Прошла неделя, и ни Гарри, ни Эмили не сказали друг другу ни слова. Похоже, Гарри изменил свой обычный распорядок дня, чтобы не находиться рядом с Эмили. Он просыпался раньше, чтобы позавтракать, сидел с Роном на каждом занятии, обедал на противоположной стороне стола, проводил вторую половину дня на поле и допоздна тренировался один.

Эмили видела Гарри только во время еды, занятий или во время тренировок с Дамблдором. Все это происходило в тишине и лишь изредка бросалось взглядами. Каждый день, казалось, повторялся, и это сводило Рона и Гермиону с ума. Несмотря на их усилия исправить ситуацию, ничто не помогало, и они оба были в растерянности, не зная, что делать дальше.

- Ты хорошо себя чувствуешь? - Гермиона положила руку на плечо Эмили в свободное время.

- Ты действительно выглядишь ужасно. Почти весь твой золотой блеск исчез. - Луна согласилась. - Ты ведь не была очарована никакими вампирами, не так ли?

- Нет...со мной все будет в порядке. - Эмили слабо улыбнулась, переворачивая страницу в своей книге заклинаний.

Она поймала взгляд Гермионы и поняла, что ее слова прозвучали неубедительно. По правде говоря, она все время чувствовала себя ужасно. Единственный человек, который мог заставить ее чувствовать себя хоть немного нормально, сидел в одиночестве в конце стола, уткнувшись лицом в свежий репортаж из "Ежедневного пророка".

- Мне кажется, в замке что-то происходит. - прошептал Рон через стол, потирая живот. - Тебя тоже тошнит? - спросил он, наклоняясь вперед.

Его близость вызвала у нее спазм в животе, и Эмили крепко вцепилась в стол свободной рукой, так что костяшки пальцев побелели. Она даже заметила, как Рон вздрогнул от боли, если бы только он знал почему.

- Да, я думаю, что я справлюсь с этим, - сказала Эмили сквозь сжатые челюсти, когда она отступила от Рона, пытаясь выдохнуть боль.

Эмили сделала еще один глубокий вдох, но это заняло больше времени, чем она ожидала. Дела шли все хуже, гораздо хуже. Последствия ее проклятия становились все сильнее. Учитывая комментарий Рона, это, очевидно, сказалось и на нем. Гарри больше не было рядом, чтобы сдерживать ее проклятия.

- Я просто пойду в класс пораньше и успею выполнить несколько заданий. Увидимся там, ребята. - Эмили ушла, схватив свою сумку.

Уйти было очень хорошей идеей. Это необходимо, чтобы избегать мужской компании столько, сколько она могла. Эмили мрачно усмехнулась, когда ее глаза осмотрели все остальные тела в Большом зале, потому что они были мужчинами. Это определенно будет вызов.

Проходя мимо гриффиндорского стола и своих одноклассников, она глубоко вздохнула. Но каждый раз, проходя мимо мальчика, она чувствовала тошноту и головокружение. Только когда она добралась до конца стола, боль наконец исчезла. Добравшись до Гарри, она снова смогла дышать. Часть ее хотела сесть перед ним, заставить его что-то сказать, часть ее никогда не хотела уходить, это было слишком хорошо, слишком правильно, чтобы быть здесь с ним. Но прежде чем он успел положить газету и заметить ее, она быстро опустила голову и выбежала из широких дверей в Большой зал.

Вот тогда-то все и случилось. Где-то между дверным проемом и парадной лестницей она сильно столкнулась с другим человеком, и они оба рухнули вниз, прежде чем грохнуться на каменный пол. Все, что Эмили почувствовала, была быстрая удушающая боль, а затем полная темнота.

- Эмили!?

Она услышала свое имя, произнесенное тихо, но по мере того, как проходили секунды, оно становилось громким ревом в ее ушах, поскольку звук усиливался.

- Эмили!?

