

Когда Дзюнко пришла в себя, она поняла, что ее раны зажили, и уставилась на свою собственную руку.

Казалось, она была где-то высоко в небе. Она посмотрела на поверхность далеко-далеко внизу. Она увидела город и зияющий в его центре кратер.

Она с уверенностью могла сказать, что не возносится на небеса, потому что чувствовала тепло в своем теле. Она подняла глаза и тут же увидела Акуто.

“Эээ!- Вскрикнула она, не подумав.

Когда Акуто заметил, что она проснулась, он кивнул и взволнованно спросил:

“Ты наконец-то очнулась... Как ты?”

“Д-да...”

Она смущенно отвела взгляд и мысленно оценила ситуацию, но потом вспомнила разговор Казуко и Акуто, который состоялся до того, как она потеряла сознание.

“Т-ты ведь не выбрал меня в качестве единственного человека, которого спас?”

Страшная мысль пришла ей в голову. Казуко сказала, что Акуто сможет перенести лишь несколько человек. И это означало...

“Ну...”

Акуто смущенно улыбнулся.

—Только не говори мне, что ты действительно это сделал!

На мгновение Дзюнко задрожала от радости. Она никогда не думала, что он выберет ее из всех близких людей. Но за ее восторгом тут же последовал страх перед всеми погибшими людьми и перед собственной праведностью.

“Н-не говори мне, что ты действительно спас только меня, - сказала она дрожащим голосом.

“Нет, я перенес и всех остальных, - сказал Акуто, все еще смущенно улыбаясь.

“А где все остальные?”

“Все за пределами досягаемости взрыва, - небрежно сказал он.

“Ты перенес их всех?” - Голос Дзюнко слегка дрогнул, и он кивнул.

“Я просто попробовал, и это сработало. Я оценил положение каждого из них, поискал безопасное место для всех и перенес их.”

Удивительно, но ни один человек не погиб во время гигантского взрыва в центре имперской столицы. Взрыв охватил площадь в диаметре в километр и не оставил после себя ничего, кроме гигантского кратера, но никто не погиб.

Конечно, вокруг дворца, где произошел взрыв, было много людей. Все эти люди помнили только то, что видели, как меняется пейзаж перед их глазами. Мгновение спустя они увидели вдалеке взрыв. Подумав секунду, они поняли, что кто-то перенес их в безопасное место.

Но они никак не могли узнать, кто это сделал и как.

“А это вообще возможно?”

Дзюнко не могла в это поверить.

Там были десятки тысяч людей. Это было невероятно, что он смог понять местоположение каждого человека. И чтобы потом перенести их все, потребовались бы поистине невероятные умственные усилия. Это было похоже на то, как если бы вы схватили каждую крупинку в ящике, наполненном песком, а затем переместили их по одной в другое место.

Казуко вызвала взрыв маны, потому что считала, что для него невозможно будет спасти всех и каждого. Она предполагала, что Акуто сможет перенести только несколько человек.

“Ну, мне это удалось. Я перенес остальных недалеко отсюда, а тебя взял с собой, потому что ты была без сознания. Я отправился вперед и залечил твои раны.”

Акуто произнес все это совершенно обыденным тоном.

“Т-так вот что случилось.”

Дзюнко почувствовала облегчение, но в то же время и некоторое разочарование.

“В любом случае, давай спустимся вниз, куда я перенес остальных, - сказал он, прежде чем начать спуск.

Он двигался ужасно медленно, и Дзюнко стало невероятно стыдно за то, как он прижимал ее к себе. Возможно, она чувствовала себя немного виноватой из-за своих предыдущих мыслей.

- П-понятно. Кстати, не мог бы вы меня отпустить? Я могу использовать магию полета, - предложила Дзюнко.

Но Акуто покачал головой.

- Прости, но не могла бы ты пока смириться с этим? Если ты будешь далеко от меня, тебе не хватит кислорода. Я собираю вокруг себя кислород и тепло. Кроме того, мана здесь недостаточно плотна, чтобы использовать обычную магию полета." - Он явно не знал, что еще возразить.

"Мы так высоко взлетели? Но тогда не следует ли нам спуститься побыстрее? Ты ведь можешь сделать это в одно мгновение, верно?"

Говоря это, Дзюнко поежилась.

"Дело в том, что я хотел поговорить с тобой наедине."

"А?"

Дзюнко удивленно посмотрела на него. Он неловко отвел взгляд и в кои-то веки действительно стал похож на подростка.

"П-п-почему ты вдруг ведешь себя по-другому?"

Его странное поведение привело Дзюнко в замешательство.

