

[Через день после ухода мистера Накамы]

Время для Фаолана течет незаметно, он продолжал свое обучение, полагая, что теперь он в одиночестве. Он решил вернуться к своему предыдущему обучению за несколько месяцев до того, как г-н Накама познакомил его со Стилем дыхания.

Возвращаясь к основам, "Это было похоже на начало ... с того, с чего я начал", - подумал он, глядя на тропинку, ведущую в лес.

Фаолан спокойно готовился к подделке, непрерывно потягиваясь и согреваясь. Согревшись, он начал спуск с горы, пытаясь еще раз увидеть Чудесный Вид, он полагался на свои глаза, чтобы исследовать окружающую среду и использовать ее в своих интересах, как учил его мистер Накама. Фаолан перепрыгнул через упавшее бревно, соскользнув вниз по ледяному склону, где его ускорение было опасно быстрым. Его лодыжки, ноги, грудь и руки ударялись о каждую листву, которая появлялась перед ним, оставляя больше мелких царапин и разрывов на его хаори, чем это уже было, а также на его теле.

С такой скоростью его контроль ослабевает, что он спотыкается о большие куски снега, которые были сложены в виде небольшого холма, падая в глубокое снежное одеяло. Фаолан медленно приподнялся на коленях, возвращаясь на ноги, его войлочное лицо было красным и холодным, снег падал на кору деревьев. Фаолан осознал, что заставило его тупо остановиться.

"Я больше не знаю, где это", - вглядываясь в снег, Фаолан больше не мог распознать путь к Чудесному Виду. Он отступил назад, следуя по дорожке из ледяного снега, по которой скользил.

Фаолан выпустил облако пара, молча думая про себя: "Я действительно потерял себя", - Фаолан остался с выражением лица белым, как снег.

Возвращаясь к подделке, Фаолан теперь стоит только сам с собой, все еще с пустым выражением лица, белый снегопад неба стал странно резче, когда он снова упал. Волосы Фаолана развевались на ветру в полной тишине. Он вынимает из ножен выкованную им катану и, без единой мысли в голове, опускает клинок, держа рукоять правой ладонью наружу, а левой фиксируя рукоять.

Он дышит...

Фаолан бьет клинком два раза подряд несколько раз подряд, он не переставал размахивать клинком, сам воздух выдерживал каждый удар, который Фаолан пытался нанести, он продолжал ускорять свои удары в воздухе, находя способ поддерживать дыхание. С такой силой и ускорением при каждом взмахе Фаолан быстро вытягивал руки из-за малого количества кислорода, проходящего через его мышцы, его скорость повышалась и понижалась, он быстро начал потеть в сухом холодном воздухе, его дыхание все еще было спорадическим.

"Неудача."

Золотисто-ореховый, теперь раскрашенный поверх снежного покрова, деревья казались почти бежевого цвета. Фаолан взмахнул своим клинком в "Втором стиле: Молниеносный шар",

его руки должны снова устать от его неудачных усилий. Он наносит последний удар по диагонали вверх, катана выскальзывает у него из рук и погружается в снег.

"Я не могу контролировать свое дыхание, как я должен отражать молнии?" Фаолан задумался. - Я размахиваю клинком, но он ничего не режет, - Фаолан топает к катане.

- Мистер Накама, что мне прикажете делать? - Фаолан сжимает рукоять и поднимает клинок, наблюдая, как ледяные звезды тают, как только он касается стали.

{Проходят месяцы}

По всему лесу расцвели цветы, на деревьях появились новые живые листья, а снег расчистил дорогу траве, чтобы она наконец-то загорелась на солнце. Фаолан разрезал почти каждый манекен, который изготовил мистер Накама, прежде чем уйти. Фаолан продолжал возвращаться к предыдущим учениям г-на Накамы, но он избегал одного из них.

Каждый стиль Грома практиковался, за исключением "Первого стиля:удар грома и вспышка", до самого конца дня.

Фаолан продолжал выполнять другие стили без максимального потенциала Дыхания Полной Концентрации, он также продолжал бегать по горе, не глядя на Чудесный Вид, чтобы немного успокоить свои чувства, но и согреться. Тело Фаолана продолжало набирать форму, его форма для маленького мальчика была сильной, но никогда не соответствовала сверхъестественной силе низшего демона, если он не мог правильно Дышать Полной Концентрацией, поэтому его отчаяние растет.

