

Еще одна аномалия "непредсказуемости" заключается в том, что призраки всегда могут существовать теоретически!

Поскольку время охлаждения было отменено напрямую, до тех пор, пока призрак не существует, даже если он уничтожен врагом, Чэнь Гоу может использовать навык для прямого перемещения, вызывая призрака на месте.

Когда призраки существуют, Чэнь Гоу может бесконечно обмениваться позициями с призраками, высвобождая навыки.

Поэтому для врага, как бороться с призраками, будет огромной проблемой. Отвратительно убивать или нет.

Однако в результате Чэнь Гоу столкнулся с другой проблемой - то есть слишком мало навыков призрачного монаха соответствовали условиям для смены своих позиций после освобождения.

Первый навык, монах, будда и призрак, является чисто пассивным, определенно нет.

Второй навык теперь непредсказуем...

Третий навык - Прыжок Мунлина и Безграничный Удар. Хотя есть два этапа, которые можно рассматривать как два навыка, скачок Лунного возраста сам по себе представляет собой вертикальное смещение и имеет более строгие условия литья.

Что касается Безграничного Удара...Когда вы падаете, вы находитесь в тоническом состоянии и не можете выполнять другие перемещения!

Четвертый навык крайне сумасшедший, есть также два этапа, первый включает крайнее кровожадное состояние, он должен соответствовать требованиям.

Но самая большая проблема с этим навыком - чрезвычайно долгое время охлаждения, достигающее десяти минут, что явно далеко от ожидаемого.

Последний навык заключается в том, что новоиспеченный Шаньюэ вырастает, что является почти чисто пассивным.

Хотя "Тень Луны" может запускаться раз в секунду, она не соответствует требованиям, потому что не потребляет ману.

Потребности Чэнь Гоу очень ясны, то есть мана, которая потребляет более 200 очков, а затем, чем короче время охлаждения, тем лучше, и лучше всего соответствовать навыку одним ударом.

Чтобы соответствовать стольким требованиям одновременно, очевидно, что это не то, что могут сделать обычные навыки, по крайней мере, текущий спарринг навыков Чэнь Гоу не очень хорош.

Так что либо возвращайтесь в Канглан, чтобы купить, либо черпайте из библиотеки системных навыков.

Для него такой навык необходим, потому что стиль с одним мечом уже пассивен, а активных навыков мало.

Даже тотем сотрясающего землю быка, хотя время охлаждения составляет всего пять секунд, расход маны ниже 200.

На самом деле, Чэнь Гоу владеет отличным навыком, то есть моржовым кулаком героя башни клинка.

После того, как этот навык активно активирован, он может быть таким же, как "Тотем". Следующая атака будет стабильно получать более чем в три раза больше критического удара, а время охлаждения будет сокращаться по мере повышения уровня мастерства, и, вероятно, оно составляет менее 15 секунд на уровне 3.

Стоимость заклинаний увеличивается по мере повышения уровня мастерства. Это только вопрос времени, когда он превысит 200 баллов. Изначально это было недостатком, но теперь это стало хорошей новостью для Чэнь Гоу...

Кроме того, есть еще одна проблема с уровнем мастерства!

Если вы хотите открыть следующую позицию навыка, вам придется подождать до 35-го уровня, очевидно, что до него еще далеко.

Поэтому Чэнь Гоу уже обдумывает, не стоит ли смыть "крайнее безумие" и освободить этот слот для навыков.

Когда Старейшина с Железной Кровью только что был обезглавлен, чтобы убедиться, что его можно убить в кратчайшие сроки, Чэнь Гоу позволил монаху-призраку начать крайнее безумие.

В дополнение к открытию в Битве Первого Солнца, он был активирован дважды, поэтому все атрибуты навыка были уменьшены на 40%.

Если вы используете его снова, он уменьшится на 60%, и останется только 40%. В то время это в основном эквивалентно тому, что вы потратили большую его часть.

"В конце концов, это ошибочный навык, и ему суждено быть устраненным... используйте его снова и вымойте".

- пробормотал себе под нос Чэнь Гоу. После ожидания в течение десятков минут навыки Посоха из Перьев Змеи остыли, и Чэнь Гоу использовал его во второй раз и, наконец, успешно завершил рабство.

