Агент Шельма

— Эх, давненько я в институте не была, — задумчиво поделилась со мной Арра, взбегая по ступенькам ко входу в здание и опасно скользя на последней.

Я молча плелась за ней, провожая спину спутницы мрачным взглядом.

— Эх, годы мои студенческие…У них сессия скоро, — резко оборвала себя она, переставая скользить и оборачиваясь. — Фу-ух… А у тебя там как? Школа еще, ведь так? Хоу… Ладно, не до того сейчас. Не до того… — уже серьезно повторила она и толкнула плечом тяжелую дверь.

Мы вошли в темноту помещения, и девушка сходу завела объяснения, вероятно верно истолковав мое молчание:

— Самая важная информация хранится в деканате, в кабинете директора, обычно там все главные средства связи. Нам туда. Есть, правда, еще бухгалтерия… Но чую, не та это опера. По идее, можно воспользоваться главной лестницей. А можно и запасной. Жертв, то есть, противников, всего двое. Следы только от двух пар сапог, — пояснила, когда я удивленно посмотрела на нее, взглядом спрашивая, как она догадалась. — Значит, по одному на рыло. Ты иди по главной лестнице, а я побегу по запаске. Будь осторожна — сейчас наша основная цель не столько документы, сколько выслеживание конкурентов. Если есть возможность — бей. Нет — тихонько прячься или тикай. Теперь на счет привидений, — тихонько фыркнула девушка.

Я во все глаза уставилась на Арру— от ее былой веселости не осталась и следа.

Человек, ты вообще кто? Хотя в данной ситуации меня больше напрягло упоминания о призраках, о которых я старалась не думать лишний раз.

— Вот тебе мой самый любимый нож. Он железный. В привидениях, по сути, нет ничего стремного. Просто нужно сразу резануть их перышком, и всем сразу станет радостно. Ну, кроме привидений. Но ты не волнуйся, они все равно уже давным-давно померли, — я посмотрела на нее злым взглядом, вынуждая перестать издеваться. — Ты справишься — я в тебя верю! — она оптимистично похлопала меня по плечу, уже второй раз за день, чуть не сгружаясь на землю силой шлепков. — Так, а теперь вперед. Я ничего искать без тебя не буду — только зачищу.

От еще одного хлопка я чуть не споткнулась об ступеньку, но покачала головой и трусцой начала подниматься вверх, косо проводив взглядом быстро скрывшуюся напарницу. Двинувшись по краю лестницы и держа наготове пистолеты, я прислушивалась к каждому шороху, застывая на секунду. Напарница говорила про деканат, но я склонялась к посещению кафедры и личного кабинета ученого, поэтому вызвала карту, рассчитывая путь.

315 кабинет, третий корпус и третий этаж. Тут явно преобладала цифра три, что наводило на мысли. Пять раз три… М-мм…

Приглушенные голоса прямо надо мной заставили прижаться к стене и замереть, прислушиваясь.

— Они уже в здании… разделились, — мужской голос.

— Расположения нет? — женский.

— Нет, датчик на входе сработал на одного, больше нигде не срабатывал.

Датчики? Как могла про них забыть!

Враги устроились прямо на третьем этаже, явно поджидая нас. Да, лучше с проблемами сразу разобраться, чтобы, не оглядываясь, завершить дело.

Я завертела головой по сторонам, пытаясь придумать дельный план и зло сетуя на то, что коммуникаторы в этом месте не работали. И что же делать? Есть дополнительный ход на этаж, но и он, вероятно, под наблюдением, раз противники говорили о датчиках.

Что-либо решить я не успела: на втором этаже, дальше по коридору в темноте мелькнул белый силуэт, одним только своим присутствием порождая уйму мурашек, табунами проносящихся по мгновенно взмокшей спине. Я замерла и сглотнула, нащупав на поясе нож Арры, и крепко сжала оружие ладонью — в случае чего, его легко вынуть. Но мне, в этой ситуации — с таким-то раскладом, только призраков около врагов не хватало.