{Проходит еще несколько месяцев}

Нарастающая жара неизбежно сопровождалась несоответствующей смесью влажности, Фаолан снял свое Хаори из-за количества пота, который он выделял, он также снял халат, демонстрируя атлетически стройное тело, грязь покрывала все его руки и шею, его сандалии постоянно были наполнены грязью и были порваны, нарушая равновесие его формы всякий раз, когда он размахивался на тренировке. Тем не менее, Фаолан все еще, в конце концов, не добился прогресса в своих тренировках и конечной цели отражения молнии из-за своей неспособности отточить Дыхание Полной Концентрации. Его мысли сосредоточены на подготовке к мистеру Накама даже тогда, когда он покинул его, но растущая тьма растет

внутри его духа. Скоро эта надвигающаяся тьма медленно разразится, как утреннее солнце. Фаолан отвел глаза от ярких изумрудных деревьев, чтобы насладиться грязью на земле и упавшими манекенами, которые он уничтожил.

Практика каждого Стиля дыхания Грома не принесла Фаолану ни малейшего успеха, каждая из форм начала еще больше усложняться для Фаолана, он не понимал, почему, но с каждым замахом увеличивался вес, и маневренность всего его тела была совершенно неудобной. Фаолан убирает клинок в ножны и разводит ноги в выпаде. Он рано отступил перед первой формой Грома, и Фаолан мгновенно почувствовал, как тяжесть всего его существа тянет его вниз.

Он крепко сжал рукоять меча в ожидании... и жду..... солнце обжигает его кожу, она кипит от пота, волосы промокли насквозь, а мысли путаются. Фаолан теперь поднимает подбородок навстречу хлещущему дождю, от которого ему стало тяжелее, а мир стал гораздо более тихим, чтобы он мог его видеть. Дождь хлестал Фаолана по спине, еще больше прижимая его к земле, невыразительный Фаолан стиснул зубы, заставляя держать свое тело на ногах. Из всех сил стараясь долго сохранять форму, все его тело дрожало и болело от боли, он держал рукоять своего клинка с такой силой, что она согнулась.

Его глаза сосредоточились на том, что было впереди, но вид впереди был близок Фаолану. Его разочарование просочилось наружу.

"Почему все хочет столкнуть меня вниз? Кажется, что весь Мир против меня! Мне нужно держаться.. Мне нужно держать хол ... " Ноги Фаолана дрейфовали из— за грязи, залитой дождем, он быстро переставил ноги, пытаясь сохранить форму.

"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXA",

злой смех раздался прямо перед Фаоланом, заставив его посмотреть прямо.

"Что?" Фаолан снова столкнулся с темным присутствием, полным зла и страдания, его глаза расширились от ненависти к злу.

"О, дитя, посмотри на себя ... Неудача", - Истинный голос Темного Присутствия был неразличим между мужчиной и женщиной. Фаолан решил проигнорировать оскорбление и сохранить форму, пристально глядя в присутствие.

"ХАХАХАХА.... ты не можешь просто игнорировать меня", Темное Присутствие подошло вплотную к Фаолану, схватив его за челюсть.

"Мальчик, ты действительно веришь, что сможешь что-нибудь сделать? Как давно ты этим занимаешься? Аааааа, зрелище неудачи всегда приятно видеть, особенно с кем-то таким молодым", - Злобно хихикает Темное Присутствие. Фаолан продолжает пристально смотреть на Темное Присутствие, потому что он вообще не мог пошевелиться.

"Ооо, этот взгляд в твоих глазах, это такое чудесное зрелище... Скажи мне", - Темное Присутствие расплылось в широкой улыбке, не показывая страха перед Фаоланом, но Фаолан почувствовал, как вокруг него нарастает давление, притягивая его ближе к Темному Присутствию, мир грохотал в тумане, его сердце забилося вдвое быстрее.

"Ты... ненавидишь... меня?" Темное Присутствие испускает взрывной смех, яростно сотрясая весь мир. Фаолан щурится с отвращением, когда его переполняет все давление Темного Присутствия, и его смех становится все громче и громче, поэтому Фаолан, наконец, закрыл глаза.

