

Лео летел в густом золотистом облаке, окруженный частичками металла.

Но ему было все равно, он сгибал металлические осколки вокруг себя, превращая их в стальную фигурку. Лео направлялся домой, он закрыл глаза, и маленький кусочек металла завис над его рукой.

- Прошло много времени с тех пор, когда я просто делал модели. С улучшением ментальной силы способность Контроля действительно становится все сильнее и сильнее. Моего контроля достаточно, чтобы превратить металл в порошок, но чем меньше металл, тем труднее его контролировать, и эта сила не может сравниться со смертоносностью металлического шипа. Кстати говоря, кажется, что-то изменилось в Крыльях Нирваны!

Лео легонько двинул плечами, и два крыла расправились, изгибаясь перед ним. Пурпурно-золотые крылья сияли ярким светом, и легкое движение вызывало остаточные изображения.

Присмотревшись повнимательнее, можно заметить фантомы ромбовидных крыльевых перьев по краю, одна треть которых уже заполнена черно-фиолетовым металлом. Остальные перья тоже были такого же цвета, но они были скрыты.

Световой серпантин крыльев вызвал некоторый хаос в пространстве, заставив глаза Лео на мгновение отвлечься. Лео взмахнул крыльями, и от бесчисленных вспышек света у него закружилась голова. Лео продолжал лететь.

.....

Вилла на побережье Малибу.

Небо слегка посветлело, Тони выпил последний глоток кофе, осторожно отступил назад, покинул проекционную панель и, усевшись, откинулся на спинку стула. Он потерял виски, но на его лице появилась неудержимая улыбка.

Наконец он придумал способ, с помощью которого можно было бы призвать к себе Mark VII, независимо от местонахождения. Также он разработал новую интегрированную технологию сборки костюма.

Тони, сидя на стуле, сильно отталкивается ногой, катится к своему винному столику, открывает пробку бутылки и наливает в стакан.

С бокалом вина в руке он достал из ведерка несколько кусочков льда и положил в напиток.

- Джарвис, как там Лео, он вернулся домой?

- Сэр, мистер Лео сейчас находится над Германией. Он медленно движется в воздухе.

Тони вернулся к столу со своим бокалом вина и дважды постучал по клавиатуре.

На экране появилось изображение с очков Лео. Там был только туман, и ничего четко не видно.

- Позвони ему!

.....

Лео почувствовал легкую вибрацию от дужек очков и открыл глаза.

- Звонит мистер Старк, принять звонок?

- Да, подключи. Привет, мистер Старк!

Лицо Тони появилась перед глазами Лео.

- Почему ты в Германии, что там произошло?

- Германия? - Лео посмотрел на указатель местоположения, показанный Джарвисом, и смущенно почесал затылок. - Всё в порядке, но я немного потренировался, а потом бессознательно прилетел сюда. Я вернусь позже.

- Кстати, Ник Фьюри искал тебя. Зачем? Все прошло хорошо? - спросил Тони, сделав глоток.

- Всё в порядке, хотя Мерзость сильнее, чем я думал, но всё разрешилась гладко, - Лео взглянул на реалистичную модель Мерзости в своей руке и положил ее в карман. - Мистер Старк, я направляюсь прямо домой. Думаю, стоит поторопиться, моя тета наверняка беспокоится!

- Хорошо, а я собираюсь немного отдохнуть, а позже пойду в компанию и поработаю с Пеппер, чтобы подготовиться к запуску Башни Старка. На этом пока все, до встречи!

- Пока, мистер Старк.

Лео отключил видеосвязь и направился домой на полной скорости. Золотой свет прорвался сквозь облака и устремился к Нью-Йорку.

.....

Тони потер руки и сел на диван.

- Джарвис, покажи вчерашнее видео.

- Да, сэр, - в голосе Джарвиса не было удивления.

Тут же перед Тони появилась проекция большого экрана, на котором Лео только что прилетел к военной базе в пустыне.

Сканирующее устройство очков передало изображение помещений внутри базы, среди которых была фигура Мерзости.

- Подожди минутку!

Экран останавливается.

Тони посмотрел на изображение:

- С моей памятью что-то не так? Джарвис, перезапусти предыдущее видео.

Предыдущее видео, на котором была показана конфронтация с вертолетом, появилось сбоку экрана.

Тони сделал два скриншота и сравнил их, во внешности Мерзости была видна явная разница.

- Что произошло? За сорок минут этот монстр так сильно изменился! Продолжай!

Экран продолжил демонстрацию видео.

Тони услышал выводы Джарвиса о каннибализме Мерзости, нахмурился и отставил бокал с вином в сторону.

Костные шпоры быстро увеличивались перед камерой. Одна шпора вылетела. И хотя Тони знал, что всё будет в порядке, он не мог не дернуться, когда костяная шпора была поймана маленькой рукой и отброшена в сторону.

Затем несколько стальных прутьев подняли монстра в воздух.

Тони некоторое время молча наблюдал за этой сценой.

Он видел, как Мерзость подбросило в небо на несколько километров.

Увидев это, Тони улыбнулся: имея дело с таким монстром, Лео совсем не был ребенком.

И затем.

Он увидел, как маленькая рука вытянулась вперед и резко отдернулась назад. И по всей военной базе сотни гигантских стальных стержней повывлетали из стен.

Военная база рухнула.

Это подняло плотную желтую песчаную летучую пыль, которая быстро распространялась и окутала всех людей и вещи вокруг.

Бум!!!

Звук обрушения огромного здания заполнил всю подвальную мастерскую.

Пыль закрыла объектив.

Когда Тони Старк увидел момент обрушения зданий, его глаза немного расширились. Он непроизвольно встал с дивана.

- Повтори последний фрагмент!!!

Джарвис перемотал и воспроизвел видео, снова прозвучал звук обрушения огромного здания.

Тони был в шоке, он плюхнулся на диван и откинуться на спинку.

- Такая мощь, только ракета «Иерихон» способна на такое!