

Дзюнко продолжала прокачку и на следующий день.

- Думаю, я начала понимать суть."

Теперь Дзюнко орудовала японским мечом, а Йошихико получил несколько уровней, несмотря на то, что начал на более высоком уровне. Теперь они могли победить довольно сильных монстров, работая вместе.

- Вот так мы и доберемся до центра карты, - сказал Йошихико после того, как они победили нескольких пугало.

"Ты сказал, что там находится мощное оружие, верно?"

"Верно. Это меч, который поможет победить короля демонов. Это самое мощное оружие в игре."

- А разве не все будут за ним охотиться?"

"Монстр, защищающий его, силен, поэтому будет трудно победить его, не зная хитрости. К сожалению, я не смог рассказать всем, в чём суть, прежде чем они разбежались."

"С нашими студентами это привело бы к драке из-за того, кому должен достаться меч, - сказала Дзюнко.

Йошихико рассмеялся.

- Ха-ха-ха. Я не уверен, должно ли меня расстраивать, что люди сражаются даже в игре, или я должен быть рад, что они могут спокойно наслаждаться борьбой таким образом."

- Меня учили, что контроль во время боя - это часть воинского дела."

Дзюнко хотела сказать это как бы между прочим, но Йошихико, похоже, был впечатлен.

- Понимаю. Мне нужно изучать учения и других сект. К этой точке зрения стоит прислушаться. Или, возможно, это ваши личные блестящие идеи."

"Прекрати говорить такие вещи с каменным лицом..."

Дзюнко попыталась выдать это за шутку, но все равно покраснела и отвернулась.

Шел только второй день, но они уже дошли до того, что могли говорить вполне естественно.

- У меня серьезное лицо, потому что я серьезен."

"Д-довольно. Местонахождение этого оружия куда важнее."

Йошихико указал вперед.

- Честно говоря, мы уже направляемся туда. Это место прямо там."

Впереди возвышалась скалистая гора.

- Значит, на пике?"

Дзюнко посмотрела на гору.

Как только они подошли к подножию горы, стала видна тропинка. Часть вершины тропы, похоже, требовало преодоления цепей, вбитых в скалу.

- Значит, на этом пути на нас нападет могущественное чудовище? Звучит не очень приятно, - пробормотала Дзюнко.

- Все будет хорошо, - сказал Йошихико. - На вершине есть вулканический кратер и еще одна узкая тропинка. Если мы сможем пробежать по ней, монстр застрянет в самой узкой части. Вот как мы это сделаем."

- Понимаю. Так вот о какой хитрости шла речь."

Дзюнко пошла по узкой тропинке.

Горная тропа была опасна, и когда они приблизились к вершине, опоры почти что не осталось, но у Дзюнко не было проблем с высотой. Она даже вела Йошихико, когда у него возникли проблемы.

"Путь вокруг кратера образует кольцо, и одна часть этого кольца уже, чем остальные. Вот это место."

Йошихико указал на определенное место, как только они смогли увидеть несколько сотен метров пути, огибающего кратер. Тропинка была достаточно широка, чтобы по ней мог пройти только один человек.

- В кратере есть меч. Как только мы спустимся по тропинке внутрь, мы столкнемся с монстром-хранителем."

Дзюнко кивнула выслушав объяснение Йошихико.

- И мы вернемся на тропинку вокруг кратера и направим его к этому узкому месту?"

"Именно. Мы убежим влево. Если ты там не облажаешься, все будет хорошо, - заверил Йошихико.

И они пошли по тропинке в кратер.

Спустившись на несколько десятков метров, они оказались на краю озера лавы.

- Как при таком жаре мы войдем в лаву? И я нигде не вижу меча, - сказала Дзюнко, глядя на красную лаву у своих ног.

Йошихико призвала ее приготовиться к бегству.

"Как только монстр-хранитель будет побежден, лава исчезнет. Он появляется отсюда."

Как только он закончил говорить, центр озера лавы раздулся, как будто включили фонтан. Этот фонтан расплавленной породы набрал еще больше оборотов и достиг высоты более десяти метров, разбрызгивая повсюду брызги лавы.

"Что-то поднимается из под лавы!"

- Это Ифрит. Он будет преследовать нас."

Йошихико побежал, и Дзюнко последовала за ним.

Она оглянулась через плечо и мельком увидела десятиметровый гуманоидный силуэт внутри лавы. Когда это обожженное гуманоидное существо прошло сквозь лаву, лава собралась вокруг него и разметала огонь повсюду.

"Я знаю, что это игра, но это ужасное зрелище, - восхищенно сказала Дзюнко.

Это был десятиметровый огненный джинн. Зрелище было на удивление захватывающим.

Ифрит медленно шагал к Дзюнко и Йошихико. Однако его большие шаги означали, что он

быстро приближался к спине Дзюнко, хотя она и бежала.