Затем он начал говорить медленным извиняющимся голосом.

"Теперь я могу полностью использовать силу богов, чтобы просматривать записи о жизни других людей."

"А? Подожди минутку... Ты хочешь сказать, что видел записи о том, как жила я?"

Она начала паниковать.

Он неловко кивнул.

“Прости. Я хотел извиниться лицом к лицу, без посторонних.”

“Т-ты идиот! Это все равно, что подглядывать!”

“Именно поэтому я и прошу прощения. Но я видел только то, что было связано со мной, так что...”

“Это уже кошмарно! Ты хочешь сказать, что знаешь, что я делала, пока тебя не было рядом?”

Дзюнко покраснела и покачала головой из стороны в сторону.

“Да. Я даже не знаю, что сказать...”

- Вааааа! Остановись! И значит ли это, что ты знаешь, что я чувствую?”

“Да, это так, - ответил Акуто, слегка кивнув.

Дзюнко пронзительно вскрикнула и закрыла лицо руками, но Акуто продолжал молчать. Она либо смирилась с тем, что должно было произойти, либо была в полном отчаянии, потому что заговорила дрожащим голосом:

“Тогда... ты примешь мои чувства?”

“Конечно, - сказал он с совершенно серьезным выражением лица.

“А...? А...?”

Дзюнко развела руками и недоверчиво посмотрела на Акуто. На ее глазах выступили слезы, а губы задрожали от радости.

“Т-тогда ты...ты”

Она обняла Акуто обеими руками.

“Не беспокойся. Я буду защищать тебя. Я знаю, что ты восстала против империи, потому что сопереживала моим идеалам, - решительно заявил Акуто.

Дзюнко поняла, что все это движется в странном направлении, поэтому она расслабила руки.

“П-подожди. Я сопереживала твоим идеалам?”

“А? А разве нет? Ты была настороже с Йоши-сан, но как только вы встретились и поговорили, твоё психическое состояние изменилось. Ты обрела волю к борьбе.”

“А ... Ты об этом...” - Дзюнко замолчала.

Акуто явно говорил о событиях, которые связаны с тем, что Йоши и Дзюнко хорошо ладят. Йоши была девушкой, но Дзюнко впервые встретила ее в виртуальной альтернативной реальности, где она носила имя Йошихико и выглядела как парень. Дзюнко решила, что Акуто говорит ей о том, что она должна узнать “Йошихико” еще тогда, когда она была парнем.

Это не имело никакого отношения к его идеалам. Дзюнко могла только предположить, что Акуто ничего не понял из того, о чем она думала.

И Акуто подтвердил ее подозрения своим следующим решительным заявлением.

“Ты говорила с Йоши-сан о том, что я собираюсь сделать, и согласилась со мной. Вот почему я сражался сегодня, чтобы оправдать твои ожидания.”

“Ты сказал, что видел то же, что и я, но разве это все, что ты видел? Ты не видел, что я делаю каждую ночь в постели или что бормочу себе под нос, когда никого нет рядом? – Мимоходом спросила Дзюнко со странным выражением лица.

Акуто выглядел смущенным.

“Нет. Я не смотрел ни на что личное. Это было бы невежливо.”

“Ха...ха... ха-ха ... И верно. Конечно же, ты бы этого не сделал.”

Дзюнко рассмеялась, находясь наполовину в оцепенении.

“Кстати, а ты не боялась, что я увижу что-нибудь странное?”

“Нет, нет, нет! Конечно же, нет! Я ничего такого не делала! А теперь нам нужно поспешить к остальным. Я понимаю, насколько ты сейчас решителен.”

Затем Дзюнко устало подняла глаза к небесам.

“Ты в порядке? Тебе больно или, может быть, тебе холодно?- спросил Акуто, когда заметил это.

“Я в полном порядке. Просто позволь мне ударить тебя.”

Дзюнко снова и снова обрушивала свои кулаки на голову Акуто.

“Ой, как больно. Мое тело может быть и крепкое, но я все еще чувствую боль, - пожаловался Акуто.

“Мне все равно! Просто дай мне чуть-чуть тебя побить!- закричала Дзюнко сердито, в то время, как её кулаки с каждым ударом били всё сильнее и сильнее.

“Если он сумел осуществить подобный перенос, значит, императрица ошиблась насчет его власти, - сказала Йоши, с восхищением глядя на кратер вдалеке.

“А-тян действительно это сделал?- спросила Киина.

Сейчас она была в своей одежде. Её снятая одежда была перенесена вместе с ней.

