

Сасахара Нозоми была из 21-го поколения.

Что это значит, вы спросите? Она была из семьи, владеющей старой гостиницей на горячих источниках.

Человеческая жизнь в то время была довольно долгой, гостиница "Сасахара" была основана примерно 2000 лет назад.

Это могло бы прозвучать впечатляюще, но на протяжении большей части своей истории гостиница ели сводила концы с концами. Было не совсем ясно, нахваливать её или же бранить.

Она неплохо вела дела после основания, но жалобы начали поступать, когда гости начали приходить с пищевым отравлением. С этого момента каждые десять лет происходили какие-то инциденты. Во время одного такого происшествия, известного как инцидент в гостинице "Сасахара", террористы захватили в заложники мать семейства. Как-то взрыв котла разрушил половину гостиницы. Вода в горячем источнике однажды высохла, поэтому они начали добавлять "эссенцию горячего источника" в обычную горячую воду, за что были показаны по национальному телевидению. Люди стали выбирать гостиницу как место, где можно оторваться по полной, поэтому самоубийства стали практически повседневным явлением. После всего, что случилось, семья начала подозревать, что это место проклято, поэтому они вызвали шамана. Легенда гласила, что шаман убежал, едва переступив порог.

После всего этого можно было бы задаться вопросом, почему они остались в бизнесе.

"Это гордость нашей семьи, - ответила мать Нозоми.

Нозоми спрашивала ее бесчисленное количество раз, когда была маленькой девочкой, и ответ ее матери всегда был одним и тем же.

"В нашей семье течет императорская кровь, поэтому мы не можем уйти."

Нозоми на самом деле не понимала, какая связь между императорской кровью и невозможностью бросить работу в гостинице. На самом деле ее мать, вероятно, тоже не знала. Но если это то, что сказала ее мать, она полагала, что это должно быть правдой.

В конце концов, магия и искусственные люди, известные как Л'Иль-Адамы, были вездесущи в наше время, и каждый гражданин империи был обеспечен минимальным доходом и достойным образом жизни. В таком обществе было только две причины работать: чтобы придать смысл своей жизни или заработать достаточно, чтобы жить более роскошно. Гостиница "Сасахара" не давала им роскошной жизни. На самом деле, она лишь истощала их финансы, поэтому они, по существу, держали её открытой только из-за упрямства.

Но это было проблемой для Нозоми, которая должна была унаследовать её. Если увольнение

принесет больше денег, то нет смысла продолжать. А если в них течет императорская кровь, разве империя не должна оказывать им государственную помощь? По этой причине никто из их знакомых или кто-либо еще не верил, что в семье Сасахара течет императорская кровь. В конце концов, никто не проявлял к ним никакого уважения.

Повседневная жизнь Нозоми, естественно, была полна меланхолии. Наследование гостиницы звучало приятно, но ожидание клиентов, которые никогда не приходили, было утомительным. Такими темпами она полностью растратит свою молодость, а ведь ей всего 16 лет.

Она была невысокого роста, не очень умна и не очень храбра. Она понимала, что у нее нет того, что нужно, чтобы оставить семью и сделать что-то для себя. Единственное, что поддерживало ее, было сомнительное утверждение, что в ее семье течет императорская кровь.

И поэтому она наполнила свое маленькое тело гордостью за свою "императорскую кровь". Но однажды, когда она смотрела новости, эта гордость отправила ее в неверном направлении.

- У нас новая императрица. Это императрица из народа, которая также имеет достаточно власти, чтобы взять короля демонов под свой контроль. >

Нозоми тихо ела за чайным столиком, она уронила сушеную сардину, которую держала в палочках для еды. Она приблизилась к экрану маны и уставилась на новую императрицу.

Кажется, эту императрицу звали Сога Киина. Все, начиная от силуэта и кончая чертами лица, было округлым. Нозоми понимала, почему ее называют императрицей из народа, потому что в этой девушке не было ни капли благородства.

"Они могут выбрать императрицей любую?" - вдруг сказала Нозоми.

Она не знала подробностей того, как эта обычная на вид девушка, которая была ее ровесницей, стала императрицей, но, похоже, это случилось после смерти императрицы Казуко. Этот факт всколыхнул мысли Нозоми.

- Значит ли это, что любой может стать императором, если в нем течет императорская кровь?

- Значит ли это, что я могу стать императрицей?

- То есть настоящей императрицей?

- Императрица Киина будет посещать академию магии Константа. Так же, как и предыдущие императрицы и императоры, она будет осваивать все научные дисциплины, также она долгое время жила среди людей. >

Повествование, представлявшее Киину, продолжалось.

Пока она слушала, глаза Нозоми начали вращаться в ее голове. У нее была неприятная склонность путаться даже в простых вещах, но еще большей проблемой была ее склонность совершать смелые поступки, находясь в замешательстве.

“Я сделаю это! Мама, папа, я сделаю это! Я пойду в академию и поговорю прямо с императрицей! Я сделаю это!- объявила она родителям.