- Поторопись, - спокойно сказал Йошихико, пропуская Дзюнко вперед. Их скорость была равна скорости ифрита при подъеме по склону, но они могли бы опередить Ифрита на ровной тропинке вокруг кратера.

Дзюнко держалась на расстоянии от ифрита и вступила на тропинку. Она развернулась на девяносто градусов и побежала дальше.

Однако...

- Это неправильно! Я сказал повернуть налево!- воскликнул Йошихико.

- Что?"

Дзюнко остановилась. Она обернулась и увидела Йошихико неподалеку. Кроме того, между ними двигался Ифрит.

- О нет!"

Дзюнко поняла, что ошиблась, когда он сказал повернуть налево. Дзюнко могла быть небрежной, даже когда казалось, что она все делает точно.

Ифрит повернулся к Дзюнко и двинулся вперед.

- Уа!"

Дзюнко ничего не оставалось, как бежать вперед.

- Нет, так бежать нельзя. Путь слишком крут, чтобы двигаться быстро. Он догонит тебя, - заметил Йошихико из-за спины Ифрита, но у нее не было другого выбора.

- Ч-что мне делать?- в отчаянии воскликнула Дзюнко.

- Я буду атаковать сзади, но Ифрит создан для того, чтобы постоянно преследовать свою цель. Вам придется сражаться так или иначе, - сказал Йошихико, оставаясь чрезвычайно спокойным, учитывая ситуацию.

-Т-так или иначе?"

Дзюнко повернулась, прыгнула на приближающегося ифрита и ударила его в грудь японским мечом.

- Я попала!"

Она отпрыгнула назад и посмотрела вверх, чтобы проверить результат своей атаки.

- Что!?"

Атаки было недостаточно, чтобы остановить продвижение Ифрита. Гигантская фигура, окутанная лавой и пламенем, продолжала двигаться вперед, как будто ничего не произошло.

"Он медленный, поэтому он не может эффективно избегать атак, но выносливость его высока. Также..."

Прежде чем Йошихико успел продолжить, Ифрит раскинул руки, выпятил грудь и взревел в небеса. Бесчисленные зернистые выпуклости появились на его груди.

- Что?- в замешательстве спросила Дзюнко.

- Он может стрелять огромным количеством зарядов. Их трудно избежать."

К тому времени, как Йошихико сказал это, бесчисленные пылающие камни уже сыпались вокруг Дзюнко.

- Вааааа!"

Дзюнко умудрялась прыгать взад и вперед, избегая падающих камней, но их было слишком много.

"Подожди.... Как долго...это будет продолжаться!?"

Она вскрикнула.

Один из пылающих камней угодил в неё.

Ее отбросило в сторону, еще один ударил ее, и она упала на землю. А потом ливень пылающих камней наконец прекратился.

"Плохо дело."

Йошихико использовал магию восстановления.

Дзюнко немедленно встала, но ситуация не улучшилась.

- Ч-что мне делать?- спросила она.

Йоихико снова спокойно ответил:

“Я продолжу атаковать его сзади, но вам придется пережить пять таких атак, прежде чем я смогу победить Ифрита. Кроме того, если вы не полностью исцелены, то и один удар убьет вас. Проблема в том, что я могу использовать свою магию восстановления только три раза.”

“Спасибо за детальный анализ. Так что, мне просто нужно избегать его атак?”

“Именно. Но это не вопрос ваших рефлексов. Есть серьезная проблема со стороны самой игры. Если ваши характеристики ниже определенных значений, атаки будут попадать в цель, независимо от того, насколько быстры ваши рефлексы..”

- Ты хочешь сказать, что я ничего не могу сделать?”

Дзюнко запаниковала.

Ифрит уже готовился снова атаковать пылающими камнями.

- Нет! Есть один способ!” заявил Йошихико как бы говоря, что все будет хорошо.

- Что это?- с надеждой спросила Дзюнко.

Однако...

- Раздевайтесь! Скидывайте всё!”

- Что? .. ”

- Снимайте одежду. Раздевайтесь догола!- повторил Йошихико.

- Подожди ... неужели ты не понимаешь, что здесь происходит!?- закричала Дзюнко.

Однако Йошихико кивнул с серьезным выражением лица.

- Снимайте одежду. Пожалуйста, послушайте меня!"

- Т-ты хоть представляешь, что ты..."

Она не могла сказать "говоришь". Следующий ливень пылающих камней был запущен. Он ударил Дзюнко, и она рухнула на землю.

- Вам нужно раздеться. Даже нижнего белья нельзя оставлять, - сказал Йоихико, используя магию восстановления.

"Что за чушь?- запротестовала Дзюнко, вставая после исцеления.

Однако она получила серьезный и абсолютно неизбежный ответ.