Они стояли на крыше здания, с которого были видны остатки дворца. Йоши, Киина, Кейсу и Хироши были перенесены туда. Хироши был перенесен вместе с остальными после того, как его скафандр разрядился.

“Он единственный, кто мог бы это сделать. Трудно поверить, что это было возможно даже для него, но я знаю, что он постарался бы спасти всех.”- Хироши говорил как-то смущенно.

- После подобного он действительно походит на бога. Но именно поэтому никто не подумает, что это сделал король демонов, - сказала Йоши, глядя вниз.

Дороги были заполнены людьми, собравшимися во дворце. Йоши не слышала, что говорили люди, но они, вероятно, верили в то, что Казуко спасла их.

“Это было настоящее чудо, так что мы не можем их винить за это.”

Хироши не стал утруждать себя тем, чтобы скрыть свой голос от окружающих.

“Как бы впечатляюще это ни звучало, у нас имеются несколько вопросов, которые мы должны задать.”

Йоши внезапно повернулась к Кейсу.

Кейсу кивнула с серьезным выражением лица, которого никогда раньше не показывала. Ее тон тоже был более деловым.

- Мои воспоминания вернулись, и это, вероятно, было связано с пробуждением Зеро. Мой разум, похоже, связан с ним."

"Так вот как это работает. И что ты имеешь в виду говоря, что он пробудился?"

"Это вторая стадия его пробуждения. У него нет тела, которым он управляет, вместо этого он почти полностью сливается с богами."

"Что ты имеешь в виду?"

- Зеро, которого мы видели до сих пор - это всего лишь терминал. Отказавшись от этого терминала, его ядро может начать пробиваться в сеть богов."

"Мы слышали, что Зеро действует как ядро, которое делает богов богами, так ты хочешь сказать, что это ядро захватывает богов, словно компьютерный вирус?"

"Это достаточно точное сравнение конечного итога."

"А как мы его запечатаем? Если это и есть его вторая стадия, нет ли какой-то антивирусной программы, которую мы можем запустить в сеть?"

"Нет. Истинная форма Зеро - то есть его самоосознание - зафиксирована в месте его рождения. Я должна подавить его чувство превосходства. Вот как он будет запечатан, - объяснила Кейсу.

"Его чувство собственного превосходства?- спросила Йоши, склонив голову набок.

- Думай об этом как о том, что заставляет человека осознавать свою личность как часть самого себя и что находится в центре мыслей людей. Боги и Л'Иль-Адамы по своей природе не обладают чувством собственного "я". Зеро -единственный искусственный интеллект, у которого есть самоосознание, и его чувство собственного " я " - это то, что поддерживает автономность мыслей богов. Я должна подавить это чувство собственного достоинства. Однако это самоощущение - всего лишь черный ящик, поэтому необходим прямой физический контакт с истинным телом Зеро." - Кейсу указала на себя. "Я должна прикоснуться к нему и подавить его чувство собственного достоинства. Я сольюсь с телом, окружающим черный ящик Зеро. Вы могли бы сказать, что я - компонент Зеро, поэтому у меня есть способность приглушать его самоосознание."

"Понятно, - кивнула Йоши. "Значит, нам нужно идти туда, где зародился Зеро. И где же это?"

Кейсу пошевелила пальцем, которым она указывала на себя. По какой-то причине она держала его прямо.

- Наверх? Что-то приближается с неба?"

"Я ничего не вижу."

Киина и Йоши были сбиты с толку, потому что видели только голубовато-белую Луну, видимую в дневном небе.

Внезапно Йоши пришла в голову одна мысль.

"Ты же не имеешь в виду..."

Кейсу кивнула.

"Луна. Мы должны отправиться на Луну."

"Ну, это уже проблема. В наши дни в космос не посылают ничего, кроме спутников. - Йоши удивилась и развела руками. "Я думаю, мы просто должны сдаться."

"Я слышала на уроке истории, что когда-то на Луне был исследовательский город, - сказала Киина.

Она всегда была хороша в обычных дисциплинах.

- Он был заброшен после того, как не дал никаких реальных результатов, и был забыт, как только мы развили наше общество вокруг магии. Никто даже не думал о том, чтобы отправиться в открытый космос, потому что это несовместимо с нашим магическим обществом, - сказала Йоши, чтобы еще раз проверить, что она знает об этом исследовательском городе.

"Эти данные ошибочны." - Кейсу покачала головой. "Несмотря на то, чему тебя учили на уроках истории, лунный город был заброшен для того, чтобы запечатать Зеро. Он также являлся программой, управляющей лунным городом, поэтому он не может функционировать без его активации. Не было другого выхода, кроме как покинуть Луну."

