

Глава 268: Странное дело и еще одно нападение

- Люк, это дело с женским трупом на скамейку в Вевере... оно довольно странное. - сказала Элизабет по телефону.

- Насколько? - спросил Люк.

- Помнишь случай с домом с привидениями в Вевере? - спросила Элизабет.

Люк был в замешательстве. "Между ними есть связь?"

Элизабет: "Если я не ошибаюсь, эта женщина... кажется, мать пропавшей девочки."

Люк был удивлён. "Женщина, которая умерла от сердечного приступа?"

Элизабет: "Именно так. Мы попросили криминалистов проверить ее отпечатки пальцев, ДНК и зубную карту."

Люк потер подбородок "Оставайся там и держи меня в курсе."

После того как он повесил трубку, Селина спросила "Что происходит?"

Люк улыбнулся и сказал: "Думаю, ты только что упустила джекпот."

Люк: "Наши дела с Элизабет могут быть связаны. Женщина, чье тело нашли на скамейке, может быть матерью пропавшей девочки из моего дела."

Задумавшись на мгновение, Селина удивлено спросила. "Ты про женщину, которая уже год как умерла?"

Люк кивнул и спросил: "Итак, над каким делом мы должны работать в первую очередь?"

Селина на мгновение заколебалась, но отказалась от искушения. "Давай сначала разберемся с делом Дженнифер, а потом по пути узнаем, как продвигается твое дело."

Люк растерялся. Похоже, Селина не хотела отказываться ни от одного из дел. Ну, её можно было понять. Это была Дженнифер Перри, одна из лучших актрис Голливуда. Она была куда известней, чем знаменитость вроде Кэти.

Люк согласился и отложил папку с делом в сторону.

Без новой информации он мало что мог сделать, по крайней мере, пока не будет установлена личность женщины. Сосредоточившись на деле Дженнифер, он некоторое время читал досье, а затем рассмеялся. "Горничная истекала кровью в гостиной в течение нескольких часов, прежде чем ее обнаружили? Неужели всё охранники в доме Дженнифер такие же, как Селев[1]? Это просто чудо, что она сама еще жива."

Селина кивнула. "Охранники утверждают, что им запрещено входить в дом ночью, если только это не экстренный случай."

Люк: "Значит, дом - это фактически запечатанный контейнер, и никто снаружи не знает, что произошло внутри, верно?"

- Да. В ту ночь в доме было только три человека: жертва Миллис, вторая горничная по имени Мэнни и сама Дженнифер Перри. - ответила Селина.

Люк чуть не рассмеялся. "Великолепно. Значит, есть 50% шанс, что мы сможем найти преступника, выбрав наугад одного из них, так? ...Хм, беру свои слова обратно."

Посмотрев на фотографию раны на голове горничной, а также на медицинский отчет из больницы, он изменил свое мнение.

Он пролистал назад и еще раз просмотрел файл и фотографии, он покачал головой. "Орудие преступления не нашли?"

- Пока нет. В доме нет подходящих предметов. - ответила Селина, не поднимая головы.

Люк: "Ни Дженнифер, ни Мэнни физически не смогли бы такое сделать, не так ли?"

Селина сначала кивнула, но потом покачала головой. "Дженнифер не сильна. Максимум можно сказать, что она в неплохой форме. Что касается Мэнни, мы должны встретиться с ней лично, чтобы убедиться в этом"

- Если Мэнни не профессиональная бодибилдерша, она не смогла бы так проломить череп жертвы. Поехали, навестим Дженифер Перри. - Люк прищурился.

Селина удивилась. "Мы уходим из полицейского участка?"

Но она быстро пришла в себя и положила папку в сумочку. "Ладно, пошли!"

Увидев выражение лица Люка, она наконец вспомнила, что ей не обязательно оставаться в участке, как велела Эльза.

Прошлой ночью Люк заставил Меченого бежать. Неужели Селине действительно нужно беспокоиться о Меченом?

Нет, по крайней мере, когда она была с Люком.

Они поехали прямо к дому Дженнифер Перри в Беверли-Хиллз.

При взгляде на особняк за воротами глаза Селины заблестели. "Люк, как ты думаешь, будет ли... Хм, не бери в голову. Забудь, что я спрашивала."

Она вспомнила про свою фантазию о горничных и дворцеком с классическим британским акцентом, когда увидела большой особняк.

Однако, судя по материалам дела, которые она недавно прочитала, в этом особняке было всего две постоянных горничных, а все остальные работники уходили после того, как заканчивали свою ежедневную работу.

Люк нажал кнопку на воротах и сказал: "Я детектив Люк Колсон из полиции Лос-Анджелеса. Это детектив Селина Хайек. Мы здесь по поводу дела мисс Миллис."

При этом он показал свой значок в камеру, чтобы охранники могли его хорошо рассмотреть. Селина сделала то же самое.

- Минутку. - сказал кто-то и после этого наступила тишина.

- Что это значит? - прождав почти десять минут, Селина не выдержала.

Люк усмехнулся. "Когда мы с Эльзой первый раз навестили Кэти, то прождали довольно долго, а потом выбежала горничная с криком, что Кэти мертва."

Селина улыбнулась. "Это просто совпадение. Это ни за что не повторится..."

Ворота внезапно открылись, и раздался встревоженный мужской голос. "Детективы, пожалуйста, войдите. На Мэнни напали!"

Селина и Люк потеряли дар речи.

Когда они вошли, в особняке царил хаос.

- Полиция Лос-Анджелеса! Всем оставаться на местах! - закричал Люк.

Всё ошеломленно уставились на них.

- Мисс Перри и человек, обнаруживший раненую горничную, останутся. Остальные - на выход. Никаких разговоров друг с другом и никаких телефонных звонков. Всем всё ясно? - холодно сказал Люк.

Все в недоумении посмотрели друг на друга. Мгновение спустя красивая женщина с длинными каштановыми подошла к ним и сказала: "Послушайте... детектив."

- Мисс Перри, вы вызвали скорую? - спросил Люк, и Дженнифер кивнула.

Люк кивнул и посмотрел на Селину.

Селина сразу поняла намёк. Она тихо подошла к окну и достала телефон, который собрал Люк, прежде чем активировать функцию сбора голоса и направить телефон на четырех охранников на крыльце.

Заметив, что Селина сделала то, что он хотел, Люк сосредоточил свое внимание на Дженнифер.

[1] Охранник мертвой звезды Кэти.

<http://tl.rulate.ru/book/48479/1895782>