"Чем больше одежды снимают ниндзя, тем больше их уклонение. Оно утраивается, когда они остаются совсем голые!"

- Лжец!- закричала Дзюнко.

Но Йошихико не дрогнул.

"Я просто говорю, что это более эффективно. Ваш уровень достаточно высок, это позволит вам уклониться от всех атак, что даст мне шанс победить ифрита!"

Йошихико - то есть Йоши- была из тех, кто отталкивает эмоции и сосредотачивается на эффективности. И в этом случае она совершенно забыла, что Дзюнко видела в ней парня. Она предположила, что отказ Дзюнко раздеться был вызван ее крайней застенчивостью. Она считала нелепым выбирать поражение из-за смущения. Вот почему слова Йошихико казались Дзюнко такими нелепыми.

- Раздевайтесь! Не смущайтесь! Никто не смотрит, кроме меня! Если это настолько вас смущает, начните с малого! Если вы сделаете это, вы сможете почувствовать свободу, которую это вам даст!"

- Ты из какой-то нудистской колонии!?- пожаловалась Дзюнко, но тут же ей в голову попал камень. - Ой!"

- Я могу исцелить вас ещё лишь раз!"

- Ух... я просто ... мне просто нужно раздеться, да!? Хотя бы отвернись лицом в другую сторону!- закричала Дзюнко в отчаянии после того, как исцелилась и встала.

Но ее решимость получила суровый ответ.

- Если я буду смотреть в другую сторону, я не смогу атаковать Ифрита!”

- Тогда я снимаю только верхнюю одежду!”

Жалуюсь, Дзюнко положила руку на свою одежду и быстро сняла часть. Под ней виднелась кольчуга.

- Если вы не снимете кольчугу, я ничего не смогу сделать!”

“Перестань комментировать!”

Зайдя так далеко, Дзюнко использовала решимость от предыдущего оголения, чтобы снять кольчугу. Теперь на ней не было ничего, кроме сараши.

“Хватит, верно же!? Да...?”

Дзюнко смутилась. Она перестала жаловаться, потому что почувствовала, как подвижность ее тела резко возросла.

- Что это? .. ?”

Хоть подвижность и не утроилась, она смогла уклониться от следующей атаки ифрита.

- Отлично. Но чтобы быть уверенным, вы должны раздеться догола.”

- Хватит! Я довольно хорошо уклоняюсь, этого будет достаточно!- закричала Дзюнко.

Йошихико покачал головой.

-Но когда Ифрит погибает, он взрывается, разбрасывая ещё больше камней!”

И именно это произошло вскоре после его поражения.

Тело ифрита сжалось, но только для того, чтобы выпустить еще больше пылающих камней. Камни сыпались с такой плотностью, что, казалось, заполняли все небо.

- Идиооооооот!”

Со слезами, Дзюнко потянулась к своей юбке.

И...

Ифрит исчез.

Но на том месте, где он был, присела Дзюнко, пытаясь прикрыть свою наготу руками.

- Ух ... такое унижение."

Йошихико подошел и протянул ей одежду.

"Сожалею об этом. Вы хорошо справились, несмотря на смущение."

- Идиот! Ты что, не знаешь, что такое деликатность!?- крикнула Дзюнко, выхватая одежду.

Йошихико был потрясен такой реакцией и стоял совершенно неподвижно.

-П-прошу прощения. Я, кажется, не понимаю некоторых тонкостей человеческих чувств. Вы можете простить меня? Я слишком сосредоточился на том, чтобы мои действия в игре были эффективнее."

Дзюнко была смущена тем, как отреагировал Йошихико и его искренними извинениями. Она быстро смирилась.

- Злость не поможет. Такой вот он человек.

-В-в следующий раз постарайся думать о том, что чувствует другой человек."

Дзюнко заставила Йошихико отвести взгляд и оделась.

"Мне действительно очень жаль. Возможно, именно поэтому я втянул академию во все это."

Йошихико говорил о своих сожалениях, отвернувшись.

- Я понимаю, так что не беспокойся об этом слишком сильно, - сказала Дзюнко, как только полностью оделась.

Йошихико покачал головой.

- Я просто размышляю о себе. Я исследовал виртуальную альтернативную реальность, потому что я никогда не пыталась сосредоточиться на общении с другими людьми, поэтому я всегда беспокоился, если я не понимал, как чувствуют себя другие люди. Или, возможно, это потому, что я не понимаю, что они чувствуют, в этом причина исследований виртуальную альтернативную реальность. Может быть, я хотел по-настоящему понять других людей. Йошихико обернулся и улыбнулся Дзюнко. - Когда-нибудь я стану человеком, которого вы сможете уважать. Я надеюсь, что мы сможем углубить наши отношения, когда придет это время."

- Что...?"

Дзюнко покраснела и замерла.

