

Эта гениальная девушка не считала себя гением.

Кита Йоши работала под руководством своего отца, который был первосвященником бога Мегиса, одновременно занимаясь математикой, видеоиграми и программированием, которые она создавала для развлечения. И всего этого она добилась, когда ей было всего 17 лет.

В возрасте восьми лет она перестала читать сборники рассказов и увлеклась поэзией и математикой, но быстро прочитала все известные произведения. Чтобы читать стихи на других языках, она выучила несколько языков, используя различные книги, и к 10 годам она выучила семь языков. Благодаря этому она уже изучила то, что обычно изучают в школе. Школы империи не позволяли пропускать классы, поэтому она и переехала за границу. Она окончила университет в 15 лет и вернулась в надежде стать первосвященником. Тем не менее, она наконец-то поняла, что для получения этой должности необходимо окончить магическую школу.

Она решила, что возвращение в академию будет пустой тратой времени, поэтому она попросила отца дать её должность его помощницы. Она решила участвовать в управлении по-своему, создав идеальное общество, в котором каждый мог бы жить, руководствуясь своими интересами и увлечениями.

Йоши начала с публикаций на онлайн-форумах политических сообщений под вымышленным именем и обсуждения на них различных вопросов. Она знала, что большинство из этих обсуждений заканчивались тщетными оскорблениями друг друга, но ей все же удалось сделать себе имя.

Она заработала себе имя в сети, используя мужской псевдоним Йошихико.

Независимо от того, насколько далеко продвинулись коммуникационные технологии, жители империи не раскрывали свою личность никому, кроме богов. Это было табу, защищающее личную информацию и личность человека, и Йоши использовала это в полной мере.

Примерно через год страница Йошихико приобрела политическое влияние, и его мнения и исследования стали широко известны.

Йошихико провозгласил радикальную идею построения общества, в котором каждый мог бы жить без какой-либо мотивации. Его идеи, как говорили, были бессмысленными, но исследования, которые он проводил, привлекли внимание других специалистов в этой области.

А именно из области исследования виртуальной альтернативной реальности.

Виртуальной альтернативной реальность обычно называют пространством 4-го измерения. Исследователи понимали это следующим образом: «мы не знаем почему, но к нашему измерению примыкает бесконечно обширное пространство». Считалось, что оставаться внутри него опасно, поэтому его обычно использовали для временной передачи себя или объектов или

чтобы удерживать злоумышленников.

Йоши (и, следовательно, Йошихико) думала, что виртуальная альтернативная реальность может быть управляемой, и проводила исследования по этой теме. Она опубликовала несколько фрагментов данных, в которых говорилось о её подозрениях о том, что пространство на самом деле может быть изменено настолько, насколько это будет угодно воле человека.

По этой причине военный, политический и финансовый миры были сосредоточены на ее исследованиях. Если бы пространство можно было эффективно использовать, его польза была бы безграничной. Тем не менее, это исследование было средством для достижения цели Йоши, не более. Она была убеждена, что может создать мир, в котором можно жить, не делая ничего, беззаботно предаваясь сну днями напролет. Она желала мир, где каждый имперский гражданин мог бездельничать весь день.

Она не осознавала истинную важность своего исследования. Кроме того, она не считала себя гением. Никто бы не подумал, что эти два факта сольются воедино и побудят её к решительным действиям.

В тот день Йоши принимала государственного служащего.

Само по себе это не было чем-то необычным. Официально она была всего лишь клерком, который выполнял рутинные задачи для бога Мегиса.

На копне её неопрятных волос восседали многоцелевые очки, а выражение ее лица было несколько пустым. Йоши сидела в кафе в храме Мегиса. Интерьер был великолепно обставлен, сочетая в себе веяния многих религиозных течений. Это было похоже на смесь греческого, барокко и мусульманского стилей. Так был устроен храм Мегиса.

Перед Йоши сидел человек, которого можно было принять разве что за наемника. Он был одет в серый костюм, а его волосы были распущены по бокам. Его лицо было настолько обычным, что его можно было забыть, сделав несколько шагов. Йоши спросила его имя, но даже оно уже исчезло из его памяти.

