

Глядя на тщательно упакованный реактор в своей руке, Тони скривился.

Он поставил реактор на стол.

Лео хотел пойти и посмотреть. Хотя он знал, что это было, он все еще не мог контролировать свое любопытство.

Тони повернул голову к Лео:

- Не вздумай присвоить его, это сделано для меня!

- Не волнуйтесь!

Глядя на этот памятный реактор, Лео вспомнил сцену в конце «Мстителей 4», немного ошеломленный.

Через некоторое время Лео взглянул на Тони, сидящего перед компьютером, и беспомощно улыбнулся. Сейчас он еще не тот Тони Старк, но однажды он станет им.

.....

В полутемной палатке за тысячи километров отсюда, в Афганистане, несколько бородатых солдат собирают воедино фрагменты Mark I, выкопанные в пустыне.

С несколькими рисунками, оставленными Тони, они смогли собрать сотни фрагментов за несколько дней.

Наконец-то они собрали грубую фигуру, но всё равно осталось много мелких деталей, которые они не знали, куда приспособить.

В палатке стоял лысый мужчина с сигаретой в руке. Ожог на правой половине его головы уже покрылся коркой.

Он посмотрел на шлем Mark I темными глазами. Никто не знал, о чем он думает.

.....

Двадцать дней спустя.

Тони сидит внутри окружности компьютерного стола, который он оборудовал. В общей сложности восемь компьютеров расположены спереди, сзади, слева и справа, и все они отображают различные данные о броне.

Глядя на данные на двух экранах перед собой, Тони продолжал анализировать проблему.

- Отметь, преобразователь тормозит после 12 000. С герметизацией проблема, думаю из-за обледенения.

- Очень тонкое замечание, сэр, - Джарвис продолжил, - для полетов на другие планеты нам следует усовершенствовать экосистемы.

Тони оглянулся на данные о броне на трех дисплеях позади него, вспомнив трагедию падения, и продолжил говорить:

- Закажи на «Sisko» заново просчитанные металлооболочки, нужны такие же как на спутнике «Серафим», сплав золота и титана. Это укрепит фюзеляж, а соотношение мощность-масса будет оптимальным, всё ясно?

- Да, сэр, создать образ по новым спецификациям?

- Удиви!

Компьютер перед Тони начал выводить какие-то диаграммы структурных компонентов.

В это время Лео спустился вниз.

- Мистер Старк, кажется, я только что услышал хорошую вещь, сплав золота и титана?

Тони с улыбкой посмотрел на него:

- Лео, разве вольфрамовый сплав тебя больше не устраивает? В последнее время твои темпы потребления металла становятся всё быстрее и быстрее.

Тони продолжил:

- Несколько дней назад это была всего тонна за три дня, а теперь ты расходуешь тонну металла почти за один день, что ты делаешь?

- Разве вы не поняли, что моим способностям нужен металл, и чем выше качество металла, тем меньшие объемы мне нужны, хотя вольфрамовый сплав великолепен, но иногда мне хочется чего-то более изысканного!

Лео улыбнулся. Действительно, за эти дни было израсходовано десять тонн металла. Хотя вольфрамовый сплав не особенно дорогой, в общей сумме это составило до трех миллионов долларов.

Лео уже достаточно долго жил в доме Тони. И хотя Тони этого не говорил, и даже часто выгонял Лео на словах, но он считал Лео другом в своем сердце. Изначально у него были только Пеппер и Роуди.

- Джарвис, купи еще две тонны сплава золота и титана.

- Хорошо, сэр.

- Лео, ты знаешь, насколько эта штука дорогая? Торговцы с черного рынка пристально следят за этим металлом. На черном рынке он стоит три тысячи долларов за килограмм. Ты потребляешь слишком много, - Тони не мог не пожаловаться.

Телевизор на стене был включен. Он играл роль фонового звука, и внимание Тони привлекло его произнесенное имя.