Йоши была потрясена, услышав это. Это имело смысл, так как создание Зеро было связано с зарождением магического общества, но это слишком сильно отличается от того, что она смогла узнать.

"Я не могу в это поверить... Но подожди. Если нам нужно лететь на Луну, чтобы запечатать

Зеро, то как можно было снять эту печать с Земли?”

- Поскольку Зеро действовал как основа системы богов, пока он спал, я могла поддерживать связь с ним даже здесь, на Земле. Я была модифицирована таким образом, чтобы действовать как предохранительный клапан. Поскольку принцип работы черного ящика Зеро неизвестна, они хотели иметь возможность управлять им через меня.”

“Значит, за всем этим стояло какое-то исследовательское учреждение. Я работала в храме, но никогда не слышала никаких слухов об этом. Это наверняка были черные маги или СИМО 8.- Йоши вдруг заметила, что несколько событий указывают в одном направлении. “Все загадки до сих пор складываются в странном ключе. Почему космические путешествия стали табу? Почему сама императрица позволила черным магам выжить? Почему произошла первая война короля демонов?”

Йоши серьезно, но с присущим ей энтузиазмом, высказала свои мысли.

“Может быть, нам стоит подумать об этом позже, - вмешался Хироши. “Разве нам не нужно выяснить, как добраться до Луны?”

Йоши повернулась к Кейсу.

- Учитывая то, что ты сказала, должен быть простой способ добраться до Луны.”

Кейсу кивнула.

“Он есть. Туда ведет круг переноса.”

Хироши хлопнул в ладоши.

“О, я все понял. Они оставили путь назад на случай, если им понадобится снова его запечатать. Так где же он находится?”

- Под академией магии Константа.”

“Ясно. Должно быть, первая война велась за доступ к этому кругу, - восхищенно пробормотала Йоши.

Кейсу продолжал говорить, не давая прямого ответа.

“Но Зеро тоже знает, где находится круг переноса. Теперь, когда он еще больше слился с богами, он станет более эффективной боевой машиной и попытается уничтожить меня. Он

может использовать любую систему, основанную на мане, чтобы уничтожить Короля демонов и меня. Это включает в себя все, вплоть до светофоров и очистителей воздуха.”

Заявление Кейсу прозвучало пугающе.

“Это не очень то обнадеживает. Я думаю, это означает, что мы не должны задерживаться в городе надолго. Зеро не может определить твоё местоположение, не так ли?- спросила Йоши.

Кейсу кивнула.

“Совершенно верно. Я предполагаю, что он будет использовать Л'Иль-Адамов, чтобы атаковать любого, кто попытается приблизиться к магическому кругу.”

“Происходящее все ближе к тотальной войне. С другой стороны, теперь он объединяет все общество, так что я думаю, что мы вроде как стали злодеями. И вместо тотальной войны это просто наш бунт против общества. Однако масштаб конфликта для этого слишком велик.”

Йоши горько усмехнулась.

“Мне неловко, что вы все оказались втянуты в это дело, - ответил вдруг чей-то голос.

Акуто спускался с неба, держа на руках Дзюнко.

“А-тян! Дзюнко-тян!- воскликнула Киина, подбегая к ним.

Хироши тоже бросил взгляд на Акуто, улыбнулся и побежал к нему, но остановился, как только увидел лицо Акуто.

Он, конечно же, все еще хотел подойти к своему другу.

Однако ему вспомнилось выражение лица Акуто, которое он видел раньше, когда поджарил Акуто.

Хироши с самого начала намеревался сделать из этого спектакль. Он верил, что именно этого хочет Акуто, но как раз перед тем, как плазма взорвалась, поджарив только внешний слой Акуто, Акуто не улыбался. Его лицо выражало спокойную решимость.

- Это был взгляд человека, которому было все равно, убью я его или нет.

Он знал, что у Акуто есть подобная сторона. Он видел то же самое выражение лица в последний раз, когда они непосредственно столкнулись. Но в прошлый раз он исходил из

убеждения, что быть убитым лучше, чем совершить самоубийство, или из убеждения, что Хироши не сможет убить его. Другими словами, это было бесстрашное и уверенное выражение лица.

Но на этот раз смысл был совершенно другим.

—Он планировал потом все оставить на меня.

Акуто пытался оставить Хироши улаживать дела после его смерти. Это звучало хорошо, если иметь в виду то, что Акуто полностью доверяет Хироши, но для Хироши это было тяжелее всего. По существу, Акуто хотел, чтобы он решительно встал на сторону “справедливости”.

