"Хм? Что это?"

Этим утром я решил реконструировать свой дом. Я был Синхронизирован с Сакурой, когда заметил странную пещеру под землей.

"Что случилось, Мастер?"

"Ну, под домом большая пещера."

"Пещера? Ох...там действительно есть одна. Когда мы похоронили магический камень Хозяина Подземелья я подумывала, что он может что-то изменить...но я не ожидала, что он превратится в пещеру".

Похоже, Сакура не знала об этом.

Ну, я долгое время с ней не синхронизировался, так что ничего не поделаешь.

"Я просто немного волнуюсь, что земля под домом превратится в пещеру...я думаю, что мы должны исследовать его".

"О, тогда я буду сопровождать вас. Сейчас почти уже обед, так что я возьму еду".

"Ладно, я пойду, позову Гестию.".

После того, как мы закончили наши приготовления, мы открыли дыру в земле и направились к новой подземной пещере.

Гестия также была заинтересована и решила пойти с нами.

"Ну ладно, я начну."

Поскольку я привык к перепланировке своего дома с помощью магии, сделать путь к пещере было довольно легко.

Я постоянно открывал путь, и на это ушло меньше минуты.

Потом...я увидел его.

"Он.....очень большой".

"Это точно нэ~"

Пещера, которая была больше, чем я себе представлял расположилась под моим домом.

Она была высокой и широкой.

Кроме того, там не должно было быть никакого света, но там было странно светло.

"Как бы это....похоже, подземелье".

Пробормотал я, а Гестия кивнула в знак согласия.

"н, здесь, не может быть, ошибки. Это-подземелье. Усовершенствованное магией Хозяина Подземелья".

"А? Правда?"

Тогда мне интересно, есть ли здесь монстры?

"Я не это имею в виду. Но, если вы посмотрите на стены, заметите, это подземелье".

Я сделал так, как она сказала и посмотрел на стены. Там были блестящие камни, застрявшие внутри.

Потолок и пол были такими же. Это не просто почва.

"Она смешана с магическими камнями. Они, кристаллизованы, тут и там".

"О неужели?"

Поверхности были заполнены магическими камнями. Даже если нет света, это они светят?

"Да. Эти стены из магических камней. То есть, они являются одним из основных компонентов, подземелья. Есть здесь монстры или нет, это не важно."

"Ясно".

Но это нормально, что под моим домом такое большое пространство???

А если грунт окажется слишком слабым, я боюсь, что мое место начнет тонуть.

"Нет необходимости беспокоиться, Мастер. Я…то есть дом, укрепила грунт под собой. Никакого коллапса не будет".

"н, также, эти магические каменные стены, чрезвычайно крепки. Даже если они, разобьются немного, будут восстанавливаться".

Сказала Гестия и соскребла стену. Мерцающие камни упали, но вскоре были восстановлены.

"Видишь?"

"Вау. Ну, тогда нет проблем".

"п, На самом деле, подземелье, можно, использовать. Вы можете взять много, магических камней".

Как-то это подземелье больше похоже на шахту. Лицо Гестии казалось каким-то счастливым.

На самом деле, я тоже был немного взволнован.

…. имея такую пещере здесь….. часть меня хочет начать раскапывать его….

Я подумал и продолжил дальше разговаривать с Гестией и Сакурой. когда,

"…. здесь становится жарче, да?"

Я чувствую, что окружающая температура повысилась.

Я потею.

"Магия, наверное, была преобразована в тепло."

"Что-то подобное нормально?"

"Это, как мое дыхание, что-то вроде эт...!?"

Гестия перестала двигаться и застыла на месте.

"Что случилось?"

"Я, вероятно, не могу дальше двигаться, вперед. Магия, здесь, слишком густая."

Сказала Гестия и указала в сторону.

Я посмотрел и увидел жидкость, которая выпускала пар.

"Н~? Я не совсем понимаю, насколько она сильна...но должен ли и я держаться подальше?"

"О, тогда я пойду, проверю. Она, кажется, не ядовита".

Сказала Сакура и медленно подошла.

Затем посмотрев на жидкость, она помахала.

"Мастер, это онсен (горячие источники) десу~""А? Серьезно!?"Я подошел и посмотрел на жидкость.Потом я увидел горячую жидкость, вскипающую от земли."Температура не превышает 40 градусов по Цельсию. Вода - щелочная, не должно быть никаких повреждений тела человека".Сакура осмотрела его. Жидкость не кажется опасной."Нет вулкана поблизости, но это довольно хорошо.""Это скорее всего от жары магических камней. Кроме того, в этой воде сконцентрирована сильная магическая энергия"."Если я туда войду, с моим телом все будет в порядке?""С Мастером ничего не произойдет. Но если обычный человек коснется жидкости, его кожа может слезть..."Это довольно страшно."Если подумать, как правило, этот источник будет трудно использовать, верно? Но в любом случает, он будет использоваться только нами".У меня нет никакого представления, что будет с телами людей."Да. Если не разбавить эту воду, совсем немногие смогут войти в него .""н Итак, как вы видите, это невозможно, для меня. Я не могу, войти".Отозвалась Гестия.Ясно, так Гестия замерла из-за этого источника."Это плохо, даже для кожи Короля Драконов?""Источник расположен под землей, возле Жилы Дракона, поэтому магия-очень сильна".Так, эффект слишком сильный.Тогда мне интересно, будет ли лучше, если я разбавлю его?"Да. Если добавить воду, я смогу использовать его даже в готовке.""Хе-хе. Похоже, эту воду можно использовать в разных целях. Сейчас мне нужен водопровод или что-то подобное, чтобы провести жидкость в сад"."Да, я помогу вам, Мастер ".И так, я осторожно расположил яблоню над местом водопровода.Поскольку я знаю, что если перенесу его (жидкость) сейчас на поверхность, он станет только ядом.После того, как найду способ, развести его, я смогу принять ванну на открытом воздухе.Во всяком случае, именно так я смог заполучить себе магические камни подземелья и источник онсена из моего подвала.

http://tl.rulate.ru/book/4850/100443