Взгляд железнокровного пленника мгновенно стал покорным, и он опустился на одно колено и позвал своего хозяина.

Чэнь Гоу попросил его встать и сказал: "С этого момента тебя будут звать Тай Нан".

Именование - самая потребляющая часть клеток мозга. Простые и легкие для понимания и соответствующие характеристикам являются наиболее важными.

Затем Чэнь Гоу попросил Нортон передать оружие, оставленное хищником, Тецуо, особенно микрокомпьютер, который был необходимым оборудованием для него, чтобы связаться с племенем.

Однако оружие между разными племенами железной крови, хотя технология одинакова, устанавливает разные пароли, поэтому Железному Человеку требуется некоторое время, чтобы разблокировать и использовать его.

Чэнь Гоу не стал ждать здесь и превратился в навык призрачного монаха. "Непредсказуемый" теперь изучает и использует его сейчас. Оставляя призрачного клона на месте, тело непосредственно опускается на землю с левой стороны космического корабля.

Доктор Андридж уже ждал здесь.

"Пойдем". Чэнь Гоу слегка кивнул, затем установил Бай Лоюнь и полетел прямо к остаткам другой пирамиды в дюжине миль отсюда.

На этой планете много таких пирамид, и три из них скрывают инженерный космический корабль.

В дополнение к тому, который потерпел крушение, есть также два космических корабля.

Чэнь Гоу и Андридж отправились на его поиски в этот момент, и это был один из них, и это был научно-исследовательский космический корабль с самым полным оборудованием.

Это, естественно, Андридж знал по памяти тела инженера.

Со скоростью Бай Лоюня он вскоре прибыл к месту назначения.

Чэнь Гоу отпустил доктора и позволил ему войти в пирамиду, чтобы запустить космический корабль, пока он ждал в воздухе снаружи.

Доктор был озадачен: "Вы пойдете прямо со мной, чтобы установить экспериментальное оборудование с реквизитом для хранения. Скоро, почему ты хочешь управлять космическим кораблем?"

"Я скоро узнаю". Чэнь Гоу слегка улыбнулся, ничего не объясняя.

Эндридж пожал плечами и вошел прямо внутрь.

Через несколько минут земля треснула, и из трещины вылетел инженерный космический корабль в форме полумесяца, а затем остановился на пустой земле рядом с ним.

После того, как Чэнь Гоу подождал, пока Эндридж покинет космический корабль, он достал из хранилища ту же самую опору для правил, которая была "Гигантским Запечатывающим Талисманом", полученным от Мастера Рун Вэнь И.

Эта руна эквивалентна огромному единовременному предмету хранения, утверждающему, что даже небольшую горную сумку можно загрузить, поэтому то, что собирается сделать Чэнь Гоу, самоочевидно.

Чэнь Гоупяо был в воздухе над космическим кораблем, активировал руны своей магической силой, а затем упал вниз.

Когда я поднялся на вершину космического корабля, я похлопал по блестящему талисману гигантской печати на нем и увидел, как из руны вырвалась большая полоса света, быстро распространяющаяся по контуру космического корабля, и вскоре весь космический корабль был завернут в нее.

Немедленно вспышка сильных пространственных колебаний рассеялась, и космический корабль исчез из воздуха!

Гигантская руна печати также соединила свой свет и снова превратилась в позорную руны, тихо падающую, а затем заранее захваченную Чэнь Гоу.

"Вот и все!"

Чэнь Гоучао улыбнулся ошеломленному Эндриджу, как он мог нести экспериментальное оборудование так же, как и возвращать космический корабль напрямую?

Укрепляющее древо семьи инженеров - это биоинженерия, поэтому почти все их инструменты и оборудование производятся с помощью биотехнологий.

Мало того, что скафандр - это экзоскелет, генетически модифицированный и связанный с телом, даже тело космического корабля на самом деле является гигантским червем!

Вот почему форма космического корабля так своеобразна. Космический корабль в форме полумесяца находится в середине тела червя, а две странные части - голова и хвост червя.

Вот почему кнопки в космическом корабле так похожи на яйца насекомых.

Это означает, что по меньшей мере 80 % энергии, приводящей в движение космический корабль, является биоэнергией, поэтому космический корабль почти наверняка может нормально работать в мире Канглан.