Независимо от того, что произошло во время битвы, Акуто планировал закончить ее своим собственным уничтожением. Но он не мог допустить, чтобы справедливость была уничтожена или потеряна. Даже если она была ослаблена или бессильна, справедливость должна была продолжать бороться с гордыней. Он никогда не увидит мира.

Но сейчас Хироши подавил боль в сердце и подошел к Акуто.

“Вы все это слышали? Я не могу поверить, что мы должны найти круг переноса, ведущий на Луну.”

“Я слышал, но не стану просить остальных сражаться вместе со мной, - сказал Акуто.

У Хироши защемило сердце. Эти слова были обращены не к нему. Это доказывало, что Акуто осознал свою силу, но она все еще давила на него тяжелым грузом.

И все же Хироши протянул Акуто руку для рукопожатия.

“Теперь, когда мы знаем правду, мы не можем просто взять и уйти.”

“Спасибо.”

Акуто принял рукопожатие.

Хироши понимал, почему тепло и сила этого рукопожатия прибавили ему уверенности в сердце.

Акуто смотрел на него как на равного.

- Он меня переоценивает. Я не настолько силен. Я ничего не могу сделать без скафандра.

Хироши сменил тему разговора, чтобы не отвлекаться на свои мысли.

“Если мы собираемся это сделать, не нужно ли нам сперва оценить всю ситуацию в целом? Можешь показать экран, показывающий область вокруг академии?”

“Конечно.”

Акуто кивнул и открыл экран маны. Он показывал округу вокруг академии магии Константа.

На Йоши это произвело впечатление.

“Из-за тотального контроля Зеро нам сложно использовать магию, но ты можешь делать все, что угодно. Но что все это значит? Похоже, они собрали столько своих сил, сколько смогли.”

Солдаты Л'Иль-Адамы заполнили территорию академии. Округа была обширна, но её заполняли тысячи Л'Иль-Адамов и сотни боевых машин.

“Они не могли развернуть армию вокруг дворца из-за всех этих невинных людей, но похоже, что академия - это совсем другое дело. Защита магического круга - это их главная цель, так что нам, вероятно, следует считать себя счастливыми, что они не послали туда линкор.”

“Но с таким количеством собранной огневой мощи только Аники и я можем сражаться, - сказал Хироши.

“Тогда нам двоим придется взять Кейсу, - кивнул Акуто.

Киина некоторое время молчала, но наконец заговорила:

“Ты не можешь так поступить, А-тян.”

“А почему бы и нет?”

“Это опасно.”

Все были удивлены, услышав, как Киина говорит очевидное. Акуто тупо смотрел на нее, а Хироши был одновременно смущен и удивлен.

- Она запросто может честно сказать все, что думает.

И это был способ привлечь честную сторону Акуто.

“Ну, я знаю, что это опасно, но”

“Я знаю, что ты хочешь сделать, А-тян. И я чувствую, что это то, что ты должен сделать, но все же.”

Киина подняла на Акуто заплаканные глаза.

“Я знаю, что не могу больше так убегать от смерти, но я знаю, что был рожден, чтобы положить всему этому конец. У меня нет другого выбора.”

У Акуто было странное выражение глаз, как будто он потерял интерес ко всему и смирился со своей судьбой.

Но Киина надула щеки.

“Ну же! Если ты еще раз это скажешь, я сойду с ума!”

“По-моему, ты уже сошла с ума. И я понимаю, почему ты здесь. Ты тоже подверглась опасности и видела этот ужасный взрыв.”

“Дело не в этом!”

Теперь Киина явно разозлилась.

Хироши понимал, что она чувствует. На самом деле он чувствовал себя жалким, потому что Киина говорила то, что он сам не смог сказать.

- Надеюсь, ничего страшного не случится.

Как только Хироши подумал об этом, Акуто внезапно оглянулся.

“Что это такое!?”

На одном из углов крыши появилось странное искажение пространства. Это было похоже на визуальный знак того, что что-то перемещается через ману, но это было явно что-то другое. Остальные, казалось, ничего не поняли, но Хироши сразу же распознал это искажение.

“Это не мана.”

Его глаза расширились от удивления. Это было точно такое же искажение в пространстве, как

когда он вызывал свой скафандр.

Он видел только одного человека, который использовал эти искажения, не считая скафандра Храбра.

“Ямато ... Буйчиро... - пробормотал Акуто.

Этот человек однажды попытался использовать Киину в странном ритуальном жертвоприношении богам. Он утверждал, что пришел из будущего, в котором стал свидетелем гибели человечества.