- Он только что признался мне?

"Ч-что ты говоришь?"

Когда Йошихико увидел, как растерялась Дзюнко, он с сожалением покачал головой.

- Мне еще предстоит долгий путь."

-Н-Нет, ты... подожди. Что я говорю? Это не то, что я имела в виду. Просто ... ну..."

Дзюнко встревожилась, но Йошихико развернулся, не обращая на нее внимания.

Это разочаровало Дзюнко.

- Было бы странно спрашивать его, что он имел в виду. В любом случае, сейчас не время беспокоиться об этом.

Пока Дзюнко размышляла об этом, Йошихико указала вперед, на тропинку, ведущую в кратер. Озеро лавы исчезло, обнажив черную скалу внизу.

- С исчезновением Ифрита исчезает и лава, - объяснил Йошихико, прежде чем сказать Дзюнко, чтобы она посмотрела в центр.

"Там меч."

Дзюнко заметила одинокий меч, вонзённый в центр кратера.

- Пошли."

Йошихико спустился в кратер.

Дзюнко последовала за ним, но через несколько шагов остановилась.

“Подожди. Я чувствую чье-то присутствие.”

- Присутствие?”

Йошихико обернулся, и Дзюнко кивнула.

“Здесь кто-то есть. Возможно, за нами следил студент.”

“Было бы хорошо. Как только меч окажется у нас, я намереваюсь отправиться к королю демонов....”

Йошихико замолчал, потому что на тропинке, ведущей к кратеру, появилась фигура.

Шаги по камню сопровождались звуком волочения. Фигура, которая появилась, оказалась невысокой девушкой.

“Кто это? Я не узнаю ее. Она не из моего класса.”

Дзюнко заняла оборонительную позицию.

Невысокая девушка поклонилась в ответ.

Она выглядела неуравновешенной. И не потому, что с ее телом было что-то не так. Она выглядела странно, потому что ее рост составлял всего 120 сантиметров, а на спине висел почти 180-сантиметровый меч. Ее волосы были собраны в конский хвост, такой длинный, что он скользил по земле, что создавало еще более странное впечатление.

Но с лицом и телом у нее все было в порядке. На самом деле, они были слишком совершенны. В ее лице таилась кукольная красота. Ее тело было хорошо сложено, и можно было легко представить, что ее руки и ноги могли двигаться с нечеловеческой ловкостью.

- Независимо от того, кто ты, тебе нельзя входить в запретную зону.”

Голос девушки был весьма молодым, но надменная и старомодная манера говорить делала ее еще более странной

- Закрытая зона? Значит ты защищаешь это место?- спросила Дзюнко.

“Верно. Я издревле защищала эту землю, - с вызовом ответила она.

“Страж.... Но мы же победили Ифрита. Она новый страж?”

Дзюнко обернулась, чтобы спросить Йошихико.

Он покачал головой.

"В игре такого персонажа не было."

- Ты ... ты уверен?" - Дзюнко занервничала. Она слышала, что игра может измениться, но всё же понимала, что появление персонажа с собственной волей было очень странным явлением.

“Подожди. Её речь действительно похожа на речь персонажа игры. И это место можно назвать запретной зоной, верно?”

Йошихико пришлось признать, что она права, но он все равно покачал головой.

- Верно, но дело не в этом. Я уверен, что в игре нет такого персонажа. Это может таить опасность.”

- Значит, она - неопределенный элемент?”

- Похоже на то, - сказал Йошихико с напряженным выражением лица.

Однако невысокая девушка, похоже, была не в восторге от того, что кто-то обсуждал её при ней же.

- Я не люблю частных бесед! Так как дело дошло до этого...”

Невысокая девушка положила руку на меч за спиной.

Дзюнко приготовилась, но вдруг поняла, что девушка слишком мала, чтобы выхватить такой длинный меч.

Ее рука, естественно, не поднималась выше плеча, а ведь лезвие было выше ее роста.

Невысокая девушка вытянула руку так высоко, как только могла, сжимая рукоять меча. Меч чуть-чуть выскользнул из ножен, но все еще крепко держался внутри.

- Ты должна была предвидеть, что так и будет..."

Дзюнко не могла поверить своим глазам, ведь девушка тут же поняла, что именно она "должна была предвидеть".

- Меня зовут Кейсу. Я ничего не имею против вас, но мой долг требует, чтобы я убила вас!"

Невысокая девушка, назвавшаяся Кейсу, опустила меч в ножны и снова вытащила его. Только на этот раз она практически метнула меч. Вытащив его, она отпустила рукоять, и меч выскользнул из ножен, взлетев в воздух.

- Ах!"

