

Дзюнко неожиданно позвали после занятий.

«Хаттори-сан, есть кое-что, о чем я хочу тебя спросить».

«Что-то, что ты бы хотел спросить у меня?» Повторила она, прежде чем понять, кто с ней разговаривал.

Это был Акуто.

Киина Доронс постоянно следила за ним с прошлого дня, но сейчас её не было рядом. Должно быть, она вернулась в общежитие после занятий.

«Не часто ты советуешься со мной», - сказала Дзюнко, прежде чем прочистить горло.

Она напряглась, когда поняла, как выглядит эта ситуация.

Они вдвоем были вечером в коридоре.

Она вспомнила, что объявила, что останется с Акуто, даже если это будет означать предательство ее семьи во время той войны, и она заявила о подобном ради Акуто.

«Так в чем дело?» - спросила Дзюнко, обратив взгляд на заходящее солнце, чтобы скрыть свое покрасневшее лицо.

«Мне было интересно, знаешь ли ты подходящее для свидания кафе», - небрежно сказал Акуто.

"С-свидание?"

Дзюнко удивленно обернулась.

"Верно. Я не знаю, какое кафе выбрать. Я спросил Короне, но она дала мне лишь парочку странных советов.

«Я-я-я-ясно».

Дзюнко была ужасно взволнована.

"Ты в порядке?"

«Да, я в порядке. С-сейчас же нужно... Есть место рядом со станцией, которое ... Нет, это не подходящее место для свидания. Пройди станцию, поверни направо и продолжай некоторое время идти. Как выйдешь из торгового района в жилой район увидишь кафе с открытой террасой. Оно принадлежит кондитеру, поэтому они продают пирожные из соседнего магазина».

Акуто удовлетворенно кивнул, выслушав Дзюнко.

"Звучит неплохо."

«Было бы лучше зарезервировать столик накануне. Кстати, когда ты планировал устроить свидание?»

"Завтра."

«З-завтра. Понятно."

- Всё это очень неожиданно. Что я делаю? Должен ли я купить новую одежду? Нет, было бы странно, если бы я слишком уж готовился. Всё должно быть непринужденно. Но так, как это именно она пригласила меня на свидание, проблем с этим не будет. Мне не нужно слишком себе накручивать, тогда и проблем не будет. Но она может подумать, что я готов на свидание с кем угодно, если я приму её приглашение слишком охотно. Я не могу позволить ей полностью контролировать ситуацию. Я это понимаю. Я могу притворяться, что у меня есть свои идеи, и действовать неохотно. Было бы неплохо выглядеть немного обеспокоенным.

Когда Дзюнко наконец решилась, она отвернулась и заговорила.

«У меня есть планы на завтра ... но ничего важного, я так думаю. Я сказала моей младшей сестре, что пойду на ее концерт. Но если ты настаиваешь ... Я могу предпочесть тебя ей. В конце концов, моя сестра все время так делает. Ха-ха ... Ха-ха ...

Но она говорила так тихо, что Акуто не слышал ее.

"Спасибо. Доронс-сан сказала, что хочет пойти в обитель светского общества "Лохас" - прекрасное и упоительное кафе, где можно вкусить сладостей, которые идеально подходят для свидания и ускорят развитие романтических отношений, - сказал он с невинной улыбкой.

Дзюнко мгновенно замерла, как будто ее зашвырнули в мир вечной зимы.

«Подожди секунду. У тебя свидание с этой новой студенткой?»

Акуто невинно кивнул и сказал: «Да. Она предложила мне встретиться, так что я решила пойти

с ней выпить чаю.

- Подожди ... Подожди секунду ... Ты говоришь мне, что идешь на свидание с этой новой студенткой ... и только потому, что она предложила?

"Ну да. Было бы странно отказать ей, не так ли? И кажется, что пары встречаются и при меньшем поводе в Соединенных Штатах ».

«Я-я понимаю ... Вот и все. Ха. Ха-ха... Ха-ха-ха.

«Т-ты в порядке? Ты как-то скверно выглядишь.

Акуто заволновался, но Дзюнко была слишком занята, шатаясь и бледнея от шока.

- Я поняла ... Почему я ни разу не подумала об этом? Я просто должна была предложить, и он пошел бы на свидание ... Это верно. Он ведь такой парень, не так ли?

«Цель наблюдения забронировала столик в кафе? Как называется кафе? Кафе "Бахтин"? Когда бронь?

Местный лидер рыцарей вел разговор по телепатическому коммуникатору с напряженным взглядом. Он немедленно ввел информацию в справочник.

Напряженная атмосфера быстро заполнила рыцарскую станцию. Двадцать умелых рыцарей дежурили, но они все стояли и наблюдали за выражением лица своего лидера.

«Понял. Мы сделаем все возможное, чтобы сохранить спокойствие в районе».