Человек, который только что прибыл сюда с помощью разрыва, использующего технологию, которую невозможно воссоздать с помощью современной науки, был стройным и носил лабораторный халат. Он не казался таким уж самодовольным, но был действительно хорош собой. Он поправил очки и начал говорить без всяких предисловий.

“У меня есть план, и я заставлю тебя его осуществить.”

Хироши занял оборонительную позицию по отношению к этому странному человеку.

- Этот человек использует те же силы, что и Ямато Бойчиро.

“Что значит "план"? И кто ты такой?- Спросил Хироши, скрывая напряжение в голосе.

Мужчина покачал головой, как бы говоря “ой”.

“О, совершенно верно. У меня есть дурная привычка говорить о своем деле, прежде чем представиться. Меня зовут Курахаси Кенто. Я являюсь членом СИМО 8, но я полагаю, что могу снискать определенное доверие от вас.”

Этот человек по имени Кенто был последним членом СИМО 8, который говорил с 2V.

- СИМО 8? Это же та организация, которую возглавлял Ямато Бойчиро” - пробормотал Хироши.

Однако никто из остальных членов группы не использовал ту же силу, что и скафандр Храбра. Возможно, этот человек знал больше других.

- Подожди, - вдруг сказала Йоши. “Ты USD?”

Кенто кивнул.

“Именно так меня называют в СИМО 8.”

“Кита-сан, ты его знаешь?- спросила Дзюнко.

“Он окончил академию магии Константа с самыми высокими оценками за всю историю академии, - сказала Йоши странно взволнованным тоном. “Он получил награду Альфа, которая является самой высокой честью, которую можно получить за магические исследования, и он пользуется большим уважением в других областях, начиная от математики и заканчивая искусством. Короче говоря, он гений. В какой-то момент он ушел со своей должности жреца, и среди других жрецов ходили слухи, что он стал членом СИМО 8. Кроме Ямато Бойчиро, лидера группы, он единственный член СИМО 8, чье настоящее имя известно. По сути, он был слишком опытен, чтобы его имя оставалось скрытым. Судя по тому, что я слышала, его кодовое имя - USD. Он известен как сильнейший в истории маг.”

Именно такой послушной список и понравился бы Йоши.

Кенто поправил очки, как бы говоря, что не гордиться группой, с которой он связался, но он не поправил ничего из того, что она сказала.

“Этот вид переноса не использует магию. Если кто-то использует магию, я смогу ее обнаружить, - сказал Акуто. “Но если ты научился этому у Ямато Бойчиро, то это многое объясняет.”

Кенто кивнул.

“Всё именно так. Это и есть тот самый "определенный вид доверия", о котором я говорил.”

Этот комментарий значил для Хироши больше, чем все остальные его слова.

Именно Ямато Бойчиро даровал ему костюм Храбра.

- Доверие? Но все, что мы знаем - это твоя личность. На чьей ты стороне? Ты наш враг или наш союзник?- решительно спросил Хироши.

“Я бы сказал, что не нахожусь ни на той, ни на другой стороне. По крайней мере, я не на стороне императрицы и не на вашей стороне. Однако в настоящее время я должен сотрудничать с вами. Я хочу, чтобы вы запечатали Зеро, - любезно объяснил Кенто.

“А чего ты добиваешься?- спросил Хироши, потому что никак не мог сообразить, в чем дело.

“В данный момент я не могу сказать точно. Но ты...”

Кенто указал на Хироши.

Хироши вздрогнул.

“Что я?”

“У тебя нет другого выбора, кроме как делать то, что я скажу. Ты пользуешься костюмом, который мы тебе дали.”

Слова Кенто, казалось, проникли в сердце Хироши.

“Что...?”

Но тут вмешался Акуто.

“ ‘Мы’? Ты хочешь сказать, что Ямато Бойчиро с тобой?”

Кенто покачал головой.

“Я не знаю, где он сейчас. Я предполагаю, что он мертв, но у меня нет каких-либо подтверждений этой гипотезе.”

“Значит, ты унаследовал его технологии?- спросил Акуто.

“Совершенно верно, - кивнул Кенто. “До сих пор не утихают споры, можно ли изменить историю или нет, но я уверен, что войду в историю как изобретатель этой технологии. - Кенто с легкой улыбкой повернулся к Хироши. - Проще говоря, я одалживаю тебе этот костюм. Он настроен подобным образом, что только ты можешь использовать его, но я могу без труда забрать его у тебя.”

Хироши не мог скрыть, как сильно это его беспокоило.

“Ты мне угрожаешь?- спросил он дрожащим голосом.

Улыбка Кенто стала еще шире.

