Хорошо видеть сны, по крайней мере, так думает Чэнь Гоу.

В дополнение к стихам и отдаленным местам, у Ке Рена также есть непосредственная амбивалентность.

Жуй Чжэньсянь - это огромный кризис, с которым должен столкнуться Чэнь Гоу. Если с этим не справиться должным образом, это повлияет не только на страну его дочери, но и на его жизнь.

Как брат Короля Демонов-Быков, сила и происхождение Жуй Чжэньсяня заставляли его чувствовать себя задыхающимся.

Жуй Чжэньсянь властен и высокомерен, и если он не даст шанса на мирные переговоры, даже если он напряжет свои мозги, он не сможет придумать надежного решения кризиса.

Не только он, но и паника во дворце.

По дороге из школы Чэнь Гоу даже почувствовал враждебный взгляд, спрятанный в углу.

Очевидно, некоторые люди думают, что это дочерняя страна Чэнь Гоу.

Чэнь Гоу не винит их, это тоже человеческая природа, в конце концов, прослеживая первопричину, это действительно то, что он вызвал проблему.

Только поняв это, Чэнь Гоу почувствовал себя еще более неловко, и он почувствовал себя крысой, переходящей улицу...

"Его королевское высочество, слуга-призрак подземного мира Чжао Ли здесь, ждет вас в гостиной".

Как только Чэнь Гоу вернулся в спальню, приготовленную для него королевой, он увидел, как женщина династии Мин, которая временно прислуживала ему, подошла к нему и сказала:

"Ты наконец вернулся?"

Чэнь Гоу был вне себя от радости. Возможно, это единственная хорошая новость, которую он услышал за последние несколько дней. Он быстро открыл дверь и вошел.

"Если ты не видел себя два дня, значит, ты стал принцем дочерней страны. Ты можешь наслаждаться этим... таким большим гаремом в одиночку. Это действительно заставляет меня завидовать и ненавидеть босса!"

То, что Чэнь Гоу увидел с первого взгляда, был не Чжао Ли, а его блестящие ботинки "Мартин". Он лежал в большом кресле с откидной спинкой, положив ноги на стол, без какоголибо изображения.

"Полезна ли зависть? Хотя ты красивее меня, ты не можешь изучить мой темперамент и специальность". Чэнь Гоу подошел прямо и протянул ладонь: "Верни мне меч".

"Это просто сломанный меч, так что такой талант, как у тебя, который никогда не видел мир, будет сокровищем".

Взмахнув ладонью Чжао Ли перед собой, Меч Воскрешения появился в его руке и бросил его прямо в Чэнь Гоу.

В то же время в его руках появилась еще одна вещь.

Это серо-черная железная плита, древняя и таинственная, источающая холодную атмосферу.

На обеих сторонах выгравированы древние символы печати, которые Чэнь Гоу едва может распознать, одна сторона - "Мед", а другая - "Ду".

"Это идентификационный знак перевозчика душ. Возьмите его, чтобы запечатлеть отпечаток души. Отныне ты будешь перевозчиком во Дворце Гадеса."

Чиновник Чжао убрал ноги со стола, и выражение его лица внезапно стало серьезным: "Но я хочу напомнить вам, что, как только вы примете это, вы будете отмечены залом Аида, и многое может быть непроизвольным".

Чэнь Гоу знал, что его слова напоминали ему о том, что в Зале Аида есть враги и правила. Если он примет статус паромщика, враги Зала Аида также станут его врагами. Он также должен соблюдать правила Зала Аида.

Чэнь Гоу в первый раз не ответил, но посмотрел на железную медаль своим зрачком-свечой.

[Знак Перевозчика душ: Инаугурационный реквизит для закона священства]

Место происхождения: Инь Цао Цзифу

[Введение: В подземном мире существует особая ответственность за выдачу призраков, застрявших в мире по разным причинам, в подземный мир. Дворец Аида черно-белый, а Дворец Аида - перевозчик душ.

[Юридическая специальность 1: Питание душой - Каждый раз, когда вы успешно переправляете призрака, вы получаете взамен силу души от призрака. Уровень и атрибут призрака различны, и тип возвращаемой духовной силы также отличается!

