Часть 1. Позитив и Смерть

Один из нас сидит в тюрьме.

Второй довольствуется жизнью.

А третий пал слугой ко Тьме…

Трехцветник.

Глава 1

Агент Шельма

— Понимаешь, мир катится к черту. Я не знаю, как это не замечает правительство, но вокруг творится такая, мать ее, х… — заливался пьяный мужчина, сидящий на высоком стуле за барной стойкой. Он самозабвенно делился всеми накопившимися проблемами с равнодушным барменом уже на протяжении часа, что я тут находилась, выпивая, кажется, седьмой, а может и восьмой бокал виски подряд.

Я сидела позади него за столиком и смотрела в мутное окно, за которым открывалась пустая улица, где горел из трех фонарей один, и то время от времени мигая. Кафешка располагалась на окраине провинциального городка. Незаметная с виду — я сама еле нашла ее, и то, благодаря навигатору. Внутри было довольно прилично для бара такого типа, относительно чисто, безлюдно, не считая нас, двоих поздних посетителей, бармена и скучающей официантки, которая сидела за дальним столиком и собирала из салфеток башенку. Музыка, выходящая из небольшого приемника в углу, тихо разливалась по залу, создавая расслабляющую атмосферу.

На столе давно остыл черный чай, на блюдце оставался кусочек бисквитного пирожного, а передо мной лежал исписанный неразборчивым почерком блокнот.

Черт! Все никак не могла разгадать карту от этого Тина. Парни из группы в реале, зайдут не скоро — из-за разницы во времени, они еще на учебе, вот и приходилось мучиться одной.

Вот с каких пор мы занимаемся завещаниями, которые составлял старый психопат, имеющий на счету не один миллион долларов, и его наследниками, готовыми глотку друг другу перегрызть, чтобы понять, на кого он составил завещание?

Колокольчик на двери звякнул, оповещая о том, что пришел новый посетитель. Я, надеясь, что это, наконец, ко мне, по договору, подняла голову, но увидела лишь спину мужчины, обтянутую старой, кое-где уже покрытой мелкими трещинками, кожанкой. Он бесшумно и с некоей грацией устроился за барной стойкой через стул от разговорчивого пьяницы.

Легкий всплеск Силы, почти на грани ощущений, заставил вздрогнуть, холодком прошелся по коже, оставляя после себя неприятное послевкусие испуга. Какая-то темная энергия, плохая и мерзкая. Как у монстров. Но не враждебная. Без нот агрессии.

— Что-нибудь будете заказывать? — настороженно поинтересовался бармен у посетителя.

Даже пьяница оторвался от очередного бокала виски, а официантка тихо исчезла за дверью в кухню.

— Дайте… стакан льда, — хрипло произнес гость.

— Ха-ха, мужик, может, тебе еще ко льду и виски долить? — слегка расслабился сосед и пьяно засмеялся, но был проигнорирован.

Раздалось жужжание аппарата по созданию льда, и через минуту бармен поставил перед странным посетителем стакан с блестящими кубиками. Тот взял один и сунул в рот, громко захрустев, разгрызая.

Мы все, трое, следили за этим тихо и с интересом. Я уже совсем забыла про карту, держа под расстегнутой курткой оружие, на всякий случай.

— Девочка, убери свою игрушку, — голос звучал тихо, но я расслышала слегка насмешливую фразу от незнакомца. — Меня пули не берут…

Я сощурила глаза.

— Разве? — активировала Силу, прошедшую по телу легкими оранжевыми всполохами.

В ответ лишь приглушенный смех. Бармен и пьяница с удивлением смотрели на нас.

Мужчина, подхватив бокал со льдом, поднялся со стула и повернулся ко мне.

— Разрешишь? — взглядом указал на свободное кресло напротив.

