силе Призрака Сян Татхагаты, и она уже давно привыкла к оцепенению.

Напротив, именно сила, проявленная другими Рыцарями Бездны, сделала ее новым сюрпризом...

Кто эти люди?

Различные способности и методы боя отличаются от бойцов, но с точки зрения силы... многие из них могут сравниться с первоклассными бойцами.

"Вон отсюда!"

Глаза Чэнь Гоу внезапно сузились, и четыре фигуры в поле его зрения вышли прямо из окон на втором этаже фабрики с волнами тепла.

Он также не пытался прорваться, но столкнулся с Чэнь Гоу, в центре которого стоял Сефэн Шэнцзи.

И Чэнь Гоу подтвердил через зрачок свечи, что тот, кто перед ним, несомненно, является настоящим телом.

Кроме того, наконец-то была раскрыта личность неожиданного человека.

"Храм Иори! Как они оказались вместе?" Чэнь Гоу был удивлен на месте.

Длинные огненно-рыжие волосы мужчины почти закрывали половину его лица, а один глаз был косо прикрыт. Открытые глаза были холодными и безжалостными.

Глядя на Чэнь Гоу ревниво и одиноко, температура окружающего воздуха, казалось, упала на несколько градусов в одно мгновение.

"Это ты?"

Иори Ан, засунув руки в карманы брюк, в темно-черной длинной ветровке, красном кожаном ремне и огненно-красных брюках, с ремнем на шее, всем своим телом демонстрирует злой темперамент.

"Я слышал, ты утверждаешь, что ты боец номер один в мире?"

Чэнь Гоу взглянул на принца Сефэна и улыбнулся: "Мистер Иориган, хотя я не знаю, как он тебя уговаривает, я искренне советую тебе не лезть в эту мутную воду".

"Хахахахаха..."

Иори закрыл лицо одной рукой, не смог удержаться, поднял голову и рассмеялся, с первого взгляда показав свою извращенную натуру.

Кагура Чизуру нахмурилась, но ничего не сказала.

Чэнь Гоу стало любопытно, он повернул голову и посмотрел: "Почему бы тебе не убедить его?"

Кагура Цяньхэюнь спокойно ответил двумя словами: "Это бесполезно".

Это также верно, если Храм Иори - убедительный человек, то это не Храм Иори.

Кагура Чизуру не была спокойна.

Она знает, насколько ужасна сила Чэнь Гоу. Хотя Иори Ан - лучший боец, это примерно то же самое, что и она. Если вы действительно хотите встретиться с Чэнь Гоу лицом к лицу, очень вероятно, что вы будете страдать.

Но она лучше осведомлена о характере Иори и всегда поступала по-своему. В это время не только бесполезно уговаривать его уйти, но и может пробудить в нем бунтарство.

"Бездна Чэнь Гоу, ты самый трудный враг, с которым я до сих пор сталкивался среди своих сверстников".

Сефэн Шэнцзы наконец заговорил, посмотрел на Чэнь Гоу и сказал со сложным выражением лица и необъяснимым тоном.

Чэнь Гоу вздохнул, услышав эти явно восхищенные слова: "Выслушав вас, я сейчас очень расстроен. Ты знаешь, почему?"

"Потому что ты чувствуешь себя опасным?"

Руки Сефенга Шэнцзы вспыхнули глубоким светом, в одной руке появилась металлическая книга, а в другой появился таинственный знак.

Он осмелился сказать это уверенно, полагаясь на эти две опоры в своих руках.

В том, что в левой руке, нет никакого напряжения, это, естественно, настоящий свиток Фантастического Талисмана Мечты, что касается жетона в правой руке...

"Одноразовый платиновый предмет гладиаторского ордена?"

Чэнь Гоу включил зрачки свечи, и после того, как он увидел атрибуты знака, удивление на его лице было мимолетным.

Но прежде чем он успел что-либо ответить, Сефэн Шэнцзы уже активировал жетон, и сразу же в небо поднялся круглый луч света.

С сыном злого ветра в центре, он непрерывно расширяется наружу по мере вращения, и первоначальный луч света становится сумасшедшим и превращается в круглую стену света посередине.

В мгновение ока огромная световая стена высотой более десяти метров и диаметром почти двести метров встала на земле, как древняя варварская атмосфера.

Он похож на древнеримский колизей, но стена образована светом закона.

Колизей окружают шесть фигур.

На стороне Святого Сына Сефэна находится он сам, еще один Се Шоу, закутанный в плащ, и храм Иори.

На стороне Рыцаря Бездны находятся Чэнь Гоу, Кагура Чизуру и... призрак Татхагаты!

Правильно, это поле для дуэлей, которое, очевидно, будет дуэлью три на три, на самом деле рассматривает призрачный образ как независимое существование, чтобы подсчитать количество людей.

Это означает, что Чэнь Гоу потерял человека еще до начала битвы.

Кроме того, все остальные исключаются с арены.

Даже самый сильный Донгли не может ни войти, ни сломаться. Поскольку эта арена открывается одноразовым предметом платинового уровня, она обладает абсолютной силой закона для пробужденных третьего порядка.

"Ты причинил мне большую потерю и даже почти довел меня до отчаяния, но это уже не имеет значения".

Сефэн Шэнцзы сказал глубоким тоном: "В конце концов, человек, который живет до конца, является победителем. И вы...умрет в этой гробнице на арене, специально приготовленной для тебя".

Призрака Сян Татхагату и Чэнь Гоу можно считать только одним человеком.

Так что ситуация на дуэльной арене - три к двум!

Более того, Кагура Чизуру все еще была аборигенкой, и ее не видел святой ребенок злого ветра.

Очевидно, именно поэтому он думает, что победитель в его руках.

По сравнению с осадой более чем дюжины Рыцарей Бездны, по крайней мере, количество людей в поединке намного лучше...

.....

<http://tl.rulate.ru/book/48540/1741522>