Я шагнула назад, помня слова спутницы о том, что если не могу бить — должна отступить, или спрятаться, но ступня предательски скользнула по скользкой, от растаявшего снега с ботинок, мраморной ступени, отчего я потеряла равновесие...

Ой...

Издавая громкий грохот, и явно умудрившись пересчитать все ступени в пролете, я упала вниз, искренне радуясь тому, что лететь оказалось не долго, пусть и отбила локоть. И, кажется, созвала засаду.

Че-ерт!

Пистолеты при падении отлетели в сторону, скрыться негде — если поднимусь и попробую убежать, то атакуют в незащищенную спину. Если же встану и брошусь на них, то двух вряд ли потяну, да и они расстреляют меня издалека, пока доберусь на расстояние удара.

Послышались поспешные шаги вниз — явно перепрыгивали через ступеньки.

— Ну, ты и неуклюжая, замечу я тебе, — приглушенно-ворчливо раздалось из самого темного места на потолке.

Что? Арра?!

— Ты как здесь оказалась? — потрясенно спросила я у девушки, что враскорячку засела в углу.

— Не важно. Просто не хотела палиться... быстро прячься! — шепотом скомандовала она, вжимаясь в тень.

Да будто тут есть где прятаться! Не за угол же к приведению!

Сплюнув и подскочив, я бессмысленно спряталась за пожарную будочку, что так удачно располагалась на этаже, но не скрывала меня полностью и выдавала ноги. По ступенькам раздались торопливые шаги. А привидение в конце коридора и не планировало уходить, зависнув на одном месте на развилке.

Черт!

— Я знаю, ты здесь — выходи, — в поле зрения показался парень с пистолетом наизготовку.

Увидь он мои торчащие ноги, то мигом бы их отстрелил. Но либо тень хорошо падала, либо у него проблемы со зрением, что вряд ли — все-таки в игре. А могло быть, что он подыгрывал.

— Выходи, а не то хуже будет.

«Куда же еще хуже?» — подумалось мне, пока игрок уже аккуратно спускался по ступенькам.

Женщина, видимо, осталась наверху.

Справлюсь с ним или не справлюсь?

Против пистолета с такого расстояния шансов мало. Но продолжить мысль или хоть как-то проанализировать ситуацию, выискивая выход с меньшими потерями, я не успела. На парня, что дошел до того места, где несколько секунд назад была я, прямо с потолка рухнула напарница.

Быстрое движение, хруст ломающихся шейных позвонков под пальцами, и Арра бесшумно приземлилась на корточки, довольно сжимая в руках фишку игрока. После чего вновь последовал быстрый рывок вперед, и от приведения, что успело доплыть до нас, не осталось и следа — в ход пошел один из ножей.

Стало как-то не по себе. Иметь эту девушку в противниках явно было не очень хорошей перспективой. Эти все движения, реакция, безумные идеи и способы убийства пугали.

Какого хрена она вообще забыла на задании подобном этому? Ей в гильдии на серьезные миссии ходить, а не по городам-призракам.

— Так, идем дальше по плану: ты наверх, я на запасной ход! И чтобы в этот раз без глупостей! Бабу берем живой, — бросила она и скрылась по направлению к черному ходу, не дав даже и слова сказать.

Да как ее вообще датчики не заметили?! Нашла?

Я подскочила к сиротливо лежащим в углу пистолетам, и вернулась на исходное место внизу ступеней. Если брать женщину живьем, то у меня как раз есть один парализующий выстрел.

Тихие осторожные шаги по ступеням сказали, что женщина спускалась на проверку. Я скрылась в тени, тихо ее поджидая и сжимая прохладную рукоять пистолета. Но долго в укрытии не просидела — женщина, тут же выдав себя как мага, сбросила на площадку освещающее пламя, которое резко вспыхнуло, озаряя все углы и на секунду ослепляя — если бы не очки, то я попалась бы ей тепленькой. Почти одновременно со вспышкой — посчитав ее как сигнал старта, я выскочила из укрытия и прицельно выстрелила. Незнакомка удивленно замерла, не в силах двинуться, и спустя секунду рухнула на лестницу.

