

Когда Лу Ся была еще ребенком, каждый раз, когда Сон Нин приводила ее на вечеринку, подруги Сон Нин сравнивали Сон Нин и Лу Ся. Они шутили над лицом ее маленькой дочери, всегда спрашивая, не того ли ребенка она держит на руках, ведь она не была похожа на нее. Многие в шутку говорили Сон Нин, что она забрала не того ребенка с больницы.

И дело было не в плохой внешности приемной дочери, нет, она была красива. Дело было в том, что все ее дети были очень похожи на родителей, когда они были маленькими. По сравнению со старшими братьями Лу Ся действительно слишком заурядная. Кроме того, она и ее муж очень красивы. Поэтому подруги ее дразнили.

Теперь, когда Сон Нин подумала об этом, шутки ее друзей превратились в пророчество. Сон Нин не позволила себе слишком много думать.

Она тихо произнесла: " Яо Яо"

Как и прежде, Хо Яо сохраняла невозмутимое выражение лица. Она не казалась слишком взволнованной встречей со своими биологическими родителями и кивнула Сон Нин скорее из вежливости.

Увидев невозмутимую Хо Яо, Лу Ся закатила глаза и подумала, что это прекрасная возможность привлечь к себе внимания: "мама, Яо ЯО только что вернулась из округа, и она, возможно, еще какое-то время будет привыкать к всему окружающему."

Она притворялась, что замолвила словечко за Хо Яо.

Несколько месяцев назад Сон Нин познакомилась с Хо Яо, и она, вероятно, видела, что ее характер был довольно нелюдимым и эксцентричным, хотя прямо сейчас Сон Нин была немного разочарована тем, что Хо Яо не назвала ее мамой, но она не думала, что что-то было не так.

В конце концов, о ней заботились с самого детства, и воспитывали не они, а семья Лу в маленьком округе. Вполне естественно, что после возвращения к своим биологическим родителям ей предстоял переходный период для адаптации.

Спешить было некуда.

Сон Нин бросила взгляд на Лу Ся, но она достаточно хорошо скрывала свои сложные чувства. Вскоре Сон Нин изобразила отстраненную улыбку и сказала: "Сяся, большое тебе спасибо за то, что ты сделала сегодня вечером. Я благодарна тебе за то, что ты поехала в аэропорт, чтобы забрать Яояо. Уже поздно. Твои родители не будут счастливы, что ты пришла в наш дом."

Сделав паузу, Сон Нин перевела взгляд на старшего сына рядом с ними: "Яньси, ты можешь отвезти Мисс Лу домой."

Сон Нин только что назвала Лу Ся "Сяся", а потом сразу же сменила обращение на "Мисс Лу". Лицо Лу Ся мгновенно покраснело, ее губы зашевелились, и она инстинктивно произнесла: "мама..."

Когда Сон Нин увидела Лу Ся, ей стало немного не по себе, но она этого не показала.

Улыбка на ее лице казалась еще более отчужденной. Прежде чем Лу Ся успела что-то сказать, она тут же перебила ее: "с этого момента ты должна называть меня тетей Сон. Это более уместно."

Хо Яо была удивлена, услышав это.

Темперамент Сон Нин очень хороший, элегантный и достойный. Хотя ей пятьдесят лет, на лице у нее почти нет морщин. На вид ей не больше тридцати. Она улыбалась, но выражение ее лица говорило об агрессивности, которой нельзя было пренебречь.

Это своего рода аура, которая редко встречается у обычных женщин.

Глаза Хо Яо слегка сузились в задумчивости.

Лу Ся уставилась на свою приемную мать. Сегодня вечером она была очень смущена. Она прикусила губу, и слезы выступили у нее на глазах. Ее лицо побледнело, как будто ее обидели.

Она не могла понять, почему человек, который когда-то так сильно любил ее, вдруг стал таким язвительным из-за возвращения ее биологической дочери?

Как это было лицемерно!

Лу Ся почувствовала, что ее обманули.

Какое-то время атмосфера была немного застоявшейся и неловкой.

"Кхе-кхе." Хо Цзиньлянь, отец Хо, который до сих пор молчал, откашлялся и сказал: "Яньси, сначала отправь Сясю домой."

Он пытался сломать лед, но каким-то образом все стало еще более неловким.

