

Глава 291: Подруга Грейсона

На этот день у Люка и Селины не было срочных дел. Утром они отправились расследовать кражу в особняке.

Поскольку украденные ювелирные изделия были ценными, дело было передано самым способным детективам отдела. У богатых всегда были особые привилегии в этой стране.

Осмотрев место преступления в особняке, Люк и Селина отправились на обед.

Во второй половине дня, они отправились на полигон, чтобы попрактиковаться в стрельбе. Поскольку дело о краже не имело особого значения, они не спешили с расследованием.

После двух часов практики они уже покинули полигон и уже садились в машину, когда у Люка зазвонил телефон.

Он посмотрел на номер и был удивлён. Он ответил на звонок и сказал: "Грейсон, что случилось?"

Гресон почти всегда бывал занят, и они редко созванивались.

Роберт и Кэтрин, с другой стороны, связывались с ним каждые пару дней.

После недолгого молчания Грейсон спросил: "Ты знаешь Тодда Винса?"

Люк был удивлён таким совпадением. "Да. Я встретил его недавно."

Грейсон тоже явно был удивлен. Через мгновение он сказал: "Я хочу попросить тебя об услуге."

Люк: "Какой?"

Грейсон: "Одна моя знакомая, только что прилетела в Лос-Анджелес. Кажется, она хочет убить Тодда Винса."

- Что? - Люк был шокирован. Он определенно такого не предвидел.

Отойдя от шока, он сразу спросил: "Она?"

Грейсон: "Да. Ты должен остановить её в аэропорту. Я уже в пути."

Люк: "Хорошо. Как ее полное имя?"

Через час Люк позвонил Грейсону. "Грейсон, твоей подруги не было в самолете, хотя она и купила билет."

Грейсон: "Она могла поехать прямо к Тодду."

Люк не мог не спросить: "Почему она хочет это сделать?"

Грейсон: "Она считает, что Тодд убил ее сестру."

Люк: "Что? Кто ее сестра?"

Грейсон: "Актриса Сара Поч."

Люк: "...Я знаю ее. Я расследовал ее дело пару дней назад. Почему твоя подруга думает, что Тодд убил Сару?"

Только команда Эльзы знала, что Тодд был главным подозреваемым. Они никогда не раскрывали этого.

Сестра Сары находилась в Лас-Вегасе. Как она могла об этом узнать?

Грейсон: "Письма и записи, которые присылала ей сестра, намекали на это."

Люк потерял дар речи. Было ли это совпадением?

Он на мгновение задумался, а затем сказал Грейсону: "Не волнуйся. Я буду присматривать за Тоддом на случай, если твоя подруга сделает что-нибудь, о чем потом пожалеет."

Грейсон: "Спасибо. Дайте мне адрес Тодда Винса. Я буду там через два часа."

После того, как Люк повесил трубку, Селина уже просматривала информацию о Тодде. "Тодд сегодня... отдыхает дома после того, как вчера получил пищевое отравление?"

Люк нашел это странным. "Откуда ты это знаешь?"

Селина: "Вчера Тодд обедал в ресторане и у него заболел живот, после этого, он поссорился с шеф-поваром, поэтому туда вызвали полицию."

Люк понял, что у Тодда могла начаться полоса неудач.

- Это была вина ресторана? - небрежно спросил Люк.

Селина покачала головой. "Не уверена, но Тодд был единственным клиентом, который отравился в их ресторане."

Люк улыбнулся и сказал: "Другими словами, все, что нам нужно делать, это присматривать за домом Тодда."

С невезением Тодда, вероятно он столкнется с бедой даже дома!

Они поехали к дому Тодда, который также находился в Беверли-Хиллз.

Хотя это был не большой особняк, дом был достаточно экстравагантным для писателя.

Конечно, хоррор Тодда был довольно известен, иначе Пирс не нанял бы его в качестве сценариста.

Был уже вечер, и небо темнело.

Люк объехал дом Тодда и установил четыре камеры наблюдения. Затем он припарковал машину в десятках метров от дома и стал ждать.

Когда наступила ночь, к дому Тодда подошла женщина.

Когда она нажала на звонок, дверь вскоре открылась.

Люк и Селина были удивлены. "Почему Тодд впустил ее?"

Только что вошедшая женщина была подругой Грейсона. Они уже видели её фотографию этим утром.

Люк задумался на мгновение и сказал: "Я зайду и посмотрю. А ты оставайся здесь и дай мне знать, если что-нибудь заметишь."

Селина кивнула.

Люк быстро вышел. Он надел пару перчаток и новые ботинки, после чего, избегая камер наблюдения, вскарабкался через стену и попал на территорию дома Тодда.

Много полицейских патрулировали в Беверли-Хиллз. Большинство грабителей даже не пытались грабить в этом районе.

Поэтому стены в этом районе были не слишком высокими, хотя в большинстве домов была установлена сигнализация.

Если сработает сигнализация, патрульные придут менее чем через пять минут.

Это была привилегия богатых.

Это также было причиной того, что Люк мог легко проникнуть на территорию дома.

Тодд жил один. Он был женат, но теперь он был в разводе. По-видимому, жена больше не могла выносить его странного нрава.

Люк не торопился.

Подруга Грейсона, похоже, никуда не спешила, и у нее не было ни ножей, ни пистолетов. Однако Люк почувствовал запах знакомой веревки.

Похоже, это была та самая веревка, на которой повесили Сару Поч. Люк подошел к двери и приложил немного силы, но она была заперта.

Он достал отмычку и сунул её в замочную скважину. Раздался щелчок и дверь открылась.

Войдя внутрь, Люк неторопливо осмотрел комнату.

В конце коридора он остановился и достал камеру.

На диване в гостиной происходило хорошее шоу.

(Это не то, о чем вы подумали.)

Тодд сказал с нездоровым видом: "Где доктор Берли? Почему его нет здесь?"

Женщина в форме медсестры мягко улыбнулась. "У него неотложный пациент, поэтому он отправил меня. Он сказал, что ваше состояние не серьезное, и что я могу пока сделать вам укол, а завтра вы можете поехать в больницу, если вы все ещё будешь плохо себя чувствовать."

Тодд был зол. "Я плачу ему за то, чтобы он был моим личным врачом. Какого чёрта он делает?"

<http://tl.rulate.ru/book/48479/2035531>