Пожала плечами, скорее по привычке, и подошла к женщине, яростно прожигающей потолок взглядом. Оружие не убирала, по обилию талисманов окончательно подтвердив, что она — маг. А раз это так, то она могла умудриться сбросить раньше времени парализатор.

— Вот так, — я вздохнула и огляделась в поисках спутницы.

Арра не заставила себя долго ждать. По ступенькам, откуда до этого спустилась женщина,

послышались торопливые шаги, и через мгновение передо мной вновь предстала напарница. Тут-то я и поняла, что в ее облике в прошлый раз меня смутило — у нее не наблюдалось косы.

— А где коса? — не выдержав, спросила я, пока она обдирала талисманы с женщины. Молча, что очень удивительно.

— А, это… — неразборчиво пробубнила она, ощупывая складки ткани и по-деловому срывая воротник и манжеты у пойманной. — Оставила на время в углу — с косой особо по потолку не полазишь.

Арра вынула нож и как-то буднично запустила его жертве под кофту. Не успела я осознать происходящего, как она уже вытащила его обратно, при этом захватив с собой и элемент нижнего белья.

— Ты что творишь? — шокировано спросила я, невольно краснея.

А пленница не менее пораженно смотрела на нашу извращенную компанию — по глазам было видно, что не только убить хотела, но и жалела обо всем. Благо, что матом не орала.

— А ты сама посмотри, — деловито предложила мне эта… особа, тыча в нос чужим бюстгальтером.

— Что, размеры сравнить предлагаешь? — язвительно поинтересовалась я, все же принимая подношение.

— Вот ведь, нашла момент, — пренебрежительно фыркнула она. — Твоя ничуть не хуже.

Я в шоке уставилась на нее. Какого?..

— Но не об этом речь веду я. Уф… мастер Йода, я ваш последователь… В чашечках посмотри.

Я гневно уставилась на нее, но, все же, следуя совету, заглянула вовнутрь. А там хранилось несколько маленьких карманов, в которых, при детальном осмотре, пряталась пара картридеров.

— Вот тебе и информация, которую мы еще не успели найти. Они тут уже все зачистили.

— А откуда?..

— Так вот же карта, — Арра ткнула пальцем в листок бумаги, на котором была изображена карта города.

В месте, где располагался университет, действительно стоял маленький, обведенный красным карандашом, крестик. Похоже, пока я тут копалась в чужом белье, она успела изучить найденную у пленницы карту.

— Так, а теперь, красавица, я тебя упакую, — ласково прошептала напарница и отточенными движениями принялась связывать «добычу».

Вообще-то я хотела поинтересоваться о том, откуда она знает о таком «тайнике», но, глядя на то, как она жестко и быстро связывала мага, желание спросить отошло на задний план.

— А как ты осталась незамеченной? И почему не ввела меня в курс дела?! — слегка возмущаясь, я вспомнила о насущном.

— Чтобы не сорвать, в случае чего, операцию. Правда, даже с этим маневром ты все равно умудрилась навернуться. А на счет датчиков… я просто догадалась, что эта группа не так проста: недаром те парни снаружи дежурили, а не зашли вовнутрь, — она буднично пожала плечами, затягивая очередной узел. — Ладно, идем наверх. Там, хоть, диван есть. Да и неспроста же ты изменила курс? — быстренько взвалив женщину на плечо, и пригибаясь под ее весом, напарница пошла наверх.

Я поспешила следом, бросая по сторонам внимательные взгляды — вдруг, еще одно приведение где-то неподалеку бродило?

О, Случай, с кем ты связал меня? После всего продемонстрированного, я опасалась стать ее врагом, несмотря на столь переменчивую натуру, скачущую от дружелюбия к каменной сосредоточенности. Кто же она в реальности?..