Дзюнко подняла глаза, когда обнаженный клинок взмыл в небо. С пустыми ножнами на спине Кейсу прыгнула вслед за ним. Она ловко схватила меч в воздухе, сжалась в комок и закружилась с развевающимися длинными волосами. Кейсу превратилась в смертоносный шар с торчащим из него лезвием и бросилась на Дзюнко.

- Берегитесь!"

Йошихико быстро встал перед Дзюнко. Он выхватил меч и блокировал меч Кейсу, когда она обрушилась с огромной силой.

Раздался металлический звук, как будто два тяжелых механизма ударили друг друга. Сильный удар Кейсу отбросил Йошихико назад.

- Йошихико!- рефлексивно позвала Дзюнко.

Но даже будучи отброшенным, Йошихико не потерял равновесия.

"Не беспокойтесь. Я могу справиться с подобным."

Йошихико улыбнулся Дзюнко.

- Что!? По-твоему сейчас подходящее время для позёрства!?- закричала Дзюнко.

"Это не часть игры, поэтому я не могу сказать, что произойдет. Это моя ответственность, мне с этим и разбираться."

Йошихико был неотступен.

- Перестань нести чушь! Не смейся надо мной!"

Кэйсу снова подпрыгнула, как мячик, размахивая мечом. Либо меч был слишком тяжелым, либо Кэйсу была слишком легкой, потому что меч вращал ею. Но это, должно быть, был ее боевой стиль, потому что каждый удар был весьма точным. И хотя она могла наносить только одну атаку за раз, она постоянно вращалась, чтобы атаковать снова и снова, обрушивая бесконечный поток атак.

Если бы они не оказались в этом огромном каменном кратере, Йошихико бы легко загнали в угол. Однако он все еще не мог ничего сделать, кроме как отражать атаки Кейсу.

- Йошихико!"

Дзюнко попыталась найти лазейку, чтобы напасть на Кэйсу, но все пространство вокруг невысокой девушки постоянно пререзал белый клинок.

"Ты сказала, что защищаешь эту землю, но что именно ты защищаешь!?- спросил Йошихико, когда на него напали.

Кэйсу ответила на удивление честно.

- То, что я защищаю, - тайна, и то, что защищено, должно остаться тайной!"

Честный ответ, это конечно хорошо, но Кейсу, похоже, была не очень умной.

"Ты защищаешь этот меч?"

- Нет! Мой долг - не дать королю демонов завладеть Святым Граалем! ...Минуточку. Похоже, я только что выдала тайну...."

Кэйсу наклонила голову.

"Подожди. В таком случае, мы не помеха твоему долгу!- сказал Йошихико, но Кэйсу не прекратила атаковать.

- Даже если так, это мой долг. Я не могу оставить бой, пока не проиграю!"

- Значит, ты прекратишь нападки, если проиграешь?"

- Воин не откажется от своего слова! На самом деле, проигрыш означает смерть! Конечно же, в таком случае я остановлюсь."

"В таком случае..."

Йошихико выставил меч вперед и остановился.

- Ты полностью открыт!"

Кейсу не упустила этот момент, и атаковала.

- Йоихико!- закричала Дзюнко, когда увидела это.

Меч Кейсу описал дугу, которая наверняка отрубит голову Йошихико.

Она была невысокого роста, но быстро пронеслась мимо Йошихико, который стоял неподвижно. Ее меч пронзил его шею.

- Эй!"

Дзюнко коротко вскрикнула. Она знала, что Йошихико не силён в фехтовании. Он был сильнее Дзюнко в этой виртуальной альтернативной реальности, но только потому, что это была игра. Он умел драться, потому что досконально знал правила. Когда дело доходило до фехтования с существом вне игры, было очевидно, что он проиграет. Кейсу была достаточно опытна, чтобы доставить проблемы даже Дзюнко в реальном мире.

Йошихико стоял совершенно неподвижно, он начал исчезать. Когда кто-то умирал в игре, он превращались в пыль. Однако его образ расплылся, чего Дзюнко раньше не видела. Йошихико стоял неподвижно, как статуя, пространство вокруг него расплывалось, как будто на него положили мозаику.

- Только не говори мне, что это правда...."

Она не могла произнести слово "умер".

Но Кейсу, казалось, была совершенно уверена в своей победе.

"Умереть в бою - честь для воина. Не о чем горевать."

Кейсу повернулась к Дзюнко и подняла меч.

У Дзюнко не было времени на сентиментальность. Йошихико исчез, все еще держа меч острием вперед. Сначала нужно было выжить самой, только потом можно было проверить, что с ним.

- Нападай!"

Кейсу принялась размахивать своим мечом, как раньше. Сначала она взмахнула большим мечом вверх.

Однако...

Тело Кейсу поднялось в воздух. Она не прыгнула. Она свисала с меча.

- Ч-что ты делаешь!? Нет, кто это!?"

Кейсу размахивала руками, свисая с рукояти меча. Когда она оглянулась через плечо, на ее лице появилось выражение шока.