Это идеальная лаборатория!

"Ты действительно талант". Андрици был вне себя от радости, явно пораженный и восхищенный идеей Чэнь Гоу упаковать космический корабль.

Чэнь Гоу слегка улыбнулся и скромно сказал: "У меня все еще есть самопознание. Я не могу говорить о талантах. В лучшем случае, я гений".

Андридж: "..."

В космическом корабле есть целый космический корабль с черной водой. Это ужасные биологические бомбы, но они также являются сокровищами неопишуемой ценности!

Более того, чтобы сделать Хэйшуй исключительной собственностью, по крайней мере в мире Канглань, Чэнь Гоу также попросил Андрика отвезти его на третий космический корабль и сжечь всю черную воду на корабле к его удовлетворению.

Однако он сжег только часть хранилища и не уничтожил другие функции космического корабля. Космический корабль все еще мог нормально летать.

Конечно, предпосылка состоит в том, чтобы знать, как это контролировать.

К удивлению Чэнь Гоу, когда он вернулся в окрестности "Прометей" вместе с доктором, Тецуо уже взломал код для использования микроэлектричества и другого оружия.

И сообщение было отправлено, так что Племя Зазубренного Кровавика пошлет космический

корабль, чтобы забрать его.

Выслушав Чэнь Гоу, он спросил глубоким голосом: "Когда прибудет космический корабль вашего племени?"

Тай Нан ответил: "Не обязательно, никто специально за мной не приедет, только когда космический корабль пройдет мимо близлежащего звездного поля, он пройдет мимо".

Чэнь Гоу потерял дар речи: "Разве ты не сын железокровного старейшины, такой непритязательный?"

"Семья отказалась от меня из-за трех неквалифицированных оценок охоты. На самом деле..."

Тай Нань взглянул на Чэнь Гоу без тени стыда на своем уродливом лице и сказал: "По сравнению с охотой мне нравится ваше человеческое искусство, такое как резьба, живопись, музыка..."

"Моя Нима...!"

Чэнь Гоу поднял голову, безмолвно глядя в небо под углом 45 градусов.

Внезапно я чувствую себя слишком трудным.

Неудивительно, что он почувствовал, что с этим парнем что-то не так, как только увидел его в первый раз, в отличие от серьезного хищника, это оказалось вообще странной вещью!

Как и хищник, почти все мужчины - стальные мачо. Каждый мужчина гордится тем, что сражается. Естественно, будет вероятность странных вещей, но по сравнению с людьми... один из 10 000 или даже один из 100 000. Разве его там нет?

Но почему, это случилось именно с ним!

Ничего страшного, если ты просто его не знаешь, для него это не имеет значения.

Но теперь Тай Нан стал единственным целевым кандидатом на "План развития Старейшин с железной кровью", даже если у него немного больше шансов пройти через мусор.

"Может быть, Бог видит, что я слишком благороден и чист, поэтому он продолжает позволять странным цветам появляться рядом со мной и позволяет мне направлять их на правильный путь?"

Думая о нескольких столкновениях в битве при Чуяне, Чэнь Гоу твердо верил, что так и должно быть, и внезапно почувствовал тяжелую ответственность на своих плечах.

Подумав об этом, Чэнь Гоу решил не отказываться от Тэцуо, но изо всех сил старался спасти его. Он посмотрел на него и торжественно сказал: "Тебе нравится искусство? У меня есть искусство, которое тебе очень подходит. Приходи и научись этому навыку".

Пока Чэнь Гоу говорил, он достал лонжерон навыка золотого уровня и передал его.

Тэцуо не мог опровергнуть его слова, не говоря уже о том, чтобы отказаться. Он сразу же разбил лонжерон, освоил навыки и не смог удержаться, чтобы не пробормотать: "Пусть летят пули...что это за искусство?"

Чэнь Гоу взглянул на него и глубокомысленно произнес: "Искусство стрельбы".

Существует обязательное условие для того, чтобы пули летали и выпускались, а именно, что они должны быть оснащены огнестрельным оружием или стрелковым артиллерийским оружием, поэтому теоретически плазменное наплечное ружье хищника должно соответствовать условиям.

<http://tl.rulate.ru/book/48540/1741497>