— Все, — Арра скинула ношу на диван и отряхнула руки, выразительно смотря на меня.

Я спохватилась, стаскивая с плеча рюкзак и доставая планшет, и села рядом со связанной, использовала первую из двух флешек. Пробежалась глазами по тексту, хмурясь.

— Теперь мы знаем, что искать… — произнесла я, не отрываясь от экрана. — Относительно. Вырвавшаяся Сила из кусочка артефакта облучила ученого, активировала скрытую энергию местности, создавая закольцовку, и обрекла жителей на смерть в Тени, то есть отправила их в реальность Тени, где блуждают голодные духи и демоны, и откуда приходят призраки. Вот. Знаешь, как-то я не горю желанием прикасаться к этому…

Подняла выразительный взгляд на задумчивую девушку, поправив очки, и протянула ей планшет, на экране которого красовался металлический жук, на спинке которого было вырезано много тонких линий явно оккультного характера. Достав из рюкзака фотографии, пролистала, находя насекомое и присматриваясь к комментарию ученого.

— Он писал, что это «дровосек-титан», часть со стены, которая появилась во время разрыва пространств в 2012 году. Он изучал эту «стену»… и стащил жука, чтобы выяснить направленность его Силы, сам не владея ею. Выяснил, хех, — я насмешливо усмехнулась. — Всегда поражалась таким увлеченным людям.

— Это говорит о том, что рядом с жуком ходит мутировавший ученый, — легко и с улыбкой сделала заключение Арра. — День полон подарков!

О, да… подарки так и сыпались с потолка, как тараканы.

Ладно, у нас тут соседка сидела, а время парализатора истекало через сорок секунд, поэтому кивнула на соперницу, ожидая дальнейшие варианты действий от предложившей ее захватить Арры.

Девушка задумчиво пожала плечами и задержалась долгим взглядом на элементе белья, который я прихватила с собой. Внезапно, выражение ее лица стало веселым, и она задорно подмигнула мне. Кажется, просто намекая на то, чтобы я не пугалась. Пленница ледяным взглядом принялась прожигать Арру.

— Не, милочка, — медленно облизав губы языком и глядя прямо в глаза, ответила ей явно сбрендившая напарница. — Не нужно во мне отверстия прожигать. У меня они уже есть, очень нужные и местами приятные, скажу я тебе по секрету, — наклонившись к уху магички, завершила она.

— Мама-а…— тихо пискнули с дивана.

Я с интересом принялась наблюдать за происходящим шоу. Арра явно выбрала психологическую атаку.

— Не-ет, мамы здесь не будет, — ласково продолжала мурлыкать ей на ухо Арра. — Совсем-совсем не будет. А будут только я, ты и моя подружка, — напарница отклонилась от уха девушки и принялась внимательно рассматривать ее лицо.

А посмотреть было на что: перепуганные вусмерть глаза, которые все же пытались смотреть с вызовом, трясущиеся губы, и очень красные щеки. Арра довольно улыбнулась и… оседлала колени девушки, прижавшись к ней телом и положив локти на плечи так, чтобы лица находились на одном уровне.

Я вновь заметно покраснела и почувствовала себя несколько неуютно, отодвигаясь дальше, к самому краю дивана.

— Я смотрю, твой персонажик довольно-таки милый, а в этой игре полное ощущение реальности, смекаешь? — почти касаясь губами губ девушки, томно произнесла Арра, для надежности поерзав на «сидении». — Думаю, что выяснение информации немного подождет, не так ли? У нас есть чем заняться в ближайшее время… — и эта ненормальная начала покусывать девушку за губы.

Пленница вжалась в диван и быстрым речитативом принялась рассказывать все, что знала, включая то, сколько здесь противников и от каких они фракций.

А я в изумлении сидела и сжимала в руках планшет и карточки — мне только и оставалось хлопать глазами от увиденного.