- Как!?"

- Ах!- удивленно воскликнула Дзюнко.

Тем, кто держал меч в руках, был Йошихико. Его исчезающий образ все еще виднелся неподалеку.

" Я знал, что никогда не выиграю в честном бою, поэтому я воспользовался графическим багом", - сказал Йошихико.

- Багом!? Что значит баг!?"

Кейсу продолжала бороться, но Йошихико развернул меч, ее руки соскользнули с рукояти, и она взлетела в воздух.

- Что!?"

Кейсу упала на землю и покатилась.

- Баг?- спросила Дзюнко, подходя к Йошихико.

Йошихико указал на своё изображение, все еще стоящее с выставленным вперед мечом.

Он кивнул.

"Когда вы предпринимаете определенное действие, застывший образ остается позади. Через мгновение вы окажетесь рядом, но застывшее изображение останется ещё на какое то время."

- Идиот ... не пугай меня так, - надулась Дзюнко.

Затем они услышали громкий голос.

- Я проиграла! Я совершу сэппуку, так что смотрите внимательно!"

Кейсу села и распахнула кимоно.

-Э-эй, Подожди секунду! Не торопись!"

Дзюнко пыталась остановить ее, но Кейсу была упряма.

- Не останавливай меня! Это смерть воина."

Кейсу подняла правую руку и положила левую на живот.

И...

"Извините, но не могли бы вы одолжить мне свой меч?"

- Нет, я так не думаю, - ответила потрясенная Дзюнко.

"Я принципиально использую ростовое оружие, поэтому я не сражаюсь и не ношу короткий меч. Пожалуйста, одолжите мне свой меч."

Кейсу поклонилась Дзюнко.

- Бусидо уже вышло из моды."

"Я придерживаюсь старых обычаев."

- Тогда, по крайней мере, носи короткий меч, чтобы покончить с собой."

- Я никогда раньше не пыталась окончить жизнь самоубийством, так что об этом не было и

речи.”

“Каждый, кто совершает самоубийство, делает это впервые! Как именно ты придерживаешься старых обычаев!?”

“Хорошо. Забудем старые обычаи, - сказала Кейсу.

Становилось ясно, что именно из-за характера Кейсу разговор становился утомительным. Либо он не мог просто стоять и смотреть, либо был просто странным человеком, но Йошихико решил помочь ей.

- В таком случае я возьму твою жизнь. Пожалуйста, помоги нам.”

- Помочь тебе?”

Кейсу встала.

- Тебе просто нужно рассказать о том, кто ты, - ответил Йошихико.

Кейсу сложила руки на груди.

- И это все?”

“Всё.”

- Я уже назвала свое имя: Кейсу. Я была запечатана здесь, чтобы король демонов не заполучил Святой Грааль.”

“Мы это уже знаем. Откуда ты?”

“Я была рождена, чтобы быть здесь. Это все, что я знаю, - ответила Кейсу.

Казалось, она тоже не знала.

- Но король демонов - Сай Акуто. Ну, он король демонов в игре, так что будет плохо, если он получит Святой Грааль, потому что мы проиграем игру?- Спросила Дзюнко у Йошихико.

Он склонил голову набок.

- Понятия не имею. Однако Святого Грааля в игре изначально не было. Это означает, что он может быть опасен, если заполучить его, - сказал Йошихико, обменявшись взглядом с Дзюнко.

“О чем ты говоришь? Сила короля демонов была запечатана в Святом Граале. Короля демонов не смогли одолеть, поэтому его сила была запечатана, - сказала Кейсу.

- Значит...история изменилась? Подожди, а не может ли она говорить о реальности?- не подумав, пробормотала Дзюнко. Затем она нервно повернулась к Йошихико. - Возможно, ты не знал, но мы были вовлечены в неприятности, связанные с Королем демонов. Если она говорит о настоящем короле демонов, то заговор может идти много дальше игры.”

Выражение лица Йошихико полностью изменилось.

“Тогда... что нам делать?”

- Сейчас мы должны рассказать Акуто об этом Святом Граале. Наверное, нам стоит взять ее с собой, - сказала Дзюнко, глядя на Кейсу.

Йошихико кивнул.

“Ты можешь пойти с нами?”

Он протянул ей меч, и она взяла его, опустившись перед ним на колени.

- Я посвящаю тебе свою жизнь.”

“Прискорбно. Я не совсем понимаю ситуацию, но, кажется, есть что-то, что мы должны сделать. Мне немного страшно, потому что я никогда не чувствовал себя так раньше, но давай встретимся с ним. Я должен вернуться реальный мир и продолжить борьбу, - сказал Йошихико.

Он говорил не своим обычным напускным тоном, и Дзюнко почувствовала, что наконец-то видит его истинную личность. Почти наверняка он не привык драться.

