Асгард, группа воинов начала новый раунд ужина. Все пили и ели мясо, и атмосфера была очень оживленной.

Тор в совершенном спокойствии шел сквозь толпу, но на его лице не было улыбки.

Глядя на мать Фриггу, стоящую у входа, лицо Тора наконец выдало улыбку, он направился к Одину.

Леди Сиф смотрела на Тора и подошла к Фригге:

- Моя Царица, я соболезную вашей утрате.

Фригга погладила Леди Сиф по руке, все еще полная грусти:

- Как он? - спросила Царица Асгарда.

- Он скорбит по брату, и скучает по ней, по смертной.

Тор встал рядом с Одином, окидывая взглядом весь Асгард.

Один смотрел на прекрасную картину своих владений:

- Ты будешь мудрым Царем, - сказал Один, глядя на людей внизу.

- У нас не будет Царя мудрее, чем ты, и отца, лучше тебя. Я должен многому научиться, я это осознал. И надеюсь, когда-нибудь ты сможешь мною гордиться.

Седовласый Один повернул голову и посмотрел на Тора, который спокойно стоял перед ним. На плечо Тора легла рука:

- Я уже тобой горжусь.

Тор тихо подошел к разлому Радужного моста.

Хеймдалль все еще стоял здесь, держа меч, неподвижно, пристально глядя в бездну. Тор тоже посмотрел на бесконечное звездное небо под Асгардом.

- Земля потеряна для нас навсегда.

- Нет, надежда всегда остается, - Хеймдалль пристально вгляделся в темноту внизу, вспоминая, как Локи несколько раз входил в Асгард, не используя Радужный мост, и постоянно искал эти лазейки.

- Хеймдалль, ты видишь Джейн?

- Да.

- Как она?

- Она ищет тебя.

Тор смотрел в бесконечную тьму, и в его сердце была любовь к Джейн.

В то же время он также подумал о ребенке, позволившем ему понять глубокий смысл слов его отца, который к тому же смог поднять Мьёльнир.

……

Прошло четыре дня, пять дней.

В Ваканде почти забыли о существовании Лео, только Т'Чала время от времени просматривал всю карту подземной выработки.

Шури разочарованно смотрела на шахту за окном и на изображение со сканера.

Черный сканирующий беспилотник всё еще летал за пределами ее лаборатории.

Шури изучила всё спроецированное изображение подземных пещер, но, к сожалению, аномальной точки не было выявлено. Только на дне шахты все еще было много рабочих, которые продолжали добывать Вибраниум.

В скрытом пространстве в метеорите Лео, который сидел неподвижно в течение пяти дней, наконец открыл глаза.

Небольшая самодельная пещера вокруг расширилась в три раза, и около 25 кубических метров Вибраниума исчезло, а вокруг тела Лео витала неизмеримая пурпурная энергия.

Мощная энергия уничтожила всё в пещере, включая маленькую школьную сумку, которую любил носить Лео, в которой также была детская книга по скандинавской мифологии, и всю его одежду.

Во всей пещере вокруг Лео было в общей сложности восемь энергетических тел, выделяющих энергию, что делало маленькую пещеру ослепительной, так что обычные люди не смогли бы держать глаза открытыми.

Свет постепенно померк, в пустой пещере сидело обнаженное тело.

Лео посмотрел на свою маленькую ладонь, его пять пальцев слегка пошевелились, и сбоку от метеоритной стенки отделился большой кусок Вибраниума. В темноте кусок метеорита с светло-фиолетовыми трещинами быстро менялся.

Энергия в нем быстро высвободилась и кусок Вибраниума превратился в металлический блок чередующегося черного и серебристого цветов.

На плоской металлической поверхности внезапно появились многочисленные мелкие узоры, которые быстро распространились. Одно из самых твердых веществ на земле было размягчено в один момент.

А у Лео на лице играла уверенная улыбка, его обнаженное тело воспарило вверх.

Размягченный материал Вибраниума, будто состоящий из металлических нитей, мягко прикрепился к его телу и превратился в футболку с короткими рукавами и пару шорт.

Сочетание черного и серебристого на груди Лео сформировало узор в виде черного паука.

Глядя на слой черного пепла на земле, Лео почувствовал легкое сожаление о том, что его маленькая школьная сумка уничтожена. Это был подарок на день рождения от тети Дженни.

Теперь Лео решил покинуть свою пещеру. Он подошел легким шагом к литой стене, и его

маленькая ручка мягко толкнула вперед стену метеорита трехметровой толщины. Блок метеорита отступил в сторону, как механическая дверь.

Когда Лео вышел наружу, блок был вставлен обратно целым и невредимым, будто всё так и было.

С золотым светом в его глазах весь мир казался четче и ярче, чем раньше.

[Контрольные очки: 130

Сила - 24

Защита - 24

Скорость - 23

Дух - 25

Навыки:

Контроль металла - класс С

Физическое укрепление - класс В

Микроконтроль - класс С

Укрепление:

Золотые Глаза (100%)

Медная кожа (100%)

Стальная стойкость (100%)

Железные кости (77%)

Уничтожающие Золотые Глаза (вы не будете обмануты никакими способностями, сможете смотреть сквозь все иллюзии, улучшилось визуальное наблюдение, получена способность металлизировать объекты)

Не сдвигаемое золотое тело (увеличение защитной силы; встаньте на землю обеими ногами, у вас будет бесконечная физическая сила, тело будет восстанавливаться быстрее и не будет перемещено внешней силой)

Золотые Крылья Нирваны (ваш максимум скорости в десять раз быстрее скорости звука, золотые крылья могут быть применены как оружие; специальный навык: ___)]

Лео встряхнул пальцами, и прямо на стене тихо и быстро появился странный узор.

- Это действительно здорово.

Лео расправил крылья за спиной. Теперь каждое ромбовидное перо его крыльев было заполнено небольшой частью бледно-фиолетового на фоне черного цвета, и все крылья просто сияли слабым фиолетовым светом.

Лео взмахнул ими несколько раз, подняв в воздух призрачный золотисто-фиолетовый серпантин, который казался просто магическим.

Кончики крыльев пронеслись по чрезвычайно твердой метеоритной стене, беспорядочно нарисовав глубокие отметины.

Глаза Лео осмотрели всех и всё вокруг, и он сразу увидел Шури в высокотехнологичной комнате неподалеку.

Лео коснулся своего живота:

- Сколько времени прошло? Я чувствую голод и жажду. Два дня?

Оба крыла дрогнули и замелькали.

Шури изучала боевой костюм на своем рабочем столе и вдруг увидела квадратный проем, появившийся в пустом пространстве на внешней стене лаборатории.

Металлическая стена, казалось, просто вылетела, и вошел Лео в черно-серебристой футболке.

Стена была бесшумно вставлена обратно в исходное положение.

- Эй, Шури, ты...

- Что?! - Шури опешила, взяла в руку короткий меч и обернулась. - Лео, почему ты здесь? Как ты сюда вошел?

http://tl.rulate.ru/book/48513/1885032