"SHHHUUUUUTTTTTT UUUUUUUUUUPPPPP!" Фаолан ревел в самой верхней части легких, а рев, от которого закачались деревья и травы, на которой он стоял. Темное Присутствие исчезло.

Дождь вернулся, и мир больше не сотрясался. Фаолан упал на колени, дождь все еще бил его по спине, его клинок был насквозь пропитан водой. Тишина живой природы была всем, что можно было услышать.

"Фаолан-сама?" - раздался знакомый голос издалека, Фаолан повернулся на голос.

"Джи-чи?" Фаолан падает в обморок.

Фаолан проснулся на кровати в чистом Джинбее и почувствовал тепло солнца из ближайшего окна. Его тело болело, поэтому он медленно отошел от кровати к окну, чтобы осмотреть, где он находится.

"Деревня?" Глаза Фаолана расширились.

"Да, это деревня Фаолан." Ответил материнский голос.

"Мисс Яно-Сан?" повернулась, чтобы посмотреть, не она ли это, и знакомое лицо в красивом цветастом кимоно. Яно-сан бросается к Фаолану, чтобы крепко обнять его.

"Как ты поживаешь, Фаолан, прошло так много времени! Ты ... так сильно выросла, что несколько дней была без сознания!" Голос Яно-сан хныкал о благополучии и здоровье Фаолана.

"Я уже.. было хорошо,-тихо ответил Фаолан, отвернувшись от мисс Яно-Сан, он обнаружил, что она всегда была хорошим человеком.

"Мои дети сказали, что видели, как мальчик нес тебя из-за пределов деревни, и я посмотрел, и там был ты!" Яно-сан отпустил Фаолана и направился к двери комнаты.

- Дети? Раньше у нее был только маленький мальчик", - подумал Фаолан.

"Пойдем со мной!" Яно-сан улыбнулся.

Фаолан последовал за мисс Яно-сан из комнаты, он переоделся в черные брюки и легкий халат с носками таби, простирающимися до его сандалий, она также вручила ему чистую и сшитую версию его хаори, где день был прекрасным, но скоро угасал, лазурь струилась по небу. Природа была яркой, а листва деревни была пресыщенной красотой.

"Дети, идите сюда!" Яно позвала своих детей, и вскоре за этим последовал шум бега.

Фаолан слышал, как дети кричали "Мооооооом!" со всех сторон, и в одно мгновение дети мисс Яно-сан выстроились перед ним.

"Привет, я Яно Кеничи!" Кеничи-старший сын детей.

"Привет... меня зовут Яно Томоко", - Томоко казалась очень застенчивой перед Фаоланом, она старалась не очень громко.

"привет.. Яно Шина, - она уверенно поклонилась Фаолану, кроме своей сестры, она была очень открытой и казалась дружелюбной.

"Хел-ло Я-я Я-но Эй-ши", - заикаясь, произнес Эйши, самый младший из детей, ему было стыдно за свою неспособность говорить, но с поддержкой мисс Яно он никогда больше не думал о том, что будет говорить так же, как раньше.

Фаолан почувствовал тепло внутри всех детей, но его глаза нахмурились, когда дети ушли и вернулись к игре, зная, что эти дети были усыновлены из-за нападения демона, деревня больше не была в углях и пепле.

"Я уверен, что вы заметили... Я усыновил этих троих, так что теперь у меня четверо детей", - улыбается Яно-сан.

"Их родители умерли из-за того, что случилось, верно?" Фаолан продолжал наблюдать за счастливо играющими детьми.

"Да, полтора года назад, но мы продолжаем жить, ища друг друга", - Яно-сан сидела на ступеньках своего дома, Фаолан повернул голову в ответ на ее заявление.

"Вы видели мистера Накаму?" Фаолан вернулся, наблюдая за играющими детьми.

"Нет, не в последнее время, но он очень помог деревне... он давно ушел,-отвечает Яно-сан, тихо нахмурившись.

"Был ли он ..." - вспыхнуло в Фаолане, он только что вспомнил, как сказал "Джуичи".