- Я тоже помогу. Не беспокойся.”

Дзюнко улыбнулась Йошихико.

Он улыбнулся в ответ, и они вместе с Кейсу направились к центру кратера.

Там был меч.

Меч, который мог победить короля демонов, был воткнут в пьедестал.

Это был двуручный меч с драгоценным камнем в нижней части лезвия и красивой женщиной, вырезанной на рукояти. Вне игры это было бы весьма непрактичное оружие.

- Это "Убийца зла". Это самый сильный меч в игре."

Йошихико схватил рукоять обеими руками и потянул. Меч выскользнул наружу.

- О, - выпалила Джунко, не подумав.

Потому что земля задрожала, как только он вытащил меч.

- Игрой это не предусмотрено, - сказал Йошихико, поворачиваясь к Дзюнко.

"Это что-то новое?"

- Король демонов, вероятно, начал пробуждаться, - сказала Кейсу.

- Что?- удивилась Дзюнко.

Акуто явно пробудился в этом мире довольно давно.

Однако Кейсу пояснила: :

- Король демонов был запечатан двумя способами. Я не знаю где, ведь с тех пор мир изменился, но сам король демонов был запечатан, а его сила была запечатана в Святом Граале. Я не знаю, где находится король демонов, но я знаю, что он пробудился."

- Что? .. Это означает, что есть два короля демонов, - сказала Йошихико, когда землетрясение усилилось.

Черная скала кратера раскололась. От пьедестала меча к ним тянулась трещина длиной в сто метров.

- Бежим!- крикнул Йошихико, указывая на тропинку, по которой они пришли.

Все трое побежали по тропинке.

Как только они это сделали, трещина расширилась в противоположном направлении, и скала вокруг нее начала осыпаться вниз.

С громким ревом в кратере вулкана появилась большая дыра.

- Будет взрыв?- спросила Дзюнко.

Как только они поднялись по тропинке и достигли тропинки, огибающей кратер, они обернулись и увидели шокирующее зрелище.

- Ах!- закричал Йошихико.

“Что это? Я никогда не видела этого раньше!- воскликнула Кейсу.

Трещина уже превратилась в гигантскую дыру. Дыра была несколько сотен метров в поперечнике, и внутри царилась кромешная тьма. Что-то гигантское медленно появилось из темноты.

Казалось, давление воздуха изменилось. Это было потому, что гигантское существо закрыло небо.

Он был похож на гигантского осьминога. Его кожа была похожа на слизистые оболочки, а щупальца поднимали его похожее на мешок тело в небо. Кроме щупалец, у него было тело четвероногого зверя. Этот монстр выглядел как гибрид льва и осьминога. Встав, он встряхнул своё тело и испустил рёв к небу.

“Что происходит?”

Сказав это, Йошихико застыл на месте, не находя слов.

Этот монстр начал двигаться. Он взобрался по кратеру на противоположную сторону. Затем он отправился на север, половина его тела возвышалась над лесом.

Путь на север приведет его к замку короля демонов.

- Это тот самый король демонов, о котором говорила Кейсу? Он ищет Святой Грааль?- испуганно пробормотала Дзюнко.

Бросив взгляд на отправленную ей информацию, Лили побежала к месту, отображенному на

карте на ее экране. Хироши последовал за ней, почти плача.

- 2V впереди?"

- Все это будет напрасной тратой сил, если нет! А я всё равно вломлю тому, кого найду здесь, 2V это будет или нет!"

Лили уже была на взводе.

На карте был изображен старый многоквартирный дом полузаброшенном районе. Это был район с низким доходом, поэтому большинство жителей тут надолго не задерживались, и они проявляли мало интереса к своим соседям. Это было отличное место, чтобы спрятаться.

Даже когда она прибыла на место, Лили сохраняла некоторое спокойствие. Она обошла вокруг дома, убедилась, что выходов всего два, и велела Хироши войти через один из них и подождать на втором этаже.

"Если кто-то попытается пройти мимо тебя, заговори с ним. Если они попытаются бежать, следуй за ними. Тебе не нужно сражаться. Просто следуйте за ними."

Убедившись, что Хироши все понял, Лили вошла в здание с противоположной стороны. Номер был на втором этаже.

Она поднялась по лестнице, скользя рукой вдоль стены, которая местами была повреждена. Она отправила лифт на верхний этаж и направилась дальше. Если она сразу же ворвется, 2V не сможет воспользоваться лифтом, чтобы сбежать.

- Если я сейчас ворвусь... - пробормотала она, чтобы не забыть.

Лили подошла к двери и изо всех сил ударила в нее кулаком.

С ужасным шумом дверь согнулась и слетела с петель. Лили пнула дверь ногой, не беспокоясь о ловушках. Погнутый металл ударился об пол, и неприятный шум заполнил комнату. Она шагнула в дверь и вошла в комнату.

