

Глава 314:

Крис ещё не объявил о банкротстве, потому что компания была делом всей жизни его отца, и он чувствовал вину перед ним.

Люк: "Приезжай в Лос-Анджелес. У меня есть некоторые мысли о твоих шахтах. Я попрошу моего секретаря поговорить с тобой."

- Что? - Крис был удивлен. Зачем детективу секретарь?

Люк похлопал его по плечу. "Крис, возможность прямо перед тобой, и только тебя решать, воспользоваться ею или нет."

Крис посмотрел на Саманту, которая неподалеку разговаривала с Селиной. "Хорошо, я поговорю с тетей."

Люк: "Возьми с собой Глэдис, и Брюса. Я организую вам место проживания и питание в Лос-Анджелесе."

Крис шел обратно в оцепенении, не понимая, что задумал Люк.

Это определенно не было связано с Самантой. Как бы она ни была привлекательна, ей было 38.

Однако...

Крис посмотрел на Эшли(дочь Саманты), которая стояла рядом с Самантой. Она больше подходила по возрасту.

Но, вспомнив все то, что Люк продемонстрировал прошлой ночью, он подсознательно покачал головой.

Эшли и Люк были почти одного возраста, но по характеру они вообще не подходили друг другу.

Затем он вспомнил, что у Эшли есть старшая сестра, которая была коллегой Люка.

Но это все равно казалось неправильным, поскольку у Люка уже была сексуальная и привлекательная напарница по имени Селина.

Крис ещё больше запутался, пока думал об этой ситуации.

В конце концов, Люк и Селина уехали на своей машине первыми.

Однако и Саманта, и Крис пообещали, что посетят Лос-Анджелес через день или два после того, как разберутся с последствиями этого инцидента.

Так как они не спешили возвращаться, Люк вёл машину довольно медленно. Селина немного поболтав с Люком, решила вздремнуть на заднем сиденье.

Люк включил радио, не забыв убавить громкость.

"...Боже, инопланетяне атакуют Землю. У них восемь острых как бритва конечностей, и они охотятся на людей."

Люк потерял дар речи. Он узнал голос радиоведущего из Бум-Тауна. С ним всё в порядке? ЩИТ так просто оставит это?

Но Люк понял, что вечно затыкать рот сотням людей невозможно. Вероятно, им просто сказали не преувеличивать историю.

Но о чем говорил этот радиоведущий? Пришельцы? Восемь конечностей? Те, кто ничего не знал, могли подумать, что он говорит про осьминогов.

Такие инопланетяне постоянно появлялись на местных радиостанциях по всей стране каждый день. Никто в это не поверит.

Люк переключил канал, и в машине заиграла музыка кантри. Спустя время он снова переключил канал.

Он где-то слышал, что слишком частое прослушивание музыки кантри может вызвать депрессию.

Хотя Люк не верил в это, он хотел послушать что-нибудь более расслабляющее. Мгновение спустя раздался приятный звук скрипки. Снова положив руки на руль, Люк повёл машину, насвистывая мелодию.

Он проехал весь путь из Аризоны в Калифорнию.

Во второй половине дня, свернув за поворот, Люк не мог не остановить машину.

Он смотрел на равнину, на которой было больше травы, чем деревьев. Было светло под ярким послеполуденным солнцем. Полевые цветы в оттенках розового и фиолетового добавляли

красок в пейзаж.

Люк не мог не оглянуться на Селину, которая все еще крепко спала. Улыбнувшись, он повернул руль и съехал с дороги. Затем он начал будить Селину. "Эй, пора есть."

Селина в замешательстве открыла глаза. "А? Мы в Лос-Анджелесе?" Она села и повернулась в направлении шума.

Позади него был великолепный солнечный свет, а также одеяло и коробки с едой на траве. Селина улыбнулась и спросила: "Ты решил устроить пикник?"

Когда она вышла из машины, Люк показал ей то, что он держал в левой руке.

Это был небольшой бутон из розовых, фиолетовых и белых цветов. Хотя это был не шикарный букет, но он был довольно милым.

— Нравится? — спросил Люк с улыбкой.

Приняв от него цветы, Селина с удовлетворением посмотрела на них и кивнула. "Да."

Затем они наслаждались поздним обедом на лугу под полуденным солнцем. Напряжение от вчерашней битвы и усталость от сегодняшнего долгого допроса постепенно улетучивалось.

Пока Люк болтал с Селиной, он не мог не вспомнить знаменитую вступительную фразу одной программы из прошлой жизни: Весна - лучшее время года для душевного и физического общения между живыми существами.

Они возобновили свой путь, когда солнце уже садилось, и к тому времени, когда они вернулись в Лос-Анджелес, наступила ночь. Они сразу поехали домой.

Селина пошла в свою комнату и поставила цветы в вазу, которой никогда не пользовалась.

Она не выходила из своей комнаты, пока Люк не приготовил ужин.

Как раз когда они собирались насладиться едой, раздался стук в дверь.

Селина открыла дверь. "О, привет Элизабет. Ты пришла на ужин?"

Люк усмехнулся. Визит во время еды определенно был одним из наименее любимых вещей Селины.

Хотя она была недовольна, что её отвлекли от еды, она все же впустила Элизабет.

Люк посмотрел на Элизабет и спросил: "Присоединишься?"

Селина закатила глаза, зная, что он так и скажет. Она поспешно вернулась на свое место и взяла огромный кусок стейка.

Элизабет кивнула без колебаний. Она научилась этому у Селины и Эльзы.

Женщины-детективы из отдела особо тяжких преступлений не должны быть скромными, иначе они никогда не смогли бы выполнить свою работу должным образом.

Люк не говорил о Бум-Тауне во время ужина.

Семья Элизабет была в безопасности, поэтому не было необходимости говорить о плохом за обеденным столом.

Благодаря их общим усилиям еда на столе была закончена очень быстро.

Селина собрала посуду, чтобы помыть ее, оставив в гостиную Люка и Элизабет.

Элизабет даже сделала ей комплимент. "Селина, ты приготовила замечательный ужин. Ты должна научить меня позже."

Люк усмехнулся, а Селина не знала, что ответить.

<http://tl.rulate.ru/book/48479/2328036>