Я настороженно кивнула, но ладонь от пистолета отняла, внимательно рассматривая его внешность и стараясь запомнить как можно больше деталей. Мало ли…

Незнакомец, перехватив мой взгляд, чуть усмехнулся. Немного бомжеватый на вид, с запущенной внешностью, с необычными, желто-зеленого цвета глазами, неаккуратно убранными назад волосами в хвост, из которого выбилось несколько прядей, спадающих на заросшее щетиной лицо. Он не вызывал отвращения лишь только потому, что по сравнению с монстрами, которых повидала, был просто моделью.

— Вы что-то хотели? — я ненавязчиво глянула на лишние уши, которые под взглядом тут же вернулись к своим делам.

— Ты — Шельма? — он принялся жевать лед.

Нахмурилась.

— Да.

Только не говорите мне, что он тот, с кем была договоренность тут встретиться вечером…

— Лео послал передать тебе, — мужчина достал из внутреннего кармана кожанки желтый конверт и протянул мне.

— Благодарю… — забрала увесистый сверток и положила на колени. — Больше ничего не передавал?

Странно все это.

Заказчик, конечно, говорил, что пришлет своего человека, но вот мужчину, который сидел напротив, «человеком» назвать язык не поворачивался. Он точно из сверхъестественных существ. Лишние вопросы нам задавать нельзя — дают работу, за нее и платят, а за левые расспросы только хуже становится. Это можно понять еще в начале игры, когда тянет у всех все узнать, но как щелкнут по носу, мягко выражаясь, так мозги на место и встанут. Зато можно наслушаться историй от НПСов или выведать из книг, журналов, сети.

Мне вообще нравилась творившаяся среда в игре. Начало двадцать первого века, точнее 2020 год. После знаменательной даты, 2012 года, случился «очередной» Конец Света, заставивший все дремлющие темные силы мира проявить себя и показаться. Что-то вроде столкновения и слияния двух отражений Земли, светлого и темного. Так же, после загадочного магического разрыва каких-то эфирных слоев, стали появляться одаренные люди, владеющие Силой, которые принялись объединяться в группы и унимать монстров, устроивших тут хаос.

Разве это не весело? Творить свою, альтернативную историю…

— Всю необходимую информацию найдешь на флешке, — усмехнулся незнакомец. — И советую согласиться и сразу преступить к делу. Уверяю, тебе понравится эта работа, — неожиданно широко улыбнулся мужчина, и я отчетливо увидела острые клыки.

Вампир? Соображающий вампир?!

Пока я пыталась понять, с какого перепуга ко мне являлись разумные монстры в последние пару суток, собеседник успел исчезнуть. Просто взял и пропал, оставив после себя на столе пустой стакан со стекающими по стенкам капельками воды.

Что?..

Нет, все-таки игра не так проста, как казалось на первый взгляд. И жаль, что я не могла зайти в реале в сеть и глянуть гайды или советы игроков. Во-первых, официальный сайт на международном языке, а я его просто не знаю, и во-вторых, в реале не имею возможности что-либо видеть. Да, я — не зрячая. И да, современной медициной можно вернуть зрение, только вот денег на операцию не достаточно, а мама у меня одна, и ей тяжело заработать такую сумму. Если учесть, что она всего лишь учитель начальных классов, и ее зарплаты хватает разве что на скромное житье, а остальные изыски она получает с дохода от репетиторства и заработком в фэнтези ВИРТ-игрушке.

Тогда на какие деньги играю я, точней оплачиваю игру?.. Скажем так, поскольку я — инвалид, то имею небольшие права на бесплатное среднее образование, медицинские обследования и прочее из этого рода. Только еще я имею право попросить ВИРТ-оборудование, которое предоставлялось всем желающим больным людям за счет государства. Ну, в основном предполагается, что вся эта система имеет развивающую и терапевтическую функцию для таких людей, но для меня это действительно как крылья к свободе. Таких как я на самом деле много в наше время, ибо уровень жизни заметно снизился, больных детей рождается все больше, а экология оставляет желать лучшего. Были даже созданы специальные ВИРТ-школы, где обучаются дети-инвалиды.