“Ты можешь рассматривать ситуацию в подобном ключе, если хочешь, но я предпочитаю думать, что просто обращаюсь к тебе с просьбой. Мне нечего предложить тебе взамен, но если ты не собираешься сражаться, зачем тебе этот костюм? Или ты планируешь стать линчевателем?”

Кенто не пытался спровоцировать Хироши. Он был совершенно серьезен. И от этого его слова задели Хироши еще сильнее.

Он знал, что всего лишь позаимствовал силу скафандра, но чувствовал это еще сильнее, когда перед ним стоял человек, давший ему эту силу. На самом деле он чувствовал, что вполне может стать рабом этого человека.

Но он также знал, что не может отказаться от скафандра. Ему нужно было сражаться бок о бок с Акуто.

“Я буду сражаться только тогда, когда пойму, что должен сражаться. Вот и все, что я скажу, - с болью в голосе произнес Хироши.

Кенто рассмеялся.

“Хороший ответ. Ответ человека, которой заслуживает называться линчевателем.”

Хироши ничего не смог сказать в ответ.

Акуто, должно быть, не понравилось поведение Кенто, потому что он говорил очень тихо.

“Тогда почему ты не хочешь помочь нам напрямую?”

“Я наблюдатель, - ответил Кенто. “Вот кем я должен быть.”

“А ты действительно можешь оставаться сторонним наблюдателем в этой ситуации?”- недоверчиво спросил Акуто.

Кенто кивнул.

“Если вы посмотрите на этот инцидент на более глубоком уровне то поймете, что я ничего не могу сделать, кроме как наблюдать.”

“На более глубоком уровне? Хватит глупостей. Просто скажи нам, что ты знаешь.”

Акуто даже не пытался скрыть свое недовольство.

“Как скажешь.”

Кенто начал объяснять свой удивительный план. И Хироши в нём отводилась главная роль.

Хироши слушал, жалуясь про себя.

Тем временем Этоу Фудзико находилась в другом месте.

Она была в парке на окраине города. Она могла видеть и других людей, которых туда перенесли. Они были явно потрясены происшедшим чудом и разговаривали друг с другом.

Фудзико обратилась к стоявшей рядом женщине средних лет: Внешне Фудзико выглядела вполне милым человеком, так что заставить женщину заговорить было нетрудно. Она узнала, что эта женщина полностью верит в то, что императрица сотворила чудо.

- Понятно. Как глупо с ее стороны.

Фудзико оставила свое удивление при себе и сделала вид, что согласна с этой женщиной. Она похвалила императрицу, проклинала короля демонов за то, что тот вызвал взрыв маны, мило попрощалась и ушла.

Она, конечно же, не имела в виду настоящие проклятия, но решила, что поругать Акуто может быть хорошей идеей, в конце концов, когда она немного прогулялась по парку, то поняла, что она была единственной из их группы, кто была перенесена сюда.

- Ах ... Честное слово, Акуто-сама. Почему вы так со мной обращаетесь... только потому, что я сбежала сама?"

Жалуясь, она вдруг краем глаза заметила кого-то знакомого.

Ее рот открылся от удивления, и она пробормотала что-то себе под нос.

"Вот это да! Какое совпадение! Нет, это вполне могло быть целью Акуто-самы. Как это умно с его стороны!"

Это не было похоже на совпадение. Акуто должен был перенести ее поближе к этому человеку. Фудзико снова отбросила проклятия и начала преследовать этого человека на расстоянии.

Этот человек, казалось, был озабочен тем, чтобы привлечь к себе внимание. Он шел от одного пустого участка к другому и теперь направлялся вглубь парка, где густо росли деревья. Это были характерные действия для кого-то, кто задумал недоброе.

"Вот это да. Как удобно."

Фудзико тихо рассмеялась. Она последовала за мужчиной, следя за тем, чтобы он не заметил

ее, когда время от времени оглядывался назад.

Выделяющимся мужчиной с растрепанными волосами был Судзуки Иссей.

Он был предводителем черных магов, но эта должность была дана ему императрицей тайно. Его долгом было хранить их секреты и скрывать истинную цель черных магов.

Для такого пылкого черного мага, как Фудзико, этого было более чем достаточно, чтобы затаить на него злобу. Он обманывал всех в течение долгого, долгого времени, и он стоял на пути прогресса черных магов.

—Я использую все возможности, которые дал мне Акуто-сама.

Фудзико снова тихо рассмеялась. Как только она увидела, что Иссей прислонился к дереву и сел в безлюдном месте, она медленно подкралась к этому дереву и обернула свой хлыст вокруг его шеи сзади.