Может, слинять по-тихому от такой напарницы, а то как-то не по себе стало. Только о фракциях информацию немного переварю.

Значит, нас действительно послали на задания Тайные Общества, и я с Аррой представляла Серых, тогда как потерпевшая — Белых. Сами фракции не могли послать своих бойцов в это место, нанимая народ на стороне, но между тем не переставали катить друг на друга бочку из-за произошедшего в городе, обвиняя в недосмотре друг друга, и особенно Серых, ведь они были больше связаны с Силой от рождения. Вот и искали доказательства, а заодно устраняли конкурентов. Как все сложно, какие интриги, какие партии разыгрывались, и меня не посвятили.

Обидно. Я ведь столько пыталась узнать о фракциях и неожиданно стала пешкой в их руках.

— Ладно… пошли, — отвернулась и твердым шагом направилась в сторону перехода на третий корпус и 315 кабинета. — Надо скорее заканчивать со всем этим…

— Угу, — легкий вскрик, и, обернувшись, я увидела, как Арра спрятала фишку во внутренний карман куртки. — Не смотри на меня так. Во-первых, я не извращенка, просто это самый быстрый способ узнать все нужное, не прибегая к пыткам, а, во-вторых, она все равно нам не нужна. Через двенадцать часов вернется ее напарник, а у нас могут быть разного рода неприятности — свидетели не нужны. И я не чудовище, нет, — фыркнув, девушка скрестила руки на груди. — Подожди немного, я сейчас за косой сгоняю, — и она убежала куда-то вглубь корпуса.

На диване остался лежать лишь все тот же многострадальный кружевной предмет.

Я тяжело вздохнула и покачала головой. Арра средств не гнушалась, сразу было видно, а от этого все ощущалось еще страшней. Но я осталась терпеливо ждать девушку, хотя бы потому, что одной опасней шататься в месте, где за дверью прятался страшный зверь, облизываясь от нетерпения в ожидании жертв. Правда, с этим можно поспорить, вспоминая опять же напарницу, которая, по своим словам, твердила, что не чудовище. Я б поспорила.

Арра вернулась легка, светла и весела с косой наперевес, даря мне широкий оскал. Оптимистичная Смерть.

— Теперь пошли? — сдерживая в голосе нотки страдания, посмотрела с вопросом на нее.

— Да легко, — пожала плечами она, зорко наблюдая за мной.

Мне стало совсем уже не по себе, и я немного отступила назад. Взгляд Арры резко метнулся ко мне за спину, мгновение, и меня резко дернули на себя, в то же время ударяя по чему-то невидимому.

— Пожалуйста, будь внимательней, — с укором в голосе обратилась она. — Я не трону тебя, будь спокойна. Моя цель на данный момент, это твоя охрана и добыча информации. Идем, — кивнула в сторону лестницы она, освобождая место для прохода.

Пришлось согласиться, но смутило то, что она сказала про «охранять», будто я ценный кадр или еще что. Нехватка точных сведений угнетала.

Темный коридор тянулся, а конца и нужного кабинета было не видать. Света от окон не хватало, тьма будто пожирала его, отчего пришлось использовать фонарик — так хоть был шанс не споткнуться о стулья и прочий мусор, с избытком валяющийся прямо посреди коридора. Но вместе с этим невероятно сильно радовало то, что мы были одни на весь университет, не считая, конечно же, монстров.

Двери кабинетов были слегка открыты, словно приглашали войти, но я бы не рискнула.

Как-то неожиданно все изменилось. Сама атмосфера помещения колыхнулась, давлением оседая на висках. Дунул легкий подозрительный ветерок, заставив Арру и меня замереть, а потом все двери разом с грохотом захлопнулись, а я...

Агент Арра

Внезапно пропала Ше. Я в недоумении завертела головой по сторонам, пытаясь найти какую-то потайную дверь или, на худой конец, люк в полу. Безрезультатно, впрочем. А потом раздался пронзительный женский крик, эхом разошедшийся по коридорам и теряющийся в углах.