Однако, глаза Йоши широко раскрылись, когда она услышала, что он сказал ей после обыденного приветствия.

«Я хотел бы, чтобы вы создали программу, которая сможет управлять виртуальной альтернативной реальностью».

Йоши не раскрывала, что она Йошихико. Она действительно продолжала работать над программами богов, но мало кто знал, что она была гением в этой области, потому что большая часть ее обучения проходила за границей. Никто не должен был просить ее написать подобную программу. Если, конечно, они не поняли, что она была Йошихико.

«Это официальная просьба к храму Мегиса?» - спросила Йоши, притворившись глупышкой.

Ей сказали, что эта встреча носит характер предварительной рекомендации правительства. Было вполне естественно предположить, что просьба была направлена к храму, а не к ней. С другой стороны, тон этого человека не предполагал иных вариантов.

«Нет, это просьба к вам, Йошихико-сан», - Прямо заявил он, не ходя вокруг да около.

Йоши с готовностью приняла такое развитие событий. Ей, естественно, было не по душе от идеи трудиться сверх положенного.

"Ясно. Я хотела бы знать наверняка, является ли это официальным или неофициальным делом. Поначалу меня уверяли, что это запрос правительства ».

«Всё официально. Задача поставлена правительством. Конкретно - Кабинетом министров. Хотя это совершенно секретная работа ».

"Совершенно секретная? Я бы предпочла, чтобы вы избегали туманных формулировок. Что конкретно вы имеете в виду?"

«Это неофициальный проект правительства. Из предоставленной информации я понял, что вы Йошихико. Этого достаточно?"

Мужчина улыбнулся.

Йоши кивнула с восхищением.

«О, это впечатляет. То, что кто-то понял это. Тогда, может быть стоит раскрыть мне, кто ты? Эта улыбка кажется мне неестественной, я чувствую, что ты что-то скрываешь.

Йоши говорила прямо, потому что она была не из тех, кто выбирает свои слова. Улыбка наемного работника стала глубже, и он показал V-знак каждой рукой. Большинству людей показалось бы, что над ними издеваются, но Йоши довольно улыбнулась.

"О? Большинство людей злятся, когда я так поступаю. Подобная реакция - редкость.

"Что в этом плохого? Я просто подумала, что это забавно.

"Я рад слышать это. Думаю, это впервые. Как бы то ни было, это мое кодовое имя. Я известен как 2V. »

«2V из Кабинета разведки. Я слышала о тебе.

Йоши узнала имя. Естественно, она слышала только слухи от государственных служащих, с которыми ей приходилось сталкиваться по своей работе. Лицо 2V никогда не мелькало на публике.

"Да. Я прошу прощения за использование кодового имени, но это не должно стать проблемой, потому что это имя приносит пользу, как правило ».

Тон 2V стал более неформальным. Йоши чувствовала себя так, словно говорила с кем-то похожим на себя.

«Хорошо, но как ты узнал обо мне?»

«У меня был кое-кто под рукой, чтобы отследить местоположение передач. Это власть, которой может воспользоваться только член Кабинета разведки и магии ».

"Понимаю. Но если вы способны даже на такое, зачем вам нужна я? Однако, если у вас есть дельное предложение, я готова его выслушать.

«У меня, конечно же, имеется заманчивое предложение для тебя. Я понятия не имею, что бы об этом подумал нормальный человек ».

«Меня шокирует тот факт, что вы считаете меня человеком не нормальным».

"Мои извинения. Но это так, не правда ли? В любом случае, вот о какой "хорошей сделке" шла речь.

2V пододвинул экран маны в сторону Йоши. Она разложила его перед глазами и прочитала текст.

Это была информация от шпионов из академии магии Константа. Тем не менее, эти так называемые шпионы на самом деле были обычными студентами, которые поступили в академию по официальным процедурам. Им просто обещали работу после выпуска, если они будут собирать и передавать информацию об академии.

«Ох! Это ...! - удивленно воскликнула Йоши.

Несколько человек были запечатаны в виртуальном альтернативном измерении, используя Согу Киину в качестве посредника. Кроме того, виртуальное альтернативное измерение было построено по чьей-то воле. Йоши сразу поняла смысл увиденного.