Год назад, войдя в игру, я только месяц привыкала к зрению. Не знаю, как эта система работает, но я стала видеть. И это прекрасно. Поэтому игра и стала моим вторым домом, если не первым. Она показала мне реальный мир, хоть и искаженный, но ориентироваться после операции, если она будет, самостоятельно смогу.

В игре перемещения между городами, странами и материками происходит с помощью сети точек Силы, настроенных на телепортацию, и доступной только после цепочки групповых заданий. Поэтому в игровую квартиру я вернулась спустя двадцать минут и направилась с коридора сразу к компьютеру, подхватив в пороге два конверта. Счета… и счета. Бросив их на стол к остальным бумагам и газетам, включила электрический чайник и села у компьютера.

Почту могла проверить всегда, даже не находясь дома, поэтому потянулась к плотному свертку, где лежала флешка от Лео и несколько распечаток. Посмотрим, что там такое.

Хм. Тут требовались мои навыки разведчика, а точней, выяснить точную причину вымирания целого города в безопасной зоне, далекой от происходящих событий в мире. В голове сразу нарисовались образы прошлого задания, когда по вине демона было истреблено население двух поселков, но тут утверждали, что причина — не демоны.

Хотя, чего гадать? Пора было идти разбираться. Только напрягало то, что задание я проходила не со своей группой. Уже второй раз. Ребята точно обидятся. Но еще, что более странно, на месте будет ждать еще один человек, с которым мы должны работать вместе.

Не поняла.

Но идти надо. Хотя бы потому, что, черт возьми, это интересно!

Встреча была назначена на завтра, в двенадцать дня у главной дороги из города на двадцатом километре, поэтому лучше выспаться, ведь уже час ночи.

Реальный мир встретил темно-серым туманом в глазах, заставив поморщиться, неприязненно и болезненно. Будь воля, жила бы в «Другой стороне», но иногда надо давать мозгу отдыхать от нагрузки, иначе еще больше проблем будет. Конечно, в игре можно оставаться, не выходя, до трех дней, но после надо отключиться на несколько часов. Там реально можно спать, жить, кушать, правда, последнее мало помогало настоящему телу, но в наше время из-за некоторых трудностей со свежей пищей разработали еду, которую можно есть раз в пять дней и быть сытым. Про туалет все просто, при активации аппаратуры с ВИРТом, метаболизм в теле замедлялся. А я не техник, поэтому точности работы мне неизвестны.

Я села на кровати, свесив ноги на ковровое покрытие в поисках тапочек, и повела рукой в сторону, где привычно стояла тумбочка, куда мама клала еду. Нашла тарелку с содержимым. Ужин закончился быстро, после чего решила, что надо принять душ и поспать.

Вот так и проходила скучная жизнь в реале, почти не отходя от постели, только до ванны порой по стеночке да обратно. Иногда на фоне был слышен телевизор, который смотрела мама во время ужина, но сейчас стояла тишина. Она, скорее всего, тоже в своей игре.

— Надо было запастись теплой одеждой, — глухо пробормотала я, ежась от холодного ветра и слепящего глаза снега.

От места Силы до встречи было идти меньше двадцати минут, а вокруг снег, лес и дорога, которую не чистили, наверняка, очень давно, и, несмотря на осень, сугробы по пояс. Повезло то, что передо мной кто-то старательно провел тропинку, будто с широкой лопатой прошелся, так что трудностей особых не было.

Я зацепила шарф за нос, а то холод стоял слишком реальный, отчего лицо все замерзло, и

сунула руки в карманы куртки, щуря глаза в поисках столбов с отметками «км» от города. Если верить карте, которая висела слева на уровне глаз, то я должна была вот-вот подойти — белая точка активно мигала, подтверждая это.