Черт!

Бегом, бегом к нужной двери кабинета!

Закрыто.

Рывки за ручку и попытки выбить дверь ни к чему не привели, лишь отняли несколько единичек здоровья и оставили пару синяков на плече, которым я пыталась выбить неподдающуюся деревяшку.

Ну, как еще можно попасть в кабинет, если закрыты двери? Окна, точно!

Быстро вбежав в соседнюю комнату, тупо выбила все стекла в окнах, впуская в помещение холодный воздух и снег. После, зацепившись ногами за раму и перегнувшись через подоконник к соседнему окну, я попыталась разбить его при помощи косы. Ничего не выходило — коса, пережившая много чего, отскакивала от гладкой поверхности, будто от резины.

Черт, ну должна же быть лазейка?! Просто так тут ничего не происходит.

Женский крик вновь повторился, пуская по спине волны мурашек. В следующий раз обязательно предложу Шельме противников пугать именно криками — действует безотказно. На собственном опыте только что проверила.

Необходимо было успокоиться и начать мыслить в нужном ключе — в конце концов, это было плевое задание, которое представляло собой сложность лишь потому, что необходима была работа в команде. Так что глубокий вдох-выдох и начинаем мыслить по делу.

Терпеть не могу команды.

Я быстро выскочила из помещения и побежала к карте этажей, возле которой нас и разделили. Так, нужный кабинет являлся химической лабораторией. Химия это опыты и возможная гарь... Вытяжка! Точно, в помещениях такого рода всегда есть вытяжки. И выходят они на крышу.

Уже бегу.

Сорвав дверь на крышу с петель, пустив ее в свободный полет куда-то вдаль и ничуть не беспокоясь о том, что кто-то мог меня обнаружить, путем нехитрых вычислений быстро обнаружила нужную трубу. Не знаю, кто ее делал, но сказала бы ему огромное «спасибо» — в такое отверстие я могла пролезть даже с косой. Быстро сняв ограждающую от мусора решетку, я немного нерешительно посмотрела в проем. Оттуда раздавались непонятные завывания, перемешанные с легкими всхлипами.

Черт, все-таки надеюсь, что она умом не тронулась. Меня по головке не погладят, если это именно так.

Последнюю мысль я додумывала уже в процессе скольжения вниз.

Е-мае, ниндзя на вылазке. А может, джедай?

Я сердито тряхнула головой, чуть не врезаясь лбом в стенку — не о том думать нужно было, не о том. На этой мысли я эпично выпала на какой-то стол, вынеся при этом внутреннюю решетку и скопившийся на ней мусор.

Темно вокруг как в... безлунную ночь.

Ну и где девчонка?

Пробежав взглядом по помещению и насчитав больше десяти бесплотных, обиженных и голодных, я, наконец-то, обнаружила пропажу: вероятно, в лаборатории были запасы соли для

каких-то нужд, не иначе, потому как девушка сидела в кольце белого порошка, через который они не могли переступить. Мой нож, направленный на ближайшего к белой линии, опасно подрагивал у нее в руках. Ну, что ж, основная проблема была решена, и дело оставалось за малым.

Быстро раскрутить косу и поиграть в догонялки с обидчиками не составило особого труда, отыгрываясь на них за потраченное время и нервы. К счастью, отступать эти твари не хотели, так как программой в них был заложен только один инстинкт — голод. Мне же проще — не нужно по всему помещению швырять и отыскивать куски белого савана. Судя по тому, как были они одеты, я смогла найти тех самых жителей города, поглощенных Тенью. Стоит ли говорить об этом девушке, или оставить ее в блаженном неведении?

Спустя несколько секунд все было окончено — я замерла все на том же столе, напоследок еще раз осматривая помещение на наличие завязших в текстурах противников.

— Ты как? — спрыгнув со стола, я подошла к девушке и протянула ей руку. — Встать можешь?..

http://tl.rulate.ru/book/4844/93820