

"Какие герои в библиотеке навыков являются пауками?"

"Этого не должно быть в Варкрафте. В Лиге Легенд есть паучья королева, а в башне ножей есть праматерь..."

Чэнь Гоу впервые смог подумать об этих двоих. Что касается ткача sklepa в башне, то тело должно принадлежать к типу муравья, который все еще отличается от паука.

"Просто выкури это".

Чэнь Гоу положил четки духа паука в хранилище, а затем непосредственно принес жертву, а затем начал рисовать навыки.

Ему было бесполезно держать в руках эту нитку бронзовых четок.

Фахай всего этого не знал. Он держал палку в руке и шел один перед собой, не говоря ни слова, явно беспокоясь об этом.

Естественно, Чэнь Гоу не стал бы беспокоить его в это время.

Вскоре был объявлен результат извлечения системы, и золотой лонжерон навыка появился прямо в хранилище.

Это главный трюк праматери, которая очень хочет пить и имеет золотой ранг.

[Навык: Чрезвычайно голоден]

[Происхождение: Dota]

Класс: Золотой

Уровень: LV1

[Введение: Пауки-Праматери отчаянно желают очень питательной плоти и крови героев, которая является самой вкусной пищей для нее и ее детенышей.

[Атрибут: Активный - После открытия сильная жажда жидкости живых объектов увеличивает силу атаки Праматери и заставляет ее атаковать с кровососущим эффектом.LV1 увеличивает силу атаки на 100 пунктов, а процент кровососания составляет 50%]

[Примечание: Кровососущий эффект этого навыка может накладываться на другие кровососущие способности.

[Продолжительность - одна минута, расход маны - 100 очков, время охлаждения - 5 минут.

[Комментарий: Я жажду твоей жидкости!

Увидев такой результат, на лице Чэнь Гоу промелькнула улыбка.

Это определенно лучший из двух героев-пауков, Праматери и Паучьей Королевы, для него.

Преимуществом является чрезвычайно ужасающая способность к кровососанию!

На первом уровне есть 50%, что означает, что если призрачный монах изучит этот навык, пока он не будет взят за секунды, один удар может восстановить сотни очков жизни.

Просто добавьте еще несколько базовых атак, и он будет почти заполнен.

Можно сказать, что за время действия навыка только что прошли несколько человек такого же уровня.

Более того, он также добавляет 100 очков атаки, что также удваивает базовую атаку призрачного монаха.

В Лиге легенд окончательный ход паучьей королевы, форма паука, также имеет схожие эффекты усиления атаки и кровососания, но в этих двух аспектах он не так хорош, как экстремальный голод и экстремальный, ненормальный.

Более сильная форма паука заключается в том, что он может изменять форму нескольких других навыков после открытия.

Но без этих четырех небольших навыков, естественно, недостаточно быть очень голодным.

"Конечно же, является ли сохранение характера объективным законом?"

Чэнь Гоу коснулся своего подбородка, и на этот раз удача улыбнулась ему довольно хорошо.

Ревность и Голод сочетают в себе отдачу и выздоровление. Любой, кто учится в ближнем бою, не понесет никаких потерь.

И это тот вид, который может спасти вашу жизнь в критический момент и даже вернуться!

По сравнению с данными в игре, продолжительность навыка в реальности больше, но время охлаждения относительно увеличено и достигает пяти минут.

Но несомненно, что по мере повышения уровня мастерства время охлаждения определенно сократится.

Однако Чэнь Гоу не позволил монаху-призраку изучить этот навык сразу, он все еще раздумывал, изучать его или нет, кстати, он использовал эссенцию Элемента Огня, чтобы способствовать мутации навыка.

Это трудный выбор.

Он также знает, что если он будет слишком жадным, рано или поздно что-то случится, но соблазн изменить навыки слишком велик.

Подумайте об этом, если сочетание крайней жажды и закона огня превратилось в атаку, которая заставит кровь противника гореть, то есть всего четыре слова...

Черт, безжалостный.

Однако, опасаясь закона сохранения характера, Чэнь Гоу не решился сразу же рискнуть.

Предыдущие несколько раз были успешными, даже с точки зрения метафизики, вероятность неудачи на этот раз будет бесконечной.

Поэтому он хотел получить тот же реквизит, который мог бы увеличить вероятность успеха перед началом.

