

Днем. Когда я вышел в сад, Гестия окликнула меня, и вручила мне посох/жезл.

Он был значительно белее тех жезлов, которые давала мне Гестия ранее.

"Он, вероятно, не, сломается! Используйте его!"

"У-ух хорошо, спасибо."

Она была полна боевого духа, даже когда представляла его...он должен быть её шедевром.

Попробую его немного использовать.

"Эээммм, Голем x100"

Деревья в саду превратились в големов и встали.

После такой команды, сломался мой жезл в прошлый раз, но,

"О".

Даже после создания 100 големов сразу, на посохе не было ни единой трещины.

"Удивительно. С ним ничего не произошло".

"н.....Я работала, день и ночь, чтобы сделать его.....Я голодна".

"Хорошо, только не перенапрягайся так сильно".

Поскольку Гестия выглядела очень голодной, я дал ей яблоко, и она начала есть.

После еды, ее желудок, казалось, успокоился, итак она спокойно сидела на пеньке.

"Ну, количество магии, которое вы ежедневно используете, магическим ключом увеличилось, так что если я не приложу все свои усилия, я не смогу соответствовать этому.....недавно големы, стали более детализированными".

"Если тебе будет трудно...просто скажи мне."

Я работал над детализацией големов все больше и больше. Однако, поскольку я был так привередлив в этом, моё магическое потребление резко увеличилось.

"Как бы то ни было, спасибо. Извини, что заставил тебя сделать все от поиска материалов до проектирования и даже создания конечного продукта".

"н это нормально. Это мое хобби. Кроме того, стоимость была оплачена из вашего кармана".

"Но... в качестве основного материала для этого посоха были твои кости, ведь так?"

Ты ведь не можешь просто купить их, ведь так? Разве для тебя это не что-то важное?

"н~, мои хвостовые кости довольно дороги, но скорее всего, они похожи на когти или чешую? Ну, что-то такое. Они могут отрасти, и сменяться (тип, линька) с течением времени, поэтому проблем с этим нет".

"Ах, так?"

Тогда я не буду колебаться и просто смирюсь с этим.

"Кроме того, если они и закончатся, у нас есть еще одно место где, мы можем достать их."

"Правда?"

"н Есть ведь и другие Короли Драконов."

Ясно. Неважно с кого снимать материалы, главное, чтобы это был Король Драконов?

"Есть различия между твердостью и количеством магии. Хотя в основном они одинаковы. Таким образом, можно заменить ими. Например, Анна может....."

И когда она сказала это...

"ТЫ ЗВАЛА МЕНЯ АНЭУ-САМА---!!!???"

С невероятной скоростью появилась Анна и заключила Гестию в свои объятия.

"угу....."

"Доброе утро. Я пришла поговорить, Даичи-сама"

"Да, заходи".

Анна вежливо встретила меня, всё еще обнимая Гестию.

Поскольку она поклонилась, Гестия была раздавлена меж ее грудей ещё сильнее.

"тьфу, я даже не звала тебя.....!!"

И во второй раз, Гестия сразу же попытались отделиться.

Благодаря усилиям, она сбежала от Анны.

"Хааа.....хаа, я счастлива, что вы применили свою силу, Анэу-сама....."

Анна покраснела после получения желаемого отказа.

Я действительно чувствую, что она безнадежна, этот 'Король Драконов'.

"Зачем ты пришла на самом деле, Анна?"

"Под.....верно. Я думала извиниться за неприятности, что я причинила вам".

"А? Неприятности говоришь?"

О чем это она?

Она имеет в виду вторгнувшегося в мой сад грязевую куклу?

Конечно было трудновато после него прибираться...ей трудно сделать одного такого?

"Эээммм....вы слышали, что это я создала эту куклу, правильно?"

"Да, Гестия рассказала мне".

Всё было бы в порядке, если бы она хотела просто попробовать и устроить шараду...но пачкать Мой сад и прерывать мой мирный обед не приемлемо. Я чувствую, что начинаю злиться.

"Уу.....Мне жаль".

Ой. Ну, она извинилась, прежде чем я разозлился. Думаю, что отпущу ее на этот раз.

"Но, разве простых извинений будет достаточно? Аааа, этот холодный взгляд.....у меня от неё дрожь. Хаа.....хааа.....Интересно, как вы меня накажите. Вы будете бить меня по заднице этим магическим жезлом? Если это так, то я.....Я.....Я...!!!!!"