«Сегодня манящая красная дорожка расстелена у концертного зала «Дисней», с легкой руки Тони Старка ежегодные благотворительные вечера «Фонд помощи семьям пожарных» стали событием Лос-Анджелеса.»

- Джарвис, мы приглашены?

- У меня нет записи о приглашении, сэр.

Новости продолжали транслироваться по телевидению:

«С тех пор как он сделал свои странные и скандальные заявления на пресс-конференции, он больше не появлялся на публике. Ходят слухи, что он перенес посттравматический стресс и уже несколько недель прикован к постели. Но что бы там ни было, никто не ожидает его присутствия сегодня вечером.»

Тони слушал с некоторым презрением, и никто не знал, о чем он думает.

- Образ создан.

На компьютере появилось трехмерное изображение Mark III, золотая броня выглядела очень... золотой.

- Как-то он мрачноват, как думаешь?

- О чем я думал, обычно у нас всё веселенькое, - ответил Джарвис.

Тони обернулся и налил напиток из чайника, и как раз увидел свою любимую красно-желтую классическую машину.

- А знаешь что, добавь к этому немного красного.

- Да, это поможет вам оставаться незамеченным.

Лео слушал разговор между Тони и Джарвисом, и ему действительно все больше и больше нравился искусственный интеллект - Джарвис.

И Тони, казалось, никогда не рассматривал Джарвиса как интеллектуальную систему.

Во всех разговорах часто используется слово «мы», как будто Джарвис был с ним заодно.

Но Лео внезапно нахмурился, обнаружив, что Тони налил себе хлорофилловый напиток из чайника. Похоже, что он обнаружил происходящее в его организме отравление палладием.

Из-за встроенного реактора в теле Тони Старка происходит постоянное отравление палладием. Эта проблема не была решена до тех пор, пока он не отыскал информацию, оставленную Говардом Старком, не «переоткрыл» новый элемент и не построил реактор четвертого поколения.

Конечно, если вынуть шрапнель из груди Тони, а затем установить реактор снаружи, это тоже решение, как броня Воителя Роуди или хлыст Ивана Ванко.

Лео знает характер Тони, с обсессивно-компульсивным расстройством, склонностью к саморазрушению и типичным нарциссизмом. Хотя нельзя отрицать, что Тони, как гений, генеральный директор Stark Industries действует уверенно. Эта уверенность заставляет Тони думать, что он может контролировать свою жизнь.

Однако, как только нарцисс осознает, что неудача неизбежна, он, скорее всего, рухнет или даже самоуничтожится.

Это то, что Тони полностью продемонстрировал в инциденте с отравлением палладием.

И нынешняя броня все еще питается от грудного реактора Тони.

Может ли реактор быть внешним? Конечно, может.

Тони сказал, что он не будет производить оружие, оружие, которое убивает людей.

Эта стальная броня - оружие?

Он так не считает.

Пока сам Тони находится в стальном костюме, сам управляет костюмом и спасает свое сердце, Железный Человек не является оружием и не попадет в чужие руки.

Сердцем стального костюма является реактор, а костюм без реактора в основном безвреден.

Поэтому Тони не решился вынести реактор наружу в стальном костюме. Как только он это сделает, любой сможет надеть этот костюм. Железный Человек больше не будет Железным Человеком, а станет просто оружием.

Тони сделал многое для истории. Сильное оружие массового поражения.

Как позже сказал Тони, - это высокотехнологичный экзоскелет, а не оружие. «Я Железный Человек. Костюм и я - одно целое».

Так что, даже если бы Лео сейчас вынул из груди Тони осколки снаряда, Старк не стал бы извлекать реактор из своей груди.

Внешний реактор значительно увеличит риск потери брони.

.....

- Образ создан.

На экране появилось красно-золотое изображение Mark III.

- Да, чудно, собери его и покрась.

- Начинаю автоматическую сборку, приблизительное время завершения - пять часов.

Тони встал, взглянул на часы:

- Угу, не жди меня, дорогая.

- Лео, ты хочешь пойти поразвлечься?

<http://tl.rulate.ru/book/48513/1627495>