

Глава 60:

Люк уже перешел на другую позицию, когда услышал, как кто-то закричал от боли, прежде чем рухнуть на землю.

Рефлекторно он выпустил две пули в голову этого человека.

После чего, склад снова погрузился в мертвую тишину.

На этот раз никто больше не осмеливался стрелять в Люка.

Прошла всего минута, а пятеро уже были мертвы. Это было кошмаром для них.

Они не могли понять, кого обидели. Почему вдруг появилось так много врагов?

Чейни, укрывшийся в углу, что-то прошептал.

Люк даже не пытался понять, что он говорит. На складе все ещё оставалось неизвестное количество врагов.

Он продолжал двигаться в этой странной позе, все время держа АК поднятым.

Внезапно кто-то появился перед ним. Люк едва не открыл огонь, пока не заметил, кто это был, и быстро отпустил оружие и спрятался.

Бах! Бах!

Раздались два выстрела, и пули попали в предмет, за которым прятался Люк.

Люк мысленно выругался.

Тем, кто стрелял в него, не был одним из членов банды. Скорее, это был коллега Чейни. Полностью черные костюмы, которые они носили, было слишком легко узнаваемы.

Но почему этот человек открыл огонь по Люку, прежде чем удостовериться, кем он был?

Впрочем, коллег Чейни тоже нельзя было винить. Люк убивал гангстеров с того самого момента, как прибыл сюда. Они тоже очень нервничали, увидев его.

К счастью, Чейни заметил это и быстро сказал что-то, указывая на Люка.

Люк в ответ показал ему средний палец.

Чейни слегка побледнел, но понял, что имел в виду Люк, и мог лишь беспомощно улыбаться.

Этим, Люк выразил свое негодование из-за того, что ранее его чуть не застрелил коллега Чейни

Чейни больше не осмеливался смотреть на Люка и Селину свысока.

За короткие две минуты, с Люком в качестве авангарда и Селиной в качестве поддержки, ни одна из их пуль не была потрачена впустую, поскольку они убили пятерых врагов. Их эффективность в боевой обстановке была ужасающей.

Даже Чейни задавался вопросом, все ли офицеры полицейского участка Уэстсайда были такими страшными?

Люк бросил быстрый взгляд и увидел, что коллега Чейни больше не целится в него.

Этот человек тоже, похоже, был в плохом состоянии. Он был ранен в ногу, и единственное что, он мог делать, это прятаться за укрытием. Неудивительно, что он так бурно отреагировал на него.

Люк помахал рукой человеку в черном, прежде чем что-то показать жестами

Когда этот человек увидел его жест, он понял и кивнул. Затем он поднял пистолет и сделал несколько выстрелов в определенном направлении.

Затем Люк начал осматривать склад и обнаружил, что выстрелы идут с двух разных позиций.

Обладая динамическим зрением, он мог мгновенно заметить любое мельчайшее изменение. Без малейшего колебания он прицелился и трижды выстрелил.

- А-а-а!"

С жалобным воплем был поражен ещё один враг. Постепенно вопль стих.

Раненый коллега Чейни был потрясен.

- Черт, этот коп стреляет только на поражение.

Люк не колебался ни секунды и сразу же снова начал менять свою позицию. Он обошел две полки и уже собирался направиться в другую сторону, где были произведены выстрелы.

В этот момент красная фигура перепрыгнула через две полки и набросилась на Люка, будто проворная кошка.

Обладая великолепным зрением, он понимал, что не успеет вовремя прицелиться.

Таким образом, он выбросил автомат, прежде чем немедленно отклониться назад и ударить ногой.

Красная фигура не ожидала такой быстрой реакции от Люка. Удар пришелся ей прямо в живот, и она с грохотом рухнула на полку.

Люк наконец-то разглядел красную фигуру и тут же закричал: "Полиция! Замри!", а после выхватил пистолет и прицелился в нее.

Женщина в красном лишь на мгновение потеряла сознание, а пистолет Люка уже был нацелен ей в голову.

Когда Люк увидел системное уведомление, он был вне себя от радости.

- Кэрол Мира? - спросил Люк.

Красная фигура схватилась за живот и задыхаясь спросила: "Ты из полиции?"

- Департамент полиции Уэстсайда, Детектив Люк Колсон. - сказал Люк, скрывая свою радость.

Женщина в красном, казалось, колебалась, когда спросила: "Ты здесь, что бы арестовать меня?"

Люк немного поколебался, прежде чем покачать головой.

- Нет, я здесь по делу о контрабанде оружия.

Кэрол заметно расслабилась, когда сказала: "Тогда ты можешь... можешь отпустить меня?"

Люк быстро вспомнил, что видел в папке и сделал выбор, но все равно продолжал молчать.

Свободной рукой он указал в другую сторону.

Кэрол оглянулась и увидела Селину.

Люк махнул рукой и велел женщине поторопиться. Радость отразилась на лице Кэрол, когда она кивнула и прошептала: "Спасибо."

Затем она заставила себя подняться и подползла к Селине.

После удара Люка, она почувствовала сильную боль, будто её живот пронзили насквозь. К счастью, у нее была уникальная способность, которая позволяла ей быстро восстанавливаться.

Пока она двигалась, пистолет Люка по-прежнему был направлен на нее. Поскольку она ничего не могла с этим поделать, то перестала беспокоиться о нем.

Люк жестом дал указание Селине и она молча отошла в сторону, освобождая дорогу для Кэрол.

Селина все это время прикрывала спину Люка и охраняла ход, по которому они вошли.

Кэрол взглянула на нее и кивнула в знак благодарности, прежде чем убежать.

Когда Люк увидел, что Кэрол уже убежала, он вздохнул про себя, прежде чем снова переключить своё внимание на то, что происходило на складе.

Он подошёл к Чейни и спросил: "Где твои коллеги? Здешняя обстановка слишком хаотична. Женщина в красном устроила мне засаду и после того, как я отбился от нее, она снова спряталась. Можешь сказать своим коллегам, чтобы они подошли к нам, иначе, боюсь, я могу случайно задеть их."

Услышав это, Чейни покрылся холодным потом.

Он лично был свидетелем мастерства Люка в обращении с оружием. Это было устрашающе.

Почти, после каждого выстрела, один из гангстеров умирал. Если его коллег подстрелят по ошибке, они наверняка умрут.

Хотя они были на задании, эта обстановка действительно было слишком неблагоприятной для них.

После некоторого колебания, Чейни поговорил по рации со своими коллегами. Затем Люк услышал, как в их сторону начали идти люди.

Услышав шаги, он вздохнул с облегчением.

Те двое, что приближались к ним, вероятно, были коллегами Чейни. Последний человек в черном не двигался, и это, скорее всего, был тот самый бедняга, которому прострелили ногу.

- Я схожу за твоим раненым товарищем - прошептал Люк Чейни. "Передай ему, чтобы он не стрелял в меня."

Чейни неловко кивнул и снова заговорил по рации.

Что касается Люка, то он быстро нашел раненого и убедился, что тот хорошо его видит, прежде чем подойти ближе.

- Пожалуйста, больше не направляйте на меня свой пистолет, и соблюдайте тишину.

Затем, держа пистолет в одной руке, другой рукой он взял человека за шиворот. Ему было все равно, больно ему или нет, когда он начал тащить его в сторону Чейни.

Возможно, Люк отпугнул врага, так как их больше не было видно. Даже когда Люк добрался до Чейни, в него не было сделано ни единого выстрела.

<http://tl.rulate.ru/book/48479/1243353>