"Мисс Яно-Сан, вы сказали, что ваши дети видели другого мальчика?" - спросил Фаолан.

"Да, я думаю, что они это сделали, они упомянули другого мальчика... О, подождите, да, я совсем забыла, это был Джуичи-кун, он очень помогает деревне",-Яно-сан указала в направлении, где она обычно видела, как работает Джуичи, то есть у ратуши, где многие старейшины добродушно наблюдали за деревней.

"Еще раз спасибо, мисс Яно-Сан, но я должен сейчас уйти", - Фаолан поклонился и встал на ноги, направляясь с намерением вернуться к своим тренировкам. Фаолан был доволен, увидев мисс Яно-Сан и услышав, что мальчик, Джуичи, жив, Фаолан совершенно забыл о нем.

"Подожди, Фаолан... У меня твои вещи,-Яно-сан быстро встал, снова входя в дом, чтобы забрать что-то для Фаолана. Она возвращается с катаной Фаолана и починенной одеждой, которую хотела ему вернуть.

"Большое вам спасибо",-Фаолан осторожно берет катану и одежду у Яно-сан, но она все еще держала ножны.

"Фаолан, прежде чем ты уйдешь, помни, что у тебя всегда будет здесь дом и кто-то, кто заботится о тебе, как и твоя мать", - Яно-сан отпустила ножны, Фаолан выглядел мрачным.

Фаолан отвечает Яно-сану только молчаливым кивком и направляется к выходу из деревни, он надевает одежду на голову, чтобы жители деревни не узнали его.

Когда Фаолан выходил из деревни, в которой он работал, его остановил тот же знакомый голос.

"Фаолан-сама!" Маленький мальчик с широкой улыбкой помахал Фаолану.

Фаолан повернулся и увидел Джуичи, бегущего к нему с волнением, Джуичи смог узнать хаори Фаолана, торчащее из-под другой одежды, которую Фаолан носил через голову, другие были слишком заняты, чтобы заметить. Добравшись до Фаолана, он остановился, чтобы отдышаться, Джуичи значительно вырос с тех пор, как ежедневно работал в деревне.

"Фаолан, я слышал, что ты очнулся от детей Яно, поэтому я пришел поблагодарить тебя!" Джуичи продолжал тяжело дышать.

"Тебе не нужно меня благодарить, я просто делал то, что было правильно", - ответил Фаолан.

"Да, но ты спас мне жизнь", - заявил Джуичи. "Тебя так долго не было, я думал, что никогда не смогу поблагодарить тебя за то, что ты сделал", - Джуичи хмурится при мысли о том, что не сможет сказать тебе спасибо так долго.

"Я последую за тобой из деревни, и я отведу тебя туда, где я тебя нашел", - Джуичи последовал за Фаоланом из деревни, чтобы привести Фаолана туда, где он его нашел. Фаолан, однако, не зная, не знал, как вернуться к подделке, его чувства были затуманены.

Они вдвоем продолжали выходить из деревни, некоторое время следуя по тропинке в лесу. Дневной свет медленно остывал, когда солнце уже начало опускаться с неба, Фаолан решил снова надеть свое хаори.

"Фаолан, когда мы встречались в последний раз, у тебя были не такие длинные волосы", - Джуичи заметил, как отросли волосы Фаолана. "И посмотри на свои руки, ты действительно тренировался, чтобы стать кем-то правильным?" Джуичи подтверждает мысль о том, почему Фаолан исчез при виде своей катаны.

"Да", - ответил Фаолан.

"Все шло хорошо?" - спрашивает Джуичи.

Фаолан не хотел отвечать..

"Понятно", - Джуичи не стал углубляться в расспросы о своей подготовке.

Затем Фаолан быстро спрашивает: "Джуичи... есть кое-что, чего я не понимаю в мисс Яно-Сан и в тебе, - Фаолан останавливается.

"Хм?" Джуичи тоже останавливается.

"Как вы, люди, так хорошо живете, когда весь ваш мир изменился", - Фаолан сжимает кулак, его лицо темнеет, не понимая сложности мира.