Конечно, это делается из соображений безопасности и беспокойства. Если вы столкнетесь с опасностью и должны улучшить свою силу, вы, естественно, не будете жадничать до мутаций.

Кроме того, на этот раз навыки извлечения назначенного героя также подарили Чэнь Гоу еще одну ценную идею.

Поскольку герои-пауки могут быть назначены для рисования, естественно, они также могут быть свиньями, собаками, драконами, коровами, эльфами и так далее.

Это можно сравнить с совершенно случайным выбором, вероятность получения желаемых навыков намного выше.

В то же самое время, после того как два брата ушли, из леса донесся шорох, а затем две белокожие женщины высунулись из-за большого дерева.

Одна из них выглядит немного старше, выглядит изящной и грациозной, - торжественно сказала красивая женщина в белой одежде:

"Эти два монаха - мастера!"

Женщина в Цин И, которая рядом с ним выглядела более живой и очаровательной, удивленно сказала: "Вот и все для большого. Я не думаю, что у маленького монаха еще есть пышные волосы, как я могу сказать, что он эксперт?"

"Сколько ему лет, заклинание может сбить паука, который культивировал в течение двухсот лет. Разве он не эксперт? Когда ты был подростком, я боялся, что ты все еще бестолковая змея?"

Красивые глаза женщины в белом сияли, и она вздохнула: "Я не думаю, что Фа Хай, его старший брат, может сравниться с ним в его возрасте".

Женщина в Цин И надула губы и фыркнула: "Тем не менее, Бог слишком несправедлив. Почему талант человеческого развития намного лучше нашего?"

"Не все люди обладают такими хорошими талантами. Те двое, которых мы видели сегодня, также уникальны среди людей".

"Это то, что ты сказал... Я вдруг заинтересовался этими двумя монахами. Сестра, ты сказала, что если я позволю одному из них влюбиться в меня, встать на путь демона, а затем позволю их братьям и сестрам встретиться лицом к лицу, ты думаешь, это весело?"

Женщина в Цин И почувствовала, что ее мысли были такими забавными, что она не смогла удержаться от громкого смеха.

Женщина в белом быстро протянула руку, чтобы прикрыть рот, и укоризненно посмотрела на нее.

В это время Чэнь Гоу, который прошел сотни метров, казалось, почувствовал что-то в своем сердце. Он внезапно оглянулся, но ничего не нашел, поэтому продолжил идти вперед.

"Сестра, это так рискованно!"

Женщина в Цин И похлопала себя по пухлой груди, втайне благодарная.

Затем две женщины посмотрели друг на друга и не смогли удержаться от смеха.

Они не знали, и Фахай в это время волновался, иначе, как бы тщательно он ни прятался, он не смог бы спрятаться.

Фахай не сказал ни слова, очевидно, сегодня дух паука не перестал потрясать его мировоззрение.

Бессознательно, время от времени до вечера.

Фахай, казалось, был полностью погружен в свой собственный мир и продолжал двигаться вперед по пути.

В трансе пришел в бамбуковый лес.

Бум~~~

С ударом молнии проливной дождь затемнил мир, и в первоначально тусклом небе появилась трещина, и дождь хлынул вниз.

Он упал на бамбуковый лес, согнул бамбуковые ветви, а затем опустил голову на двух монахов. Льняная монашеская ряса мгновенно намокла под дождем и прилипла к коже.

Липкий и неудобный.

В этот момент Фахай внезапно проснулся и холодно поднял голову, чтобы посмотреть на бамбуковый лес впереди.

"Ну, есть еще одна фея!"

Фахай был подобен мечу, вынутому из ножен, его левая рука смахнула пыль, правая рука с медитативной палочкой метнулась вперед и в то же время пропела мантру.

"Праджня Будды, Око Дхармы Кшитигарбхи, Праджня Ба Маконг! Открой Дхарму!"

Пальцы слились в пальцы меча, и в центре бровей Иньтан мгновенно ослепил золотистым светом, как будто открыв глаза.

Посмотрев вверх, на вершину бамбукового леса, в его глазах сразу же появились две запутанные фигуры.

"Изначально это были два змеиных монстра, готовых принять закон!"

"Давэй Тяньлун, Алмазное Пламя!"

