Я стоял перед своим магазином, глядя на то, что сам и создал.

«… … эта броня … не слишком ли она гигантская …»

«Т-так и есть. Похоже, магическая сила Мастера оказалась сильнее, чем ожидалось ……»

Это была огромная деревянная броня с молотком из магического камня для правой руки. Я сделал его, намереваясь потратить ненужные материалы, но …

… Я не ожидал, что она достигнет 3-х этажной высоты.

Это гораздо большая версия {Ваджры}. Может быть, я просто назову ее {Ваджра Кай}. Однако сейчас я задаюсь вопросом, может ли она двигаться.

«…… Ну, давай проверим, работает ли она.»

«Хо-хорошо. Я составлю вам компанию.»

Мы с Сакурой вошли в доспех и интегрировались. Затем я попытался пошевелить руками и ногами и постучать молотком, установленным в правой руке.

«А это броня неожиданно ловка.»

Хоть я бы и не сказал, что легко, но двигаться было не особо трудно. К тому же движения были неожиданно точными.

«Я считаю, что это потому, что Мастер до сих пор находится в усиленном состоянии.»

Ясно. Ну, до тех пор, пока движения не страшны, все в порядке. Тем не менее, я хотел бы его сжать еще больше, поскольку хранить его будет трудно.

… … места, где я могу ее использовать, также довольно ограничены.

Я повернул голову брони из стороны в сторону, когда…

«Что это? Праздничное украшение?»

«Удивительно! Такое огромное!!»

Рядом стояли кричащие дети с блестящими глазами.

«…….»

По какой-то причине я снова пошевелил руками и ногами, чтобы покрасоваться…

«Вау, оно движется!»

«Так круто!»

Мои зрители хвалили ее безостановочно.

На самом деле, не только дети… сюда пришли и некоторые взрослые и тоже смотрели с изумлением.

«….Почему броня так популярна?»

«Ну, я думаю, что все из-за того, что ее смоделировал Мастер, и она выглядит довольно крутой?»

Конечно, мне не нравилось, когда броня выглядела толстой и неуклюжей ... И поэтому я поработал над его моделированием.

Почему она теперь собирает столько внимания?

..... Ну ... Я не чувствую никакой враждебности от них, поэтому, просто скрою ее в магазине, как-нибудь переместив.

Когда я подумал об этом...

«Хм?»

Я почувствовал, что что-то тянет за ноги.

Я посмотрел вниз и увидел там огненного, земного и водного духов.

«Какого? Что-то не так?»

Они должны были быть в магазине ... когда они вышли сюда?

Я посмотрел на них, пока они тянули за ногу брони и,

□Ша ~□ □Фуу~□ □Суи~□

Они указали в направлении и издали звуки. Затем они сами пошагали в указанном ими направлении.

«Эмм, кажется, они хотят, чтобы мы последовали за ними?»

«А? Сакура ... ты можешь понять, что говорят духи?»

«Ну ... я могу несколько понять, чего они хотят. Мы же похожие существа.»

Верно, Сакура ведь дух. Я об этом и забыл.

«Ахаха, но это лишь в общих чертах. И как поступим?»

Посмотрим. До фейерверка еще есть время, поэтому пока я свободен.

«Ну, я свободен, так что мы могли бы пойти за ними? К тому же заодно мы можем проверить эту штуку.»

«Хорошо, тогда идем.»

Итак, мы выдвинулись, ведомые духами.

****

Диана встретилась с Гестией в офисе

«Что случилось, Гестия-доно? Вы так внезапно пришли.»

«Н … недавно я почувствовала, как магическая сила Карен за пределами города, искажается. Вы знаете что-нибудь?»

«Хм? Карен-доно должна была отправиться вместе с Афиной на захват духов…»

«Ясно. На всякий случай я прервала свою прогулку с Анной… интересно, все ли, хорошо …»

Пробормотала Гестия, когда …

«Онее-сама!»

Во вспышке света появилась Афина. После чего внезапно обняла Диану.

«Афина? Подожди, этот свет от чрезвычайного телепорта … ..?»

Эту магию можно было использовать только в чрезвычайных ситуациях. Ее использование означало …

«… Афина. Что-то случилось!?»

Диана подумала что возникла какая-то проблема и сразу же расспросила. Тогда Афина выглядела так, словно вот-вот начнет плакать, и сказала …

«Э-эмм, Онее-сама, пожалуйста … пожалуйста, помоги …»

«Хорошо, успокойся. Если хочешь, чтобы я помогла просто спокойно скажи, что случилось. Карен должна была научить тебя этому в столице, верно?»

Афина вздрогнула и глубоко вздохнула.

«К-Карен … Карен … она была захвачена духами и теряет контроль.»

- сказала Афина дрожащим голосом, пытаясь заставить себя говорить спокойно.

«Теряет контроль? Какова ситуация?»

«Че-четыре духа смешались в один и одичали. В таком темпе город окажется под угрозой. Поэтому мы должны сразиться с ними и уменьшить их силу прежде, чем это случится ……»

«Четыре духа вышли из-под контроля !?»

Будучи принцессой, Диана прекрасно понимала, насколько сильны духи. У них было достаточно сил, чтобы поставить барьеры вокруг нескольких крупных городов.

Если эту силу использовать для атаки, то с ее помощью вполне можно сравнять целый город с землей.

«Н, это, довольно плохая, ситуация …… ..»

- сказала Гестия и нахмурилась.

«Король Драконов, может подавить силу четырех, духов. Вот почему я почувствовала, что магическая сила Карен, искажалась и разрасталась… но, если все четверо смешались… тогда Карен, не сможет, в одиночку их удержать, и будет поглощена.»

Спокойно сообщила Гестия. Она давно знала Карен, и должно быть, была более в этом осведомлена.

«Если мы их не остановим, четыре духа, овладеют ее телом, и используют ее, чтобы начать буйствовать …… Диана, я верну должок, что я задолжала с прошлого раза.»

«Оох, спасибо, Гестия-доно! Давайте остановим это!»

Диана сделала быстрое решение и позвала из соседней комнаты капитана рыцарей.

«Капитан рыцарей. Вы поняли ситуацию, верно!?»

«Да, прошу прощения за подслушивание!»

«Нет, я целенаправленно подняла голос, так что не волнуйтесь … Капитан Рыцарей начните эвакуацию, пока меня не будет! Если будет не хватать помощи, позовите Анну-доно.»

«Есть!»

После приказа Диана одела свою экипировку

«Афина, сообщи мне координаты.»

«Хо-хорошо»

«Хест-доно держись за меня.»

«Ладно»

«Поехали - {Телепорт} –»

Диана телепортировалась на равнину.

И увидела …

«Гррррррр…»

Карен, смотревшую в сторону города и источавшую магическую силу. В ее глазах не было ни капли разумности.

http://tl.rulate.ru/book/4850/197613