Она проделала все это без всякого шума и не дала Иссею достаточно времени, чтобы закричать. Он подскочил в шоке, а затем поднес руки к горлу, когда ему стало трудно дышать.

“Это просто совпадение, что я нашла тебя здесь?— Фудзико крепче сжала хлыст за деревом и посмотрела на его голову сзади. “Или это было спланировано заранее? В любом случае, я не хочу, чтобы ты сделал что-то подозрительное. Или, скорее всего, ты собираешься предпринять что-то на глазах у всех и просто пытаешься собрать всё своё мужество.”

Ее голос, похоже, подсказал Иссею, кто душит его.

- С-стоп ... я видел, что сделала Казуко... я не знал, что она настолько сумасшедшая... пожалуйста, прости меня...”

Иссей изо всех сил старался говорить, но Фудзико ответила ему по-настоящему жестоким тоном.

- Простить тебя? Я бы сказала, что то, что ты сделал, заслуживает моей ненависти, а не прощения.”

“Я ... я знаю это... я расскажу тебе все секреты, которые знаю... так что давай работать вместе...”

- Работать вместе?”

Фудзико крепче сжала хлыст.

“К-кхе ... ладно... мы не будем работать вместе... я буду слушаться тебя....”

“Ты, кажется, не очень хорошо понимаешь мой характер, но я полагаю, что кто-то, кто только что встретил меня, может нуждаться в некой подсказке. Я очень жадная,” поддразнивающе сказала она, начиная менять силу хлыста.

“Х-хорошо. Я дам тебе право наследования черной магии ... конечно, этого достаточно...”

Фудзико усмехнулась этому предложению.

“Этого вполне достаточно. Но я не теряю бдительности. Я оставлю тебя в живых, но мы будем говорить здесь и сейчас.”

Фудзико немного ослабила хватку, но она была достаточно опытна, чтобы не дать ему спокойно дышать.

“Кто бы мог подумать, что мой опыт убийства в виртуальной альтернативной реальности пригодится в реальном мире?- сказала она угрожающе.

- Кх... кхе ... вот, я дам тебе пароль для входа в секретную комнату из моего магазина. Я просто запомнил ключевое слово, поэтому запишу его в свой блокнот.”

Иссей дрожащей рукой сунул руку в карман, вытащил обычный блокнот маны и что-то написал в нем. Он закрыл страницу руками, чтобы Фудзико не видела, что он пишет.

“Я написал это...здесь...”

Затем Иссей отбросил блокнот в сторону. Фудзико придется отпустить хлыст, чтобы дотянуться до него.

Она понимала, почему он так поступил.

“Ты считаешь себя очень умным, не так ли?”

“Хе-хе, - слабо, но с некоторым облегчением рассмеялась Иссей. “Я рад, что ты такая жадная. Я не забочусь о своей работе хранителя могил, но мне нужно остаться в живых, если я собираюсь продолжать и далее поедать рамен чашками. Я думаю, что написал настоящий пароль, но, возможно, я ошибся.”

“Хммм. Я полагаю, что пока тебе удалось сохранить свою жизнь.”

Фудзико ослабила хватку, отскочила от него так, что дерево оказалось между ними и обошла вокруг дерева на некотором расстоянии.

Однако он уже успел убежать.

Она увидела его удаляющуюся спину, поняла, что не сможет догнать его, и подошла, чтобы взять блокнот.

В нем была записана строка символов. В символах было слишком мало совпадений, чтобы он мог выдумать их на месте, поэтому она предположила, что это был реальный порой. Но она не будет знать наверняка, пока не попробует это сделать.

“Я не хочу, чтобы он думал, что обманул меня. Я должна возродить истинную черную магию, но прежде чем это произойдет, надо что-то сделать с Казуко и Зеро.”

Фудзико заглянула в блокнот. Похоже, у него не было никакой другой важной информации, но в нём была контактная информация Иссея. Она могла напрямую связаться с ним телепатически и использовать это, чтобы определить его местоположение.

- Он, вероятно, лгал, когда говорил, что поможет мне победить Казуко, но на самом деле у него могла быть информация о ней.

Фудзико не собиралась побеждать Казуко, если это означало подвергнуть себя опасности, но она хотела помочь Акуто, если могла.

“Возможно, я смогу продать эту информацию президенту студенческого совета. Она, должно быть, отчаянно хочет отомстить Казуко, чтобы в конце концов замучить Иссея. Это может быть интересно наблюдать.”

Фудзико была удовлетворена тем, насколько зловещей была эта идея. Она запомнила пароль и стерла его из блокнота. Если он настоящий, она могла бы возродить настоящую черную магию.

<http://tl.rulate.ru/book/4843/721115>