Джуичи замечает конфликт Фаолана, возвращаясь мыслями к тому времени, когда Фаолан кричал своей матери, боли в глазах Фаолана было достаточно, чтобы заставить его тоже разрыдаться. Джуичи хотел бы помочь Фаолану так же, как он помогал ему, но Джуичи ничего не мог сделать, кроме как заглянуть в душу ребенка, разорванную на части. Джуичи не хотел повторять ту же ошибку, что и раньше, он не мог позволить Фаолану уйти, не дав ему знать.

"Я уже говорил тебе раньше, мне сказали продолжать двигаться вперед", - сказал Джуичи.

"Как?" - ответил Фаолан.

"Я не знаю как, я просто знаю", - Джуичи посмотрел в изумрудный лес.

"У всех нас есть трудности, Фаолан, ты не можешь предположить, что у меня нет моментов, когда я хотел бы, чтобы мои родители все еще были здесь, то же самое касается семьи Яно и всех остальных в деревне, я любил свою семью, но жизнь может все изменить, я хочу быть в состоянии помочь деревне любым доступным мне способом", - в глазах Джуичи появилась решимость. "Так что запомни это, и я знаю, что мне сейчас всего двенадцать, и у нас было так мало времени с тех пор, как напал этот монстр, но я знаю, что ты тоже можешь двигаться вперед, Фаолан, как и все остальные. Послушай, что тебе сказала мама, - Джуичи пытался напомнить Фаолану о надежде.

"Что мне сказала моя мать?" - прошептал Фаолан сам себе.

"Ты сказал мне, что твоя мама всегда говорила найти то, что ты любишь, моя мама всегда говорила мне смотреть вперед, Фаолан, теперь о чем ты заботишься всем своим сердцем?"

"Я не знаю", - ответил Фаолан, держась за грудь.

"Это то, что вам придется найти самостоятельно, и тогда вы сможете двигаться вперед!" Уверенность Джуичи в Фаолане выражается в его улыбке.

Прекрасный день показывал оранжевое увядание, скоро наступит звездная ночь, летний воздух остыл, дул мягкий ветер. Лес безмолвно ошетинился от ветра, тропинка теперь медленно исчезала. Теперь Джуичи останавливается, чтобы Фаолан продолжил свой путь обратно в горы.

"Хорошо, на этом я и остановлюсь, - останавливается Джуичи. - Увидимся в следующий раз!"
Джуичи позволяет Фаолану следовать его путем назад.

Фаолан спокойно кивнул и посмотрел, как Джуичи помахал рукой и отправился обратно в деревню.

"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX"

Глаза Фаолана расширились, когда он услышал звук чего-то поющего со стороны деревни, Джуичи тоже остановился и услышал мелодию пения. Они оба почувствовали, как что-то темное и могущественное приближается к деревне .

"В деревню приближается что-то опасное", - сердце Фаолана бешено забилося, Джуичи посмотрел на него с беспокойством из-за другого события, произошедшего более года назад, подобное мерзкое чувство охватило их обоих.

"Опасность приближается к деревне", - Фаолан крепко сжал рукоять меча.

"Ты возвращаешься в деревню Фаолан?" - спрашивает Джуичи.

Фаолан изо всех сил пытается дать ему быстрый ответ, так как он был в раздумье. "Я должен", - Фаолан закрыл глаза, вспоминая о своих тренировках и растущем гневе.

"Я не могу просто ничего не делать! Но я ничего не смогу сделать, если не смогу использовать Громовое Дыхание, это не имеет значения.... Я должен что-то сделать", - Фаолан не отступит от мерзости, приближающейся к деревне.

"Я тоже иду, я не могу просто остаться здесь!" Заявляет Джуичи.

Фаолан не отказал Джуичи прийти, потому что лес может быть таким же опасным. Однако Фаолан планировал не позволить Джуичи войти в деревню вместе с ним, обдумав этот план, они оба побежали обратно в деревню, и Джуичи последовал за ними, туда, где звуки пения становились все более жуткими и интенсивными,

"Ничего хорошего не будет, если я ничего не сделаю! Я больше не позволю этому злу жить в этом мире!" Ночные звезды скоро должны были затуманиться, когда сгустился густой ночной туман, ярость Фаолана по отношению к демонам была на пределе.

<http://tl.rulate.ru/book/48511/1548747>