Ага, вот и то место. Множество следов говорило о том, что напарник тут слонялся туда-сюда, пока куда-то не делся, только вот куда, ведь следов от пяточка больше не было, и пришла я на десять минут раньше. Снова отвлеклась на карту.

— Ай!

И тут сверху в лицо что-то прилетело. Холодное и колючее. Я отшатнулась, смахивая руками с глаз снежок, а сверху раздался задорный женский смех.

Подняв голову я увидела сидящую на столбе с щитком «20 километров от Алья» девушку в черном, которая прыжком спустилась вниз, приземлившись в метре от меня. Широкая улыбка в тридцать два зуба, блеск в золотых необычных глазах с крестообразным зрачком (чего только не творит генератор персонажей!), и пепельные волосы, торчащие из-под черной шапки. Теплая куртка с белым меховым воротником, который так и хотелось потрогать, ведь даже на вид он казался нежным; широкие черные брюки армейского типа с множеством карманов, в которых явно было что-то припасено. На поясе виднелись метательные ножи и парочка пистолетов, черных, не как у меня серебристых. А за спиной была прикреплена устрашающего вида коса. Позитивная Смерть, ага.

— Хоу! Я — Арра, а ты, видимо, моя напарница? — она махнула рукой в черной перчатке, не убирая широкой дружелюбной улыбки.

А я грешила, что моих согруппников не будет, с их неадекватной атмосферой. Эта девушка за двоих таких и больше отработает. Видно.

— Привет, — сдержанно кивнула и свернула карту, чтобы не мешалась. — Я — Шельма.

— Значит, нам надо разгадать тайну исчезновения жителей этой глуши? — начала вслух размышлять девушка.

Вопрос звучал риторически, так что я промолчала.

Девушка фамильярно схватила меня за локоть и потащила вперед. Я пришла в изумление от такого поворота, ведь она вела себя так, словно мы были давно знакомы. Такая простая.

«О, Случай, с кем ты свел меня!» — мысленно воззвала я и закатила глаза.

— Значит, пошли разгадывать! — оптимистично выкрикнула Арра и помчалась по снегу вперед.

— Эй-эй, — попытка ее остановить провалилась, и я чуть не споткнулась в сугробе, куда меня затащили насильно, но от знакомства с холодным снегом мне спасла хватка навязанной напарницы. — Ты собралась двадцать километров бежать?

— А почему нет? — не останавливая бег, она повернула голову. — Да и, тем более, здесь замкнутый круг. Ты даже не заметишь эти километры. Так что поторопись, ведь мы тут не одни!

И предчувствие мне подсказывало, что спешила Арра отнюдь не из-за разгадки тайны, а чтобы покромсать конкурентов. Небось, уже пару раз порешила их, пока меня ждала.

Бежали недолго. И вправду, спустя пять минут, пространство будто серой дымкой задернулось и немного поплыло, зато через несколько шагов «выплюнуло» нас у первых низких домов советского типа. Первым делом я решила проверить наушник с микрофоном на наличие связи, но все было глухо, даже помехи отсутствовали. Значит, сейчас это бесполезно, поэтому следовало убрать его в боковой карман рюкзака, чтобы не потерять или ненароком не разбить. Приличных денег стоит…

— А вот и наш город-призрак, — остановилась Арра и уперла руки в бока, разглядывая местность, словно ее личную гордость.

— Ты сказала «призрак»? — я недоверчиво посмотрела на спутницу, тормозя за ее спиной.

— Ну, да, призрак, а что? — вопросительно повернулась ко мне девушка, чуть удивленно вскидывая бровь.

— Да нет, ничего, — я постаралась придать лицу равнодушие, и помотала головой.

Но лучше держаться рядом с ней. Я железо не прихватила, и соль забыла…

— Ладно, хватай оружие крепче и пошли, — махнула рукой девушка и вытащила косу из креплений, опасно размахивая ей. — И говори, что успела раскопать.