«Удивительно, не правда ли? Поистине удивительно.»

«Так и есть», - сказала Йоши, несколько раз кивнув.

«Это означает, что, похоже, существует способ управления виртуальной альтернативной реальностью. И мы начинаем понимать, как это сделать », - сказал 2V.

Йоши сразу ответила.

«При помощи Сога Киины? Это всё из-за её уникальных волн маны?

"Кажется так. Она может изменить виртуальное альтернативное измерение. Если бы мы могли скопировать ее волны маны ...

К тому времени, когда 2V зашел так далеко, Йоши уже сняла очки и начала размышлять с докладом 2V в руках. Она что-то бормотала.

«Ох! Всё интереснее и интереснее. Так много идей приходит на ум. Если бы я могла реализовать это с помощью программы, я могла бы создать реальность, в которой каждый мог бы просто бездельничать весь день ».

2V пожал плечами и подвинул экран маны к Йоши, на котором была контактная информация.

«Вы, кажется, достаточно мотивированы, но, пожалуйста, свяжитесь со мной, на всякий случай».

Затем 2V ушел.

Технически, 2V не уходил от Йоши.

Воля 2V может передаваться между разными куклами. Эта воля перешла к другой кукле.

2V специализировался на методике управления несколькими куклами, которые являлись искусственными людьми без собственной воли. Куклы, которых не контролируют активно, могут выполнять простые действия автономно.

2V только что переместился в куклу, стоящую в лаборатории в Имперском университете. Эта кукла ждала разговора с человеком в лабораторном халате. Этот человек наклонился вперед в тесном пространстве между прямоугольным устройством, похожим на белый холодильник, и стальной стойкой.

Человек в халате считывал показания, показанные на экране холодильника, и говорил, не оборачиваясь.

«Итак, 2V. Вы говорите, что это клетки из тела короля демонов?»

"Да. Я верю, что они настоящие. Как я уже сказал, будьте осторожны с испускаемыми ими волнами маны », - сказал 2V.

Эта кукла также выглядела как ничем не примечательный клерк.

Эти клетки короля демонов были украдены человеком, известным как Резиновый, который также работал на Кабинет разведки и магии или СИМО 8. Клетки были выращены из образца Сай Акуто, который должен был стать королем демонов.

«Волны маны не пригодны ни для чего, кроме контроля демонических зверей, тем не менее я нашел кое-что интересное».

Человек в лабораторном халате обернулся и бросил экран маны в сторону 2V.

Он также был членом СИМО 8. Кадры, которые он передал, содержали карту и некоторые данные.

«Я узнал эту волну маны, поэтому провел небольшое исследование».

«Так что с картой? Я пойму, когда прочитаю данные?»

«Вы как всегда ленивы. По крайней мере, сначала прочитайте данные. Но я думаю, что это будет трудно понять без каких-либо объяснений. Вот где родился король демонов.

"Где он родился? Ты имеешь в виду, что он тоже человек?"

«Нет, это не то, что я имею в виду. Я имею в виду самого первого короля демонов.

2V присвистнул.

"Вот это да. Так это наследственное.

«Не стоит так шутить. Это меня бесит."

«Да, я понимаю, я понимаю. Вы имеете в виду, что он оружие, созданное кем-то.

"Именно так. Я до сих пор не знаю, является ли нынешний король демонов генетической бомбой или продуктом искусственного оплодотворения, но это точно то место, где родился первый монстр, излучающий подобные волны маны ».

"Понимаю. Так он все еще там в ... хм ... месте на этой карте? - спросил 2V.

Человек в халате наклонил голову.

"Вполне вероятно. Все, что я могу сказать наверняка, настоящий родился именно там. Больше информации может содержаться в данных из храма Мегиса.

«Хм. Дело стало куда интереснее ».

«Уже представляете плоды работы? Это то, чего вы в конечном итоге хотите добиться, верно?

"Что вы. Просто дело стало любопытнее, чем прежде. В любом случае, просто подождите ещё чуть-чуть. Я думаю, что смогу добиться интересных результатов ».

2V ухмыльнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/4843/537958>