Поистине безнадежный и никуда не годный человек. Даже если я сердито посмотрел на нее, получился лишь обратный эффект.

Я должен как-то переучить её, чтобы избавиться от этого беспокойного нрава.

Я чувствую немного уважения к Гестии. Она может общаться с таким человеком, как с ее младшей сестрой.

"Хорошо! В любом случае.....ты принесла что-то в качестве извинения?"

"Ах...правда. Я принесла магический предмет!"

"Магический Предмет?"

Гестия объяснила мне, когда я поинтересовался, что это такое ,

"Это предметы, с заключенной в них магической силой, которые производят различные эффекты. Есть много разновидностей, от предназначенных для повседневной жизни и до использующихся в бою."

Как и ожидалось от Гестии-сенсея.

Она дала мне краткое объяснение.

"Поскольку я – Земляной Король Драконов. Я особенно хорошо в создании магических предметов из земли.....хотя этому я научилась у Анэу-самы".

"Я хороша, только в создании посохов, жезлов. Но, Анна хороша, в создании большего разнообразия предметов, от лекарств до инструментов".

"Нет, нет, зато я не могу создавать жезлы и посохи. Анэу-сама удивительна (ненормальная), потому что она может делать посохи и другое оружие, которое требует деликатности."

Ясно. Так вещи, которые они создают, различаются?

Гестия уставилась на меня, пока я задумался.

"н. Но...самый ненормальный здесь, тот, кто создал, всех этих големов".

"А!? Всех этих големов!?"

Анна вздрогнула, когда снова посмотрела и увидела всех мышечных големов, окружавших нас.

"В них невероятное количество магии, но...."

"Ун, он создал их. Более того, он создал их, магическим ключом."

"Уоу, впервые встречаю человека, который более аккуратен, чем Анэу-сама. Вы прикладываете в них гораздо больше магии, чем я могу, и более того создаете их магическим ключом....."

Интересно.

Возможно, она просто смотрит на меня с удивлением...но кажется, будто она смотрит на странного и редкого зверя.

Я не какая-то там интермедия, знаешь?

"Мне очень жаль, Даичи-сама. Я ведь и сама делаю големов, поэтому была очень удивлена этим зрелищем".

"Ну, это нормально, я думаю...."

"Ве-верно. Если вы делаете деревянных големов и работаете снаружи, то это подойдет вам просто идеально!"

Сказала Анна и вытащила флакон из своих грудей.

Внутри него был небольшая вещь, похожая на кристалл.

"Пожалуйста, используйте его, если хотите."

"Что это?"

"Это зелье восстановления, извлеченное из крови Королей Драконов. Оно весьма ценное, если, вдруг, вы захотите его продать, также оно может пригодится для лечения треснувшего дерева, поцарапанного пальца, сломанных или отрезанных корней или веток. Если вы нанесете его на нужную область, вы быстро заметите эффект".

"Хах, это универсальное Лекарство?"

Я могу оставить уход за деревьями на големов, но можно использовать и его.

Если бы я поговорил с Сакурой, я мог бы исцелиться с помощью магии, а если нет, то у меня есть аптечка в доме.

Он будет полезен при травмах, которые не могут быть исцелены с помощью аптечки.

Думаю, я должен просто принять его.

"Спасибо, Анна".

"Нет, нет, это я должна благодарить. Ах, есть еще кое-что, я должна предупредить вас кое о

чем".

"Хм? Кое о чем?"

"Да, отныне количество монстров в лесу может увеличиться".

Интересно...что-то происходит в лесу?

"Внутри леса, точнее под лесом, есть небольшая проблема. Но возросшая активность должна быть временной, поэтому я не думаю, что нужно сильно беспокоиться".

"Ясно. Тогда я буду чуть более осторожным".

"Да, тогда это все на сегодня. Если у вас закончатся зелья восстановления, тогда просто скажите мне, и я принесу ещё. Надеюсь на сотрудничество в будущем, Даичи-сама, Анэу-сама".

Сказала Анна, и обняв Гестию ещё раз, ушла обратно в лес.

".....Я, устал".

"Да, хорошая работа".

Почему-то всё прошло слишком шумно, было похоже на то, как продавец пришел продавать нам медицинские товары.

Но все равно, у меня есть хорошее Лекарство, так что я чувствую себя хорошо.

<http://tl.rulate.ru/book/4850/91378>