Ее родители были ошеломлены. Когда они наконец заговорили, это едва ли можно было назвать сопротивлением.

“Подожди. Не думаю, что тебе это удастся.”

“Это престижная академия, поэтому я слышал, что вступительный экзамен в нее очень трудный. Ты никак не сможешь попасть в неё.”

Но замешательство Нозоми распространилось от коры головного мозга к стволу, и она больше не думала ни о чем, кроме разговора с Согой Кииной.

“Это не проблема! Это может мне помочь!”

Она продемонстрировала объявление о помощи, отображаемое на экране маны.

- Им требуется дворецкий?”

- Гостеприимство, которому я обучилась в нашей гостинице, должно сработать так же хорошо, как в академии или на платформе вокзала! Работать дворецким будет легко!” с полной уверенностью заявила она.

Однако родители спокойно указали ей на ее истинную природу.

- Гостеприимство? Ты когда-нибудь работала в гостинице?”

“На самом деле ты никогда не убираешь даже в своей комнате.”

“Это потому, что у нас нет гостей! - крикнула она в ответ.

Она знала, что у ее родителей не будет ответа на этот вопрос.

Родители действительно замолчали, и она торжествующе улыбнулась.

“Вы двое можете просто ждать здесь. Я позабочусь о том, чтобы восстановить гостиницу! Я выведу нас из этой ситуации, где нас только трое плюс слуги Л'Иль-Адамы! Если я смогу поговорить с императрицей, я смогу и это сделать!”

С этими словами она вышла из дома.

Когда Нозоми наконец прибыла на собеседование с потенциальными дворецкими Академии магии Константа, она обнаружила длинную очередь людей. Должность дворецкого в престижной академии давала непосредственную связь с администрацией школы и возможность установить полезные связи с будущими и нынешними священнослужителями.

Когда Нозоми заняла свое место в конце очереди, она не могла не нервничать.

- У меня могут быть неприятности. Даже если я профессионал, моих способностей может оказаться недостаточно, чтобы превзойти всех этих людей сразу.

Было непонятно, откуда взялась эта ее странная уверенность, но она смотрела на остальных сверху вниз.

Собеседование состояло из беседы и проверки профессиональной пригодности искусственным духом, известным как Ятагарасу. Обратившись к базе данных с записями каждого совершенного кем-либо действия, можно было вычислить оптимальное занятие этого человека. Сначала это выглядело как предсказание судьбы, но вывод был основан на действиях человека, образе мыслей и физических способностях, поэтому он никогда не ошибался. Единственным исключением была Сога Киина. Ей поставили диагноз «медсестра», но она стала императрицей. Тем не менее, некоторые говорили, что «императрица» это не профессия, поэтому он все еще считался почти идеально точным в предсказании всего от “инженера системы” до “короля демонов”. Конечно, были люди, которые брались за другую работу, если у них была хорошая причина, например, продолжение семейного бизнеса, но это редко заканчивалось хорошо.

Использование этого предсказания для поиска нового сотрудника считалось вполне справедливым. Если академия выбирала кого-то в качестве дворецкого или учителя, этот человек гарантированно выполнял работу на отлично. Те, кто проходили собеседование, знали об этом, но многие из них принимали участие, несмотря на то, что знали свою оптимальную профессию. Не было ничего необычного в том, чтобы кто-то идеально подходящий не появлялся, и поэтому был выбран кто-то из схожей профессии.

Нозоми никогда раньше не ставили диагноз "профессиональная предрасположенность", поэтому она вся на нервах подошла к трехногому ворону.

Как только диагноз был поставлен, Ятагарасу закричал своим запоминающимся высоким

голосом.

- Дворецкий!”

Это удивило администраторов, проводивших собеседование.

- Эх!?! Такой человек - один из десяти тысяч!”

Дворецкий - это просто кто-то, кто содержит академию, так что это не совсем профессия. Тот, для кого это было “оптимальной” профессией, появлялись редко. Собственно, именно поэтому они и искали кого-то вроде дворецкого.

“Удивительно...”

“Неужели нашелся кто-то подходящий?”

Другие испытуемые начали перешептываться между собой, когда услышали результат Нозоми. Их голоса были наполнены смесью зависти и разочарования. Всем им поставили диагноз университетских профессоров, священников или других престижных профессий, но их мечты рухнули вскоре после того, как они встали с этого места. Они пришли сюда в поисках связей, но перед ними предстал прирожденный дворецкий. Никто из них не знал, что сказать.

Но Нозоми просто восприняла это как комплимент.

- Я могу это сделать! Я могу! Предки, вы смотрите? Я никогда не сияла ярче!

Ее глаза блестели от возбуждения.

И так появился на свет новый дворецкий.

Ее звали Сасахара Нозоми.

Это была работа, для которой она была рождена.

<http://tl.rulate.ru/book/4843/743402>