Хо Яньси кивнул и ответил: "Да"

Хотя он и не понимал, почему его родители не разрешают Лу Ся остаться дома, он не спрашивал много.

В конце концов, она теперь дочь богатой семьи Лу, с необычным статусом. Кроме того, семья Лу была не из тех, с кем можно связываться.

Глава 13

Когда Хо Яньси и Лу Ся вошли в лифт, Сон Нин, которая только что вела себя отстранено, сразу же изменилась. Глядя на Хо Яо, она особенно нежным голосом сказала: "Моя дорогая девочка, заходи внутрь ... "

Прежде чем дверь лифта закрылась, Лу Ся обернулась и увидела внезапную перемену в поведении своей приемной матери, ее лицо мгновенно позеленело.

Дом Хо не слишком большой, но площадь двухэтажной двухуровневой квартиры не слишком мала. Она оформлена в китайском классическом стиле и обставлена мебелью из красного дерева. Планировка и дизайн дома показывают, что владельцы обладают хорошим вкусом.

Хо Яо медленно огляделась, и, наконец, ее взгляд упал на набор каллиграфии и картин, висящих на стене, и в ее глазах появилось небольшое удивление.

Но вскоре, подумав о чем-то, она снова отвела взгляд и в глубине души автоматически отвергла мысль о подлинности мастера.

Хотя семья Хо не кажется сверхбедной семьей, как представлялось, это не настолько богатая семья, чтобы позволить себе дорогую каллиграфию и живопись.

Эта каллиграфия и живопись, наверное, имитации.

Ее отец заметил, как она некоторое время задерживала взгляд на свитке. Он с тревогой думал о том, как сломать лед и установить какую-нибудь связь с этой дочерью. Он взглянул на свиток и придумал идею.

"Яояо, ты тоже любишь каллиграфию?" спросил он вслух с улыбкой на лице.

Хо Яо слегка приподняла брови и лениво посмотрела на отца Хо, а затем небрежным тоном

ответила: "не интересно."

Отец Хо на мгновение поперхнулся, и куча каллиграфических тем, которые только что назревали в его сердце, застряли у него в горле. После долгого молчания он ошеломленно сказал: "о, тебе это неинтересно..."

Хо Яо заметила, что это был для него сильный удар. Она подумала две секунды, а затем добавила следующую строчку: "у нас просто разные интересы."

Как только отец Хо услышал это, на его лице снова появилась отеческая улыбка, и он сразу же спросил: "тогда в чем же твой интерес?"

Хо Яо думала о себе на самом деле до того, как стала обладательницей этого тела. Внезапно она погрузилась в молчание. Через несколько секунд она посмотрела на отца и торжественно ответила. "Учеба".

Услышав этот ответ, губы Хо Цзиньянь заметно дернулись. Он с трудом мог сохранять серьезное лицо.

Бездельница, которая всегда прогуливала уроки в школе, только что сказала, что ее интересует "учеба".

Господин Хо спокойно уставился на свою дочь. Похоже, она не шутила по этому поводу. Вдруг он подумал, что его ввели в заблуждение, когда он узнавал о ее учебе в школе в маленьком округе.

Дочь кажется очень хорошей и честной.

"Старина Хо, ты опять хвастаешься своей чертовой каллиграфией?"

Сон Нин, которая только смутно слышала, как ее муж упомянул каллиграфию, вышла из кухни, чтобы накрыть на стол, гневно посмотрела на него и снова закричала: "Иди и принеси миски и палочки для еды!"

"Я не хвастался!"

Отец Хо коснулся кончика носа. Хотя он шел к кухне после приказа жены, он не забыл пробормотать вполголоса: "Почему ты всегда говоришь, что мой антиквариат потрепанный? Этот свиток..."

Его голос становился все тише и тише, и он все еще был немного расплывчатым, так что Хо Яо не могла ясно слышать слова.

Но голос ее матери, когда она кричала на отца из-за его каллиграфии, был очень громким.

После ужина Сон Нин повела Хо Яо наверх.

Наверху четыре спальни. Та, которая была отведена для Хо Яо, находилась в задней части коридора с правой стороны. Сон Нин толкнула дверь и сказала: "этой комнатой раньше пользовался твой четвертый брат. Сейчас он здесь не живет и возвращается раз в год. Итак, я переделала его комнату для тебя. Посмотри, понравится ли тебе?"