Комната была полна кукол. Ничего другого не было.

Девушка, что лежала в центре комнаты, села.

Она была худая, в поношенной одежде. Ее длинные волосы были очень сухими, а щеки запали.

Вид девушки заставил Лили заколебаться, прежде чем нанести удар.

И это мгновение оказалось фатальным. 2V предвидела и такой исход.

- У меня заложники, - хрипло сказала девушка.

У нее была неестественная для человека интонация, словно она долгое время ни с кем сама не разговаривала.

Девушка, 2V, показала несколько кадров на экране рядом с ее лицом.

“Это игра.”

Лили заняла оборонительную позицию и поняла, что 2V имеет в виду под “заложниками”.

- Совершенно верно. Я могу стереть любого находящегося внутри, - сказала 2V.

Когда Лили поняла, что эта девушка говорит так же, как 2V, она прокляла свою наивную нерешительность.

- Мне следовало догадаться, что только девочка может играть в куклы. Ну, этого стоило ожидать. ... Но кто бы мог подумать, что 2V окажется унылая, тощая девчонка?”

- Не стоит говорить о внешности людей. Разве тебя не учили не смеяться над тем, как люди выглядят? В любом случае, не вмешивайся, если не хочешь, чтобы кто-либо из студентов был стерт, - быстро сказала 2V.

Лили сразу поняла, что эта девушка не привыкла к тому, что ее видели.

- Надеюсь, ты не настолько мелочная, чтобы убивать студентов из-за того, что кто-то оскорбил тебя. Хех. Но для тебя в любом случае все кончено. Есть ли у тебя заложники или нет, это только вопрос времени, когда студенты сбегут оттуда. В конце концов, это всего лишь игра. И не думай их убивать. Как только ты это сделаешь, я убью тебя, - сказала Лили, подавляя гнев.

Она была в состоянии сделать это, потому что чувствовала, что у нее есть определенная свобода действий.

Тем не менее, 2V также, казалось, имела определенную свободу действий, несмотря на то, что ее истинная форма была открыта.

- У нее есть другой план?

Лили внимательно огляделась, и 2V, должно быть, заметила это.

- Тогда как насчет того, чтобы сыграть по-хорошему и подождать здесь? Это может быть приятно для нас двоих, - сказала 2V непринужденно.

- Будь ты проклята. Почему ты использовала взлом, несмотря на то, что знала, что это может раскрыть твоё местоположение? Ты получила какой-то козырь?"

"Отличный вопрос. Но в конце концов ты узнаешь всё сама, если изучишь данные, поэтому я избавлю тебя от хлопот: я проверяла, что изначально находилось в этой виртуальной альтернативной реальности, используемой для создания игры."

Это были шокирующие слова для Лили.

- Что-то уже было в виртуальной альтернативной реальности?"

- Вот именно, - сказала 2V с безумной усмешкой.

- Что это!? Эта виртуальная альтернативная реальность окружает Бога Мегиса. Некоторые из жрецов Мегиса начали проект птичьей клетки. Знали ли они об этом?- быстро спросила Лили, но 2V махнула рукой, останавливая ее.

- Жрецы не знали. Это случилось слишком давно. Фактически, данные были похоронены в самых глубоких закоулках системы, чтобы они могли быть забытыми. И с тех пор они там и остались."

"Тогда... что именно находится внутри?- спросила Лили.

2V засмеялась.

- Хи-хи. Грубо говоря, это самый первый король демонов."

- Что? .. Лили ахнула. "Некто подобный существует? Ты должно быть шутишь. Это слишком опасно!"

- Вот почему его поместили в виртуальную альтернативную реальность. Кажется, у них была такая же идея когда-то давно. И я пробудила его. Этот первый король демонов появится как монстр в игре. Я изменила программу, чтобы это произошло."

"Для этого ты и взломала систему!?"

"В игре есть монстр, который не полностью подчиняется правилам. Если кто-то будет убит им, он не покинет виртуальную альтернативную реальность. Они действительно умрут."

2V засмеялась.

- Тц! Как ты могла так поступить!?"

Лили лихорадочно открыла свой собственный экран маны и получила доступ к чату игры. Текст, написанный там, также можно было увидеть в игре.

"Я заблокировала любой способ общения с теми, кто в игре. Ты больше не сможешь использовать чат игры."

- Значит, этим должны заниматься те, кто внутри?"

Лили в отчаянии закусила губу.

"Итог будет ясен в течении нескольких дней в игре. Это меньше часа здесь. Давай подождем здесь и посмотрим кадры игры. Какая сторона в итоге победит? Не могу дождаться, чтобы узнать."

2V ухмыльнулась.

<http://tl.rulate.ru/book/4843/579347>