Фа Хай стряхнул пыль, и над ней немедленно зажегся золотой огонь Будды. Даже если бы с неба лил сильный дождь, он не только не смог бы погасить ни малейшего, но и сделал бы его еще более пылающим.

Точно так же, как настоящий огонь Самадхи, дождь в мире подольет масла в огонь.

"Поймай демона!"

Фа Хай провел пальцем, и пыльные нити, горящие огнем Будды на переднем конце, змеились и кружили вперед, как огненный дракон, выходящий из бездны и устремляющийся к двум змеиным монстрам наверху.

Но в этот момент болезненный женский крик привлек внимание Фахая.

Он повернул голову, чтобы посмотреть, только чтобы увидеть, что это была деревенская женщина, которая вынашивала из-под него новорожденного ребенка.

Только тогда я понял, что две змеи помогали деревенским женщинам укрыться от дождя!

Фахай поднял руку, убрал венчик, погасил огонь Будды и выставил перед собой правую ладонь: "Я скучаю по твоей доброте, делай добро и помогай другим, пусть у тебя будет образ жизни, хороший! Хорошо!"

Два змеиных монстра, казалось, не осмеливались оставаться надолго и сразу же ушли.

Но таким образом никто на голове деревенской женщины не защитил ее от дождя, и ливень тут же полил ей на голову.

Она не только промокла насквозь, но даже новорожденный ребенок был избит дождем и плакал.

Фахай поспешно сделал два шага вперед, пытаясь защитить деревенскую женщину от дождя, но, случайно увидев гладкие бедра деревенской женщины, его маска внезапно изменилась и мгновенно остановилась.

Затем он поспешно обернулся.

"Преступник, не относись к нападению..."

Но в это время Чэнь Гоу подошел, не раздумывая.

Пришла к деревенской женщине, чтобы подпереть "воздушную завесу" над ней и головой ребенка маной, чтобы помочь им укрыться от ветра и дождя.

Это не относится к категории навыков сверхъестественных способностей, а просто простой способ использования маны.

Фахай тут же усмехнулся: "Младший брат, ты читаешь www.uukanshu.com что ты делаешь? Если ты еще не вернешься, буддизм сосредоточен на наблюдении за похотью!"

Столкнувшись с упреком Фахая, Чэнь Гоу остался невозмутимым и твердо встал рядом с деревенской женщиной.

"Брат, буддизм подчеркивает соблюдение заповедей похоти, но в настоящее время мы спасаем жизни, так как же возникает похоть? Сердце бесцветно, но глаза от природы бесцветны".

Чэнь Гоу сложил руки вместе, не торопясь и не замедляясь, без высокомерия или опрометчивости, и сказал: "Брат, спасти свою жизнь лучше, чем построить Будду седьмого уровня. Ты не позволил этому уйти".

"Я не отпустил это?"

Фахай пошатнулся под ногами, и все его тело пронзила молния.

В глазах буддизма пересечение всех живых существ важнее всего остального. Если вы видите смерть и не можете спасти ее, это равносильно совершению убийства.

Он не понял бы такой простой истины.

Однако только что он проигнорировал хрупкую мать и ребенка, чтобы не нарушать сексуальные заповеди.

Высшее состояние соблюдения заповедей состоит не в том, чтобы избегать его, как ядовитого скорпиона, а в том, чтобы "пройти через кишечник с мясом и вином и оставить это в сердце Будды".

Более того, если речь идет о спасении людей, если в сердце нет цвета, достаточно, чтобы сердце остановило воду.

Фахай, посвятивший себя самосовершенствованию, чтобы стать Буддой, в этот момент испытал сильное потрясение в своем сердце, и он внезапно обнаружил...Оказалось, что его шесть способностей не были чистыми, и его желания в отношении мира не были чистыми!

PS1: Глава 3 застряла на одном месте, может быть поздно.

PS2: Ответьте на вопрос книжного друга о буддизме - буддизма и Дао избежать невозможно. Фахай - брат, а не брат, есть разница. Кроме того, конечная цель главного героя - стать сильнее. На этом этапе говорят, что если у вас есть молоко, вы мать. Только когда крылья тяжелы, у вас может быть капитал, чтобы выбрать и сражаться.

Заранее можно узнать, что в буддизме тоже есть фракции, и у большой грибовидной головы тоже будут враги...

<http://tl.rulate.ru/book/48540/1722074>