Глава 14

Сказав это, она включила свет. Розовый цвет поразил Хо Яо, заставив замереть на пару секунд. Обои, шкаф, двуспальная кровать, шторы и даже письменный стол... Кроме пола, все в комнате было розовым.

Хо Яо: "..."

Это было слишком жестоко для ее глаз.

Сон Нин посмотрела на комнату принцессы, которую она тщательно подготовила, и гордо продолжила: "Я попросила известного дизайнера придумать дизайн, как думаешь? Разве это не волшебно, мечтательно и сладко, совсем по-девичьи?"

Уголки губ Хо Яо дернулись, и она подняла глаза, чтобы еще раз осмотреть всю комнату, действительно она не могла набраться смелости и похвалить такой эстетический стиль.

Если она известный дизайнер, нет никакой необходимости уничтожать собственную репутацию, так что ее мама, вероятно, была одурачена.

Ведь многие недобросовестные отделочные компании любят профессионально обманывать людей под знаменем дизайнеров.

Поэтому, подумав об этом несколько секунд, Хо Яо старалась не причинять людям вреда, медленно ответила: "Пока тебе нравится."

Сказав это, она зевнула, ее красивые черты лица светились под теплым светом, лень и усталость на ее лице были очевидны.

Сон Нин прикоснулась к кончику носа, чувствуя, что слова ее дочери были довольно двусмысленными, но, видя ее сонный вид, она больше ничего не сказала, она попросила Хо Яо хорошо отдохнуть и вышла из комнаты.

После того, как дверь за ней закрылась, Хо Яо оказалась одна в комнате, наполненной розовым светом. С обеспокоенным выражением лица она потерла лоб.

Позже она открыла чемодан, достала пижаму и направилась прямо в ванную.

Она действительно устала. Она вернулась в центр округа рано утром после участия в городском конкурсе, а затем поехала обратно в город С на машине, не останавливаясь. Можно сказать, что весь день прошел в дороге, и, несмотря на ее хорошую физическую форму, она устала

С другой стороны, Лу Ся, которая вернулась в семью Лу, думала о Хо Яо и об отношении ее приемных матери и отца сегодня вечером. Она была так подавлена, что не могла заснуть в постели. Наконец, она достала свой мобильный телефон и проверила Weibo.

С тех пор как Лу Ся приняла участие в "Звездном тренировочном лагере", она привлекла бесчисленное количество поклонников своим сладким голосом и чистой внешностью. Кроме того, агентство выделяло ее и часто использовало различные каналы, чтобы увеличить ее популярность, поэтому она появилась в аэропорту ночью. Фотографии, сделанные несколькими поклонниками, неожиданно появились в Weibo.

Фотографии были хорошими, и ее поклонники, должно быть, опубликовали их после того, как тщательно отретушировали фотографии..

Всего за два часа было получено более десяти тысяч комментариев. Для новой звезды, которая еще не дебютировала на сцене, это было безумием.

Единственным недостатком этих прекрасных фотографий было то, что Хо Яо присутствовала на двух из них.

Хотя лицо не было сфотографировано, а поклонники сделали небольшое размытие фона при редактировании снимка, высокая и худая фигура и холодный темперамент Хо Яо обладали необъяснимой привлекательной красотой.

Фактически, размытие стало самым интригующим и центральным элементом фотографии и еще больше пробуждало любопытство.

Лу Ся нахмурилась, как бы она ни смотрела на них, она все равно думала, что эти две

фотографии были бельмом на глазу. Наконец она успокоилась и начала читать комментарии.

Хотя некоторые фанаты с любопытством спрашивали, кто этот человек в маске, казалось, что море не поднимает волн, и никто не обращал на это внимания.

Лу Ся бессознательно вздохнула, затем пролистали некоторые комментарии, которые ей льстили, и мрачное настроение всей ночи, наконец, успокоилось.

Она подумала, что, должно быть, на секунду сошла с ума, чтобы испытать странное чувство кризиса.

Даже если деревенская девчонка Хо Яо красавица, она все равно остается вульгарной вазой без каких-либо достоинств. Даже если она вернется в дом Хо, что с того?

Ее статус просто сменился от фальшивой дочери к бедной дочери, она никогда не будет лучше меня?

Лу Ся усмехнулась и выключила телефон.