[Магическая специальность 2: Страх души - Весь урон от атакующих навыков типа заклинания увеличит урон существу души на 35%, а весь урон от существа души будет уменьшен на 35%!

[Юридическая специальность 3: Осознание Души - Призрак Дворца Гадеса обладает сильным восприятием призраков и может автоматически обнаруживать дыхание призраков в определенном диапазоне поблизости. Специфический диапазон и интенсивность восприятия увеличиваются с увеличением базового интеллекта.

[Напоминание: Когда вы получите соответствующую способность после того, как приступите к работе в качестве перевозчика душ, вы должны соблюдать правила Дворца Аида, и вы должны выполнить фиксированную миссию по выдаче души в течение каждого срока!

[Требования к трудоустройству: Уровень пробуждения 20 ЛВ, базовый интеллект 40 баллов и более.

[Оценка: Как призрак, я спрашиваю только о жизни и смерти, а не о добре и зле.

"Это достойно того, чтобы быть высокоуровневой погоней за призраками в подземном мире. На самом деле у него есть три характеристики, и с его душевным страхом он может иметь абсолютное преимущество перед любым призрачным существом того же ранга".

"Но это эффективно только против призраков... Однако духовная сила, полученная с помощью функции питания душ, может быть использована для увеличения атрибутов, что можно рассматривать как альтернативное повышение боевой мощи".

"Кроме того, восприятие души не выглядит так, как будто оно на самом деле очень полезно. Он ищет преимущества и избегает недостатков. Призраки и демоны - это не только катастрофа, но и сокровищница ресурсов для прогулок..."

Чэнь Гоу в глубине души размышлял о том, что юридическая должность перевозчика душ в целом все еще соответствовала ожиданиям.

В конце концов, хотя в бездне злые духи странные и странные, призраки занимают значительную часть.

Кроме того, когда какое-либо существо разрушает свое тело и оставляет только свою душу, становится ли оно призраком?

Вы должны знать, что по мере повышения уровня душа может быть отделена от физического

существования после усиления, и способ борьбы между сильными кардинально изменится.

В дополнение к уничтожению тела врага, он также должен убедиться, что его душа также уничтожена, чтобы полностью убить противника.

Поэтому юридический пост перевозчика душ, как правило, становится сильнее на более поздних этапах.

"Скажи, если я хочу получить этот жетон, что мне нужно сделать?"

Чэнь Гоу не пошел прямо за жетоном, потому что знал, что у Чжао Ли все еще есть условия, поэтому он пока не отдаст его ему.

"Докажи, что я перевозчик!"

Чиновник Чжао рассмеялся: "Вы знаете, сколько призрачных рас в подземном мире борются за это место каждый день?"

"Если быть точным, как это доказать?"

"Я дам тебе еще три шара пастуха душ, и ты победишь трех разных призраков выше 20-го уровня. Независимо от того, какой метод вы используете, вы можете выполнить его только одним человеком, и срок составляет всего полгода".

"Разные призраки... Вы говорите о разнице между голодающими призраками, утонувшими призраками и несправедливыми призраками?" - спросил Чэнь Гоу, слегка нахмурив брови, беря Шар Души Пастуха.

"Ответ правильный. После смерти большинство нормальных людей перевоплотятся нормально. Только те, у кого есть внутренняя причина смерти, превратятся в призраков. Для злого мира первое, что хотят перевозить люди, - это такой призрак".

"Если больше ничего не будет, я вернусь в подземный мир. У меня есть младший брат без сознания в другом мире..."

Чиновник Чжао встал и похлопал себя по заднице, собираясь уходить.

Чэнь Гоу быстро остановил его и сказал с восхищением: "Босс, вы такой удивительный... сделаешь мне одолжение?"

"Это зависит от того, что занято". - осторожно сказал Чжао Ли, не обманываясь лицемерным

выражением лица Чэнь Гоу.

"Жуй Чжэньсянь!... Я сказал ему, что я твой младший брат, член Дворца Аида, но он вообще не подает виду, и он никогда не слышал о такой маленькой роли, как официальный Чжао."

Чэнь Гоу рассказал о Жуй Чжэньсянь от начала до конца и добавил больше энергии и ревности.

