

Глава 280: Дом с привидениями в Вевере

Люк: "Расскажи мне о проблемах в этом деле."

Затем он взял папку с делом Элизабет и начал просматривать ее.

Билли, напарник Элизабет, стоял неподалеку. Он был тихим, но Люк был очень доволен им, так как он был спокойным и терпеливым человеком.

Элизабет была внимательной и трудолюбивой. Хотя вчера она помогала в деле с горничными в особняке Дженнифер Перри, ей удалось собрать много новой информации и для этого дела.

Элизабет: "Проблема в том, что судмедэксперты подтвердили, что труп принадлежит Вивиан Виолент, которая была похоронена год назад."

Люк кивнул. "Хорошо. Как насчет пропавшей маленькой девочки?"

Элизабет: "Нам придется начать с семьи Ремус, которая недавно переехала в Веверу..."

(П. Я так и не понял, что такое "Вевер". Возможно это улица, город или какая-нибудь община.)

Выслушав ее, Люк и Селина составили приблизительную картину дела.

Семья Ремус, состоявшая из супружеской пары и их сына Гэри, купила дом в Вевере.

Однако в ночь, когда они въехали в дом, они выбежали из него, с криками о помощи.

Когда прибыла полиция, семья заявила, что в доме были призраки, которые хотели их убить.

Полицейские обыскали дом, но ничего не нашли. Семья Ремус была напугана. Они решили покинуть это место. Они попросили полицейских вынести некоторые вещи, чтобы они могли уйти.

Однако, допрашивая семью, полицейские заметили, что все они упоминали двух человек.

Одним из них был Гарри Вайолет, который жил в этом доме, пока не покончил с собой после того, как его дочь пропала без вести, а другим была Тесса Вайолет, пропавшая дочь.

Они и были теми призраками, с которыми столкнулась семья Ремус.

Что касается того, почему новая семья знала личности призраков, то фотографии отца и дочери все еще находились в доме, когда новая семья въехала.

Офицеры полиции могли просто посмеяться и отпустить их, если бы они не упомянули, что видели Тессу Вайолет, которая считалась пропавшей без вести. Семью Ремус попросили оставаться в мотеле на время, пока не придут детективы.

Люк на мгновение задумался и сказал: "Давайте сначала опросим семью Ремус, а затем проверим тело Вивиан Вайолет."

Они отправились вчетвером и вскоре добрались до мотеля.

Они нашли семью Ремус в мотеле. Все они выглядели уставшими и испуганными.

Несмотря на тёплое солнечное утро Лос-Анджелеса, они то и дело дрожали, как будто им было холодно.

Люк показал им свой значок и поговорил с семьей.

Через полчаса Люк и его группа отправились в морг.

По пути в морг Элизабет спросила: "Люк, ты что-нибудь заметил?"

Люк: "Хотя многие люди хорошо лгут, я не думаю, что они лгали. Их история не выглядит так, будто-бы они заранее её заучили."

Селина: "Ты же не думаешь, что в доме обитают призраки?"

Люк ничего не ответил, но про себя подумал: "Я пока ничего не могу сказать наверняка."

Когда они осматривали тело в морге и слушали отчет coronera, даже Селина замолчала.

Вивиан была мертва уже год, но тело было таким свежим, как будто она скончалась всего два дня назад. Отпечатки пальцев, ДНК и зубная карта доказывали, что это Вивиан Вайолет.

Элизабет и Билли проверили могилу женщины и не обнаружила следов раскопок, но для эксгумации требовалось разрешение ее семьи, а также разрешение суда.

[Эксгумация - извлечение трупа из могилы для судебно-медицинского исследования.]

Поскольку вся семья Вивиан умерла, а связаться с другими родственниками было трудно, они не могли провести эксгумацию.

Через три дня этим делом займется ФБР, и тогда это станет не их проблемой.

Люк даже лично осмотрел тело Вивиан, чтобы убедиться, что она не подделка.

Селина не решилась прикоснуться к телу.

Она видела немало трупов и не боялась их, но этот случай всё равно был для нее слишком жутким.

Когда они вышли из морга, Люк сказал: "Давайте осмотрим их дом."

Через полчаса они подъехали к дому №1120 на Вестчестер Роуд.

- Еще один особняк? - удивлённо спросила Селина, посмотрев на дом.

Люк усмехнулся. "Этот дом занимает площадь около тысячи квадратных метров и состоит из трех этажей. Нашей зарплаты едва хватает на содержание дома, не говоря уже о его аренде."

Ворота не были заперты, и они вчетвером без проблем вошли во двор.

Люк: "Элизабет, Билли, осмотритесь здесь."

У обоих, естественно, не было возражений.

Хотя всё произошло внутри дома, снаружи все еще могут быть зацепки.

Люк и Селина подошли к входной двери, которая также была не заперта.

Люк покачал головой.

"Они должно быть, были очень напуганы, раз даже не заперли ни одну дверь!" - подумав об этом, Люк шагнул внутрь.

В тот же момент его лицо изменилось, и он отступил назад так быстро, что столкнулся с Селиной, которая собиралась войти следом за ним.

Потирая грудь, Селина воскликнула: "Ай! Ты сделал это специально?"

Люк не ответил и быстро потащил ее за собой. Затем он достал свой телефон и позвонил. "Элизабет, Билли с тобой? Вы оба возвращайтесь. Не входите в дом, включая подвал, гараж и сарай для инструментов."

Элизабет и ее напарник вернулись через пару минут. Они оба были озадачены. "Что случилось, Люк?"

Люк просто сказал всем садиться в машину. Он ничего не говорил, пока они не вернулись в полицейский участок. "Мы закроем это дело. Чуть позже я поговорю с боссом."

После недолгого колебания Элизабет спросила: "Люк, могу я спросить, почему мы закрываем это дело?"

Люк: "В этом деле, от экстрасенса будет больше толку, чем от нас."

Элизабет и Билли растерянно переглянулись, не зная, что сказать. Они не считали Люка трусом. Всё в участке знали то, что Люк является лучшим полевым офицером полиции в их отделе.

Посмотрев на них, Люк сказал: "Позвольте спросить, если дело касается чего-то сверхъестественного, то как вы собираетесь его расследовать?"

Элизабет и Билли переглянулись и покачали головами. У них не было ответа. Они были детективами, а не экзорцистами.

<http://tl.rulate.ru/book/48479/1972366>