Одинокий маленький метеорит, блуждающий в темной Вселенной, медленно дрейфует, выглядя так, как будто он неподвижен. Но на нем есть неведомый свет. На метеорите горел маленький золотистый огонек.

Фигура на нем, наконец, медленно открыла глаза. Сильный золотой свет вырвался из ее глаз и пронзил глубины Вселенной.

Тело Лео задрожало, и он сделал шаг вперед, он шагал, паря в невесомости, а затем медленно опускался вниз.

Лео потерял равновесие. Крылья за его спиной слегка шевельнулись, и он поплыл в воздухе.

- Где я нахожусь? - сказал Лео, посмотрев на темное окружение и оцепенев.

«Я помню, раньше я был на крыше Здания Старка, а потом Скипетр и Куб соединили свою энергию, и, наконец, Куб прилетел мне в руки... Где тогда Куб?»

Лео взглянул на свою правую руку, но там ничего не было.

- Где Тессеракт?

Его глаза посмотрели вокруг, там было только темное ночное небо, под ним был маленький метеорит, и нигде не было видно большого светящегося тела. Другими словами, рядом нет никакой звезды. Невооруженным глазом видно только бесчисленное множество мелких и далеких звезд, разбросанных вокруг. Не известно, как далеко эти звезды находятся от Лео и существуют ли они вообще.

Что касается маленького метеорита неправильной круглой формы под ним, то, если описать его более точно, он был бы похож на картофелину, увеличенную в бесчисленное количество раз. На гладкой поверхности было множество впадин и выпуклостей. Но он невелик, вполовину меньше метеорита под Вакандой, размером в миллионы кубических метров.

Золотые глаза просканировали весь маленький метеорит целиком, но все равно не увидели Куба.

Лео был немного в панике, и он даже не посмотрел улучшение, которое он только что получил.

Его глаза лихорадочно шарили в окружающем воздухе, надеясь увидеть необычный голубой свет, но они смогли увидеть только вакуум.

- Как это может быть?

Лео в отчаянии огляделся вокруг.

Можно сказать, что, находясь в вакууме, этот метеорит не обладает гравитационной силой. Лео держался у метеорита благодаря Крыльям Нирваны.

Лео не мог видеть и не ожидал, что Камень Бесконечности парит у него на позвоночнике между крыльями. Голубой камень и золотая энергия притягиваются друг к другу и одновременно отталкиваются.

Две совершенно разные энергии прочно закрепили Камень Бесконечности у спины Лео, но Камень не прикасался к телу Лео. Он был примерно в сантиметре от него и не приближался.

Но даже когда Лео двигался, Камень оставался прочно зафиксированным.

Пальцы Лео шевельнулись, и метеорит зафиксировал ноги Лео на своей поверхности.

Да, это был единственный способ. Этот метеорит на 90% состоит из металла.

По мнению Лео, уровень прочности метеорита не превышает уровень прочности Вибраниума, но зато он сравним с золото-титановым сплавом.

И Лео мог легко управлять этим метеоритом.

Через полчаса сердце Лео успокоилось, и он снова открыл глаза. Лео подавил отчаяние в своем сердце и еще раз огляделся, удостоверившись, что совершенно потерялся во Вселенной.

Он не знал, куда ему двигаться: вверх, вниз, влево и вправо, он не мог найти ни одного знакомого созвездия, и не знал, сколько световых лет до Земли.

Легким взмахом обеих рук он проделал большую дыру диаметром двадцать метров в метеорите и вошел прямо внутрь. Тяжелая металлическая стена не закрывала обзор Лео.

Закрыв глаза, Лео постепенно начал контролировать всю структуру метеорита. Он отрегулировал внешний вид метеорита. Впадины устранились, а выпуклости перераспределились.

И через некоторое время метеорит превратился в огромный металлический шип, который под контролем Лео начал быстро двигаться. Благодаря силе Лео скорость становилась всё больше и больше.

По крайней мере, по мнению Лео, он быстро достиг скорости, в тридцать раз превышающей скорость звука. Но в космосе казалось, что ты не движешься. Лео не мог уловить никаких изменений, а без наличия системы координат любая наблюдаемая цель находилась слишком далеко.

Итак, в конце концов, Лео до предела увеличил скорость метеоритного металлического шипа, а затем позволил ему продолжать двигаться по инерции.

«Благослови меня бог, позволь мне встретить любую цивилизацию. Во Вселенной так много цивилизаций, позволь мне встретить всего одну».

Лео не надеялся обнаружить Землю, потому что даже до далекой звезды при его нынешней скорости пришлось бы двигаться десятилетиями, чтобы приблизиться.

«Может я столкнусь с космическим кораблем, который может путешествовать среди звезд и найти цивилизацию?»

Конечно, если бы он смог найти Солнце, он бы смог беспрепятственно вернуться на Землю. Но он одиноко блуждал в этой Вселенной, почти без надежды и в полном отчаянии. А в это время маленький Камень позади него был абсолютно незаметен, но немного приблизился к спине Лео.

Лео смотрел на бесконечную пустоту снаружи, его глаза были спокойными.

.....

Бесконечные солдаты и гигантские звери, а также отчаянная безграничная пустота и сверкающая синим фигура.

Внезапно Тони проснулся в кровати весь в поту.

Джарвис медленно, бесшумно зажег свет в спальне.

Тони Старк вздрогнул:

- О, нет, нет.

Он коснулся лба правой рукой и сел с широко раскрытыми глазами.

Он сразу пошел в подвал.

- Сэр, сейчас четыре часа утра. Вы спали всего три часа. Не рекомендуется начинать работу сейчас. Хороший сон повысит эффективность вашей работы.

- Я не могу спать, только работа может меня успокоить.

Тони отправился прямо в подземную лабораторию. Он включил компьютер и продолжил разрабатывать новый тип конструкции брони. В правом нижнем углу монитора была надпись Mark XI.

Тони постучал по клавишам, но увидев пару очков рядом с компьютером, нежно прижал их к своему лицу.

Фотография была спроецирована в комнате. Это была фотография всех Мстителей, которую Лео сделал, когда они захватили Локи.

Тони взмахнул рукой и удалил изображения окружающих его людей, оставив только Лео с сияющей улыбкой.

Через несколько секунд он отмахнулся от проекции и продолжил работать.

http://tl.rulate.ru/book/48513/2403979