Да, информации удалось раздобыть немного, и на той флешке был файл с основными документами и отчетами от прошлых разведчиков. Но я так и не поняла, какая корпорация кинула такое задание — все так секретно.

— После большого бума, восемь лет назад, многих ученых собирали на местах вырвавшейся Силы в северной Африке на территории Алжира и в Южной Америке, на границе Перу, Колумбии и Эквадора. Некоторые из них уволились спустя несколько лет, и один из таких был Шванков Иван Игнатьевич. Он работал в Южной Америке, но спустя четыре года вернулся на родину, продолжая исследования уже здесь. Есть информация, что он из тех мест привез предмет, который и ввел город в такое состояние. Наше задание — узнать причину и уничтожить ее, — выложила ей на одном дыхании.

— Да-а, — протянула Арра, смотря пораженно. — А мне стало лень все это изучать, чтобы собрать картину воедино.

Что?! Я, оказывается, могла и не рассказывать условия и полученную информацию... только ей, видите ли, стало неинтересно все это читать!..

Ладно, эта работа на один раз, поэтому, надеюсь, что больше с ней я не пересекусь.

Кстати, в городе снега почти не было, отчего создавалось впечатление, что из-за искажения в пространстве и он не проникал сюда. Холод стоял терпимый, ветра не ощущалось, что, хоть немного, но радовало, поэтому я опустила серый шарф, заправляя его к горлу. Так и общаться удобней будет, а не бубнить еле слышно.

Шли мы по широкой улице как на прогулке, только с оружием наготове. Арра оглядывалась с улыбкой и застывшим предвкушением на лице по сторонам, цепко что-то ища. Я рассматривала вывески и цифры на бывших жилых пятиэтажных домах. Ничего интересного либо приметного, все серо и безжизненно, как и небо над городом.

— А знаешь, тут можно творить беспредел, и никто ничего не сделает, — разорвала недолгую

тишину спутница. — Вот захочу и ограблю банк. Представь, сколько тут бесхозных денег, правда, толку от этого мало, — задумчиво надула губы девушка. — Пока не устраним проблему, не сможем выбраться из города.

— То есть? — я повернулась к ней.

Этого в файлах не было.

— Город попал в мертвую петлю, тут закольцовка пространства, дорог. Захочешь покинуть место, вернешься к началу. И так навсегда, — она так легко это говорила, словно что-то обыденное.

Я в шоке. Почему этого не было у меня, и откуда она знает?..

— Не боись! — она задорно улыбнулась и подмигнула. — Я запаслась всем необходимым! — Арра довольно похлопала по карманам и сумке за плечом.

— Подожди, — я остановила готовящийся поток слов. — Откуда ты это узнала?

— Часто сталкивалась с подобным, — она пожала плечами. — Да и вытрясла из того чувака, который дал задание.

А мне он даже не дал ничего спросить… Обидно. Да и эти правила вежливости общения с заказчиками. И как она умудрилась?.. Где-то взяла уроки харизмы и красноречия? Видимо, да.

Ладно. Следовало открыть карту и проверить точки, которые фигурировали в указаниях. Квартира, университет и лаборатория в больнице.

— Ух, ты! Как ты сделала такую карту? — девушка подскочила к повисшему голографическому изображению карты перед глазами, от ее быстроты я чуть не упала.

— Один из моих классовых навыков, — я недовольно потерла плечо, в которое спутница меня пихнула. — Сейчас отмечу точки, которые надо проверить…

Не успела занести палец для набора, как Арра нахмурилась и перехватила руку.

— Не здесь, — она помотала головой и посмотрела по сторонам. — Рядом конкуренты, и у них могут быть подслушивающие устройства или чего хуже.

Я понятливо кивнула и свернула карту, а девушка поспешила к примеченному магазину. Книжному…

http://tl.rulate.ru/book/4844/87490