Ее глаза быстро распахнулись, мир вокруг расплылся от образов и пятен черных одежд и бледных бесформенных лиц. Она узнала всепоглощающее тепло, исходившее от лица, нежное, но твердое прикосновение руки Гарри. Она снова глубоко вздохнула, и ее зрение прояснилось. Его изумрудные глаза изучали ее лицо из-за круглых очков, чистая паника запечатлелась в его чертах.

- О, слава богу, она приходит в себя, - услышала она восклицание Гермионы.

Все, что она могла сделать, это застонать, пытаясь сесть, но она почувствовала, что комната снова закружилась.

- Нужно пространство. - прошептала она, ища взглядом Гарри, зная, что он поймет.

- Всем отойти назад! Ей нужен воздух! - голос Гарри повысился. Он снова перевел взгляд на нее. - Что я могу сделать? Что тебе нужно? - он крепче обнял ее, поддерживая. Она положила голову ему на грудь. Она слишком устала, слишком ослабела, чтобы двигаться. Она сосредоточилась скорее на звуке его учащенного сердцебиения. Глубокое ровное тепло омыло ее, казалось, что каждая часть ее тела внезапно пробудилась.

- Только это. - услышала она свой голос, но тут же пожалела об этом. - Я буду…Со мной все будет в порядке. Это просто требует времени. - она перевела взгляд на Гермиону и Рона, их лица были озадачены, когда они уставились на нее.

- Что здесь происходит?! - голос Макгонагалл раздался над входом.

- Неудачное падение, профессор. Бексли и Блэк столкнулись...

- Бексли, ты в порядке? - Макгонагалл наклонилась к Джасперу Бексли, который только что очнулся. Он прижимал руку к голове, словно пытаясь притупить боль.

- Я…думаю, да. Должно быть, я ударился головой при падении.

- Все, пожалуйста, явитесь на следующий урок, последнее, что нужно Мисс Блэк или Мистеру Бексли - это чтобы вы все таращились! - Макгонагалл, увидев, что все расходятся, обратила свое внимание на Эмили и Гарри. - О, дорогая, ты бледна, как привидение.

- Я верю, что призраки прозрачны, профессор. - сказала Эмили с улыбкой, делая еще один вдох.

- Юмор - хороший знак. - Макгонагалл улыбнулась в ответ. - Как долго они были без сознания?

- Всего минут пять или около того. - ответила Гермиона. - Мы слышали шум из Большого зала,

она только что очнулась.

- Как ты себя чувствуешь, дорогая?

- Голова кружится. - ее голос окреп, когда она встала. Она чувствовала себя лучше. Прикосновение Гарри действовало, успокаивающий факт, который только пугал ее. Рука Гарри крепко обняла ее за талию, когда она оперлась на него, ища поддержки. Ее ноги были как вода. - Как и сказал Джаспер, еще одна шишка на голове, и ничего больше. - она обнаружила, что Гарри пристально смотрит на нее, его челюсть сжалась, как будто он держал язык за зубами. Он знал, что она лжет.

Блексли медленно, но уверенно поднялся. Он инстинктивно отодвинулся подальше от Эмили.

- Вам обоим нужно посетить лазарет. Особенно Вам, Мисс Блэк, учитывая Ваш последний инцидент. Мадам Помфри оторвет мне голову, если я не попрошу Вас доложить ей.

Блексли кивнул и направился вверх по лестнице в лазарет, оставив группу позади себя, с довольно растерянным выражением лица. Эмили сделала шаг, чтобы вырваться из объятий Гарри, но быстро потеряла равновесие и была вынуждена прижаться к нему еще крепче. Смущенная сценой, которую она устроила, слабостью внутри себя, она почувствовала, как ее эмоции поднимаются.

- Я помогу ей. - с верхней площадки лестницы донесся голос.

- Малфой. - Рон стиснул зубы.

- У меня сейчас свободное время, ничего страшного.