Глава 15

На следующий день Хо Яо проснулась очень рано. Ее биологические часы всегда были точны, и она могла вставать каждое утро в шесть часов.

Однако, поскольку она была в новой среде, она немного побаловала себя и вздремнула несколько минут, прежде чем вылезла из кровати, и лениво пошла в ванную, чтобы помыться и, выйдя оттуда, села на пол, скрестив ноги, и начала раскладывать вещи из чемодана.

Она не принесла много одежды, только два комплекта. Оставшееся пространство было заполнено немаркированными бутылками и банками, а также двумя железными старомодными ящиками.

Хо Яо просто достала одежду, подумала и выбрала еще две бутылки из кучи бутылок и банок, затем закрыла чемодан, застегнула молнию и не стала надевать кодовый замок.

Подняв глаза и осмотрев комнату, Хо Яо, наконец, посмотрела на дверь шкафа рядом с ней, а затем встала и подошла к чемодану.

Открыв дверь шкафа, Хо Яо была немного удивлена, глядя на одежду, висевшую внутри.

Хотя на одежде нет этикеток, видно было, что все вещи новые, и качество не кажется плохим. Что касается стиля..., Хо Яо подумала, что все в порядке. По крайней мере, одежда была лучше, чем эта ужасно розовая комната.

Она запихнула чемодан в угол шкафа и переоделась в спортивную одежду. Она зачесала свои длинные волосы в пучок и вышла из комнаты.

У нее есть привычка бегать по утрам, и она не изменила бы свой способ работы и отдыха только потому, что переехала.

После восьми часов Сон Нин уже приготовила завтрак и принесла его на обеденный стол. Она взглянула на лестницу, потом на мужа, который сидел в гостиной и читал газету. "Хо Лао, не хочешь ли ты сначала попросить свою дочь встать к завтраку?"

Хо Цзиньянь сдвинул очки на переносицу и сказал: "ребенок вчера так устал и поздно лег спать. Не беспокой ее и дай ей поспать подольше."

"Ладно." Сон Нин кивнула. Затем раздался звонок в дверь, когда она собиралась сказать что-то еще, она не смогла удержаться и посмотрела на дверь и странно спросила: "кто звонит в дверь так рано утром?"

Хо Цзиньянь отложил газету и подумал: "может быть, это бухгалтер?"

Сон Нин взглянула на него: "брат, сегодня только 20-е число, у нас есть еще несколько дней, прежде чем нам нужно будет проверить отчетность."

Хо Цзиньянь внезапно понял "о", помолчал, а затем сказал: "тогда ты попроси бухгалтера, чтобы он не приходил домой в этом месяце. Моя дочь только что вернулась, я боюсь ее напугать. "

Сон Нин немного подумала, почувствовала, что слова ее мужа разумны, и сказала: "Все в порядке, я пойду, посмотрю, кто звонит в дверь. "

Она открыла входную дверь и остановилась на пару секунд, когда увидела, что это Хо Яо стоит перед входной дверью. Придя в себя, она поспешно убрала цепочку, и полностью открыла дверь, с потрясением в голосе: "Яоя, что ты делаешь снаружи?"

Хо ЯО только что закончила бегать, ее светлое лицо все еще было красным после тренировки, несколько прядей растрепанных волос прилипли к щекам, капля пота скатилась вниз, она подняла руку и вытерла пот. "Я люблю бегать по утрам. "

Когда Сон Нин услышала это, она одобрительно кивнула: "Это хорошая привычка-бегать по утрам."

Однако через несколько секунд она поспешно добавила: "Хотя девочки могут спать. Это будет полезно для твоей кожи."

Губы Хо Яо дрогнули.

"Я приготовила завтрак. Быстро поднимись, прими душ и спустись завтракать." Продолжала Сон Нин, входя в дом.

"хорошо."

"Кстати, в шкафу есть одежда. Все они недавно куплены твоей мамой. Тебе понравилось? Если одежда тебе не нравится, давай поменяем на другую."

Сменить на другую?

Шаги Хо Яо внезапно остановились, и выражение ее лица стало довольно сложным: "мама, у нас дома есть шахта?"

Сон Нин обернулась, потрясенная до глубины души. Слова «или я могу попросить нескольких дизайнеров прийти и сшить для вас одежду» застряли у нее во рту.

<http://tl.rulate.ru/book/48533/1211650>