Закончив телепатическую связь, лидер рыцарей взглянул на лица своих людей. Эти лица были наполнены смесью ожиданий и страха. Он говорил с ними решительно.

«Нам сообщили из кабинета министров. Юноша, который может стать королем демонов, завтра в 3 часа дня будет в кафе "Бахтин" во 2-м округе. Мы должны сделать все возможное, чтобы люди были в безопасности! »

«Ооооо!» Отреагировали его люди.

Короне не отказывалась от своих обязанностей наблюдателя. Она предоставляла подробные отчеты правительству о действиях Акуто. И когда он предпринимал какое-либо важное

действие, отчет немедленно отправлялся на эту рыцарскую станцию в том же городе, в котором находилась академия магии Константа

Но будучи сиротой, у которой нет дома, куда можно вернуться, Акуто редко выбирался в этот город. По этой причине это была их первая крупномасштабная операция.

«Свяжитесь с кафе "Бахтин"! Пусть наши женщины входят как официантки! Попросите, чтобы завтра к полудню их обучили работать за столами! Мы воспользуемся планом защиты 1В! Использовать минимальное количество амуниции, чтобы не беспокоить людей! Не забудьте запросить помощь с соседних рыцарских станций! И самое главное, не допустите причинение вреда обычным гражданам!» - прорычал командир рыцарей.

Рыцари вывели карты на экранах маны на станции и начали добавлять на них красные указатели.

Он еще не знал, но следующий день будет самым длинным днем, который когда-либо был в жизни командира рыцарей.

«Семпай, тебе не нужно заходить так далеко».

Акуто чувствовал себя плохо из-за всего, что Фудзико делал для него.

Зеркало перед ним демонстрировало его в повседневной одежде. В отличие от повседневного стиля, когда он сам выбирал себе одежду, сейчас на нем были аксессуары. Наряд был выбран Фудзико. У него было не так много одежды, но Фудзико несколько изменила его внешность с помощью комбинации, которую она выбрала.

«Нет, король демонов, которого я обожаю, всегда должен выглядеть великолепно. Хо-хо-хо.»

Фудзико засмеялась и поправила воротник Акуто. Затем она уложила его волосы воском.

Фудзико заняла кабинет домоводства, чтобы помочь Акуто переодеться в его повседневный наряд. Они оба были довольно высокими, поэтому выглядели как модели. Большое количество учениц и несколько учеников собрались, чтобы понаблюдать за ними.

«Ах, Фудзико-сама такая красивая ...»

«Но почему она так привязана к королю демонов?»

«Отвратно это признавать, но он хорошо выглядит. Вот если бы он не был королем демонов.

«Нет, это было бы непростительно, даже если бы он не был королем демонов!»

"Верно! Он украл нашу Фудзико-сама!

«Но мы никак не сможем победить его в бою».

Студенты продолжали отпускать подобные комментарии.

Наблюдая за этими студентами краем глаза, Фудзико провожала Акуто в своем новом идеальном наряде.

"Вот и всё. Желаю вам хорошо провести время."

Фудзико любезно улыбнулась, и Акуто, поклонившись ей, вышел из класса домоводства. Про себя он размышлял о тайных планах Фудзико. Он не мог представить, что она позволит ему хотя бы чуточку приблизиться к другой девушке.

Страхи Акуто, конечно же, были оправданы. Наблюдая за тем, как он поворачивает за угол коридора, Фудзико быстро прибралась в классе домоводства и начала преследовать Акуто.

"Да. Я не собираюсь просто отпустить вас на свидание. Если бы речь шла не об этой новой студентке, окруженной тайнами, я бы немедленно отправила ее в ад ».

Злая улыбка появилась на лице Фудзико, как только она оказалась вне поля зрения окружающих студентов.

«Я хочу подтвердить кое-что об этой таинственной новой студентке, - произнес чей-то голос.

Короне появилась позади Фудзико неожиданно.

«Когда ты оказалась позади меня?»

«Твоя спина так ценна? И для наблюдателя совершенно нормально следить за своей целью наблюдения ».

Короне, казалось, намеревалась отправиться в город. В этот раз, она была одета в повседневную одежду.

«Мне это не по душе, но я полагаю, что у меня нет выбора», - пожаловалась Фудзико.

Она начала преследовать Акуто вместе с Короне.

И когда Акуто вышел через главные ворота академии, Фудзико натолкнулась на другого преследователя.

«С-семпай! Почему ты здесь?» - спросила взволнованно Дзюнко, увидев Фудзико.

«Это то, что я хотела бы спросить у тебя. Однако я чувствую, что наши намерения совпадают».

Дзюнко, конечно же, тоже была в повседневной одежде.

Это сплотило трех преследователей.

<http://tl.rulate.ru/book/4843/515619>