Выслушав Чжао, первое, о чем он заботился, был не Жуй Чжэньсянь, а вместо этого посмотрел на Чэнь Гоу и серьезно сказал: "Ты действительно искусен в раздувании проблем и рассказывании историй. Я верю, что это не для тебя. Не делай этого в будущем. ."

Чэнь Гоу: "..."

Но затем Чжао Ли снова сказал: "Жуй Чжэньсянь - младший брат Короля Демонов-Быков. Чтобы разобраться с ним, мне нужно спросить Его Королевское Высочество Гадеса. Ты ждешь моих новостей".

После того, как Чжао закончил говорить, он сразу же ушел и отправился в Ванчуаньхэ, чтобы вернуться в подземный мир.

Увидев его обещание, Чэнь Гоу мгновенно освободил камень в своем сердце.

"Он действительно не может оскорбить Жуй Чжэньсяня сейчас, но может ли Жуй Чжэньсянь оскорбить Короля Подземного мира?"

Конечно же, прислоняться к большому дереву так здорово.

Чиновник Чжао был очень быстр, и он вернулся той ночью и вернулся рано утром на следующий день.

В то же время он принес фотографию пробужденного человека, становящегося опорой закона.

После того, как Чжао Ли развернул свиток, свиток сам по себе взмыл в воздух.

На фотографии изображена молодая женщина с красивой внешностью, но что делает ее незабываемой на первый взгляд, так это ее темперамент.

Очаровательный, страстный, гламурный и высокомерный, с белым цветом лица, похожим на ледяные скульптуры, демонстрирующий высокую холодность, и, глядя сверху вниз, это заставляет вас невольно подумать о двух словах -!

"Его Королевское высочество Ача, это Чэнь Гоу, перевозчик".

Закончив разговор с портретом, чиновник Чжао немедленно крикнул Чэнь Гоу: "Что ты делаешь в оцепенении? Не выказывай уважения царю Аида!"

"Чэнь Губай, увидься с моим господином Ачей!" Чэнь Гоу был потрясен, быстро опустился на одно колено и бесцеремонно назвал себя Плутоном.

В это время женщина на портрете действительно пошевелилась и посмотрела вниз на Чэнь Гоу, затем открыла губы и сказала слабым голосом.

"Почему бы тебе просто не убежать, но остаться, чтобы разобраться с Жуй Чжэньсяном, который вовсе не твой противник?"

"Потому что я могу пойти, но дочерняя страна не может пойти".

Чэнь Гоу серьезно ответил слово в слово: "Я уже один в этом мире, без родственников и без причины. Ее Величество Королева Королевства Менг не оставит меня. Он узнал во мне младшего брата и почувствовал драгоценное тепло. Она может быть мной. Человек, который относился ко мне лучше всего после прихода в этот мир, поэтому я не могу оставить ее в покое".

С того момента, как он прибыл в страну дочери, королева была почти отзывчива к нему, Чэнь Гоу помнил все в своем сердце, и то, что он сказал в это время, было также от сердца и души.

"Сестра и брат?"

На портрете Аха, царь Аида, изобразил неулыбчивое выражение лица и спросил: "Ты любишь ее? Я говорю о любви между мужчинами и женщинами".

Чэнь Гоу потерял дар речи и действительно не знал, как ответить, потому что, будучи старым девственником, он сам не был уверен, был ли он просто жаден до тела королевы или говорил правду.

Поэтому, просто притворившись глупой и нежной, застенчиво сказала: "Я еще молода и не думала о таких вещах".

"Фальшивый и претенциозный!"

Его Величество Плутон Ача усмехнулся и сказал: "Тогда скажи мне прямо, если однажды тебе понадобится использовать свою жизнь, чтобы заменить ее, ты бы этого хотел?"

Пытка от души!

Чэнь Гоу колебался, но это не заняло много времени. Через несколько секунд он решительно сказал: "Если я хочу ответить сейчас, я... я не хочу!"

"действительно....."

На портрете Аид, Аха, сразу же проявил презрение и произнес два слова: "Подонок!"

http://tl.rulate.ru/book/48540/1722044