- Это очень необычно с твоей стороны, Малфой, но я думаю, что она в хороших руках. - профессор Макгонагалл перевела взгляд с него на Гарри.

- Нет, все в порядке. - заговорила Эмили. Она перевела взгляд с друзей на приближающуюся фигуру Малфоя. - Он может помочь мне, это прекрасно. - рука Гарри сжалась вокруг нее, его глаза изучали ее, сбитые с толку тем, что она только что сказала.

- У меня есть ее Поттер. - донесся голос Драко, когда его ноги коснулись последней ступеньки.

- Эм? - Гарри все еще не отпускал ее, его руки все еще держали ее, когда он смотрел на ехидное лицо Драко, стоящего рядом с ними.

- Все в порядке, Гарри. Доверься мне. - прошептала она, положив руку ему на грудь, и его сердце забилось быстрее. - Иди в класс.

Руки Гарри мягко, но медленно отпустили ее. Драко преодолел разрыв и обнял ее за талию, поддерживая ее вес. Эмили обняла Драко за плечи. Тепло от прикосновения Гарри рассеивалось с каждым шагом, пока они с Драко удалялись. Драко усилил хватку, пытаясь удержать ее шатающуюся фигуру.

- Знаешь, ты выглядишь как смерть. - Драко повернулся и посмотрел на нее.

- Хорошо, потому что мне так хочется. - она слегка улыбнулась, радуясь, что ее ноги стали меньше дрожать, что, по ее мнению, было хорошим знаком.

- Мадам Помфри скоро с тобой разберется.

- Да, надеюсь.

Она поймала на себе любопытные взгляды однокурсников, пока Драко вел ее через замок в лазарет. Она предположила, что не каждый день Малфой помогал гриффиндорцу пройти через замок.

- Спасибо, Драко. Ты такой милый, когда чего-то хочешь. - она улыбнулась ему и рассмеялась, когда он заметил, что его голубые глаза закатились от ее комментария. - Не думай, что я не видела твоей ухмылки раньше, потому что я точно видела.

- Извини, это мой фирменный знак. - Драко усмехнулся про себя. - Давай, Эм, хватит болтать, больше гуляй.

Измученный, Гарри вошел в общую комнату с сумкой в руке. Оглядывая комнату в надежде увидеть двух своих лучших друзей, он заметил ее. Он глубоко вздохнул. Разочарованно вздохнув, он направился, как делал почти каждый вечер на этой неделе, к лестнице, ведущей в его спальню. Он не хотел ни видеть ее, ни говорить с ней, гнев все еще кипел в нем с тех пор, как он увидел, как она ушла сегодня днем с Драко. Проходя мимо, он невольно подслушал их разговор.

- Малфой? Малфой! Я имею в виду, ладно Кормак, я понимаю, Симус - хорошо, но Малфой!?

- Драко и я... - пробормотала Эмили, пытаясь сосредоточиться на ответе, а не на сердитом выражении лица Гарри, увидевшего ее.

- На прошлой неделе, когда мы возвращались из лазарета, я видел, как вы вдвоем направлялись на седьмой этаж. - вмешалась Гермиона.

- Да, он эмм…отвел меня в Выручай-комнату. - Эмили заговорила небрежно.

- Выручай-комнату? - возразил Гарри, слова выскользнули из его рта прежде, чем он успел остановиться. Он остановился у подножия лестницы, ведущей в спальню мальчиков.

Сбитый с толку и немного расстроенный тем, что он только что услышал, его внезапная вспышка заставила всех в общей комнате обернуться и посмотреть на него. Вскоре все взгляды устремились на Эмили, ожидая ее ответа.

- Да. - честно ответила Эмили, не желая больше лгать ему.

Она заметила, что краска полностью сошла с лица Гарри. В комнате установилась устойчивая тишина, когда все начали перешептываться. Гарри придвинулся ближе к своим друзьям, заметив сцену, которую они создавали.

http://tl.rulate.ru/book/48509/1283307