

Затем Ками привел Сорена и Джина в гигантскую комнату и начал рассказывать им о том, как можно ощущать Ки других существ, и, делая это, можно было бы получить представление о том, насколько кто-то силен, но с помощью этой техники можно было также подавить их силу до минимума или даже сделать их силу невидимой, чего Сорен уже достиг только с того, что его тип энергии был изначально неощутим. Сначала Джин подумал, что это еще один бесполезный навык, видя, как скауты отлично работают для восприятия своей силы, но когда Сорен объяснил, как изучение этого навыка сделает даже скаутов бесполезными, поскольку они могут скрыть свою силу или заставить кого-то использовать скаутскую вещь, чтобы они были слабее, чем на самом деле, Джин широко раскрыл глаза и захотел немедленно изучить навык. Вскоре прошла неделя, и и Джин, и Сорен могли чувствовать Ки в воздухе, а также начали читать сигнатуру Ки других существ, и сразу же Джин могла сказать, что самым сильным существом здесь, на этой планете, была она сама, под руководством Сорена, так как она не могла почувствовать его силу с самого начала.

'Хмм... Похоже, Джин немного активизировался за эту короткую тренировку... Я бы предположил, что ее мощность составляла около 1200 б. п. до того, как мы покинули планету Вегета, но сейчас она составляет около 2250 б. п.... Такой большой прирост за такое короткое время... Боевые искусства Земли-это действительно то, чем можно восхищаться": сорен

[Итак, что ты планируешь делать дальше, юный Сорен?]: ками

Сорен услышал вопрос Ками, а затем начал думать, и как только он придумал ответ, он заговорил.

[Я думаю, что немного попутешествую по Земле, и, изучив некоторые боевые стили у некоторых мастеров, я уеду]: сорен

Когда Джин услышала Сорена, она быстро посмотрела на него и огрызнулась.

[Что ты имеешь в виду, ты уходишь!... Ты обещала моему мужу, что будешь заботиться обо мне и моем ребенке!]: джин

Когда Сорен услышал, как Джин кричит на него, он обернулся и увидел ее с красным лицом, которое, как можно было заметить, было сделано из смеси печали и гнева.

[Не волнуйся, Джин... Я не уйду в ближайшее время... может быть, через 10-20 лет или около того... Я буду здесь, чтобы посмотреть, как Какарот вырастет и станет взрослым... Кстати, о том, не хотели бы вы встретиться с ним сейчас? Я знаю, что ты хотел его видеть с тех пор, как попал сюда]: сорен

Когда Джин услышала слова Сорена, она начала успокаиваться, и в ту секунду, когда она услышала, как он заговорил о Какаrote, она сразу же ухватилась за идею пойти и забрать его обратно, но ее смутило то, как он сформулировал свои слова.

[Что значит "Увидеть его"... Я хочу пойти и забрать своего ребенка обратно]: джин

[Джин... Ты не можешь этого сделать, что, если его подобрала хорошая семья... Ты не можешь вот так оторвать его, даже если он твой сын... Просто поверь мне, мы можем присматривать за ним на расстоянии, пока ты не понадобишься ему снова в его жизни]: сорен

Хотя Джине не понравились слова Сорена, она должна была признать, что он был прав, и как мать, она знала, что ей будет больно наблюдать за ним только на расстоянии, но затем ее осенила идея.

[Хорошо!... Но если я увижу какие-либо проблемы с семьей, которая забрала его, я не только заберу своего сына обратно, но и хорошенько их побью]: джин

Сорен хотел посмеяться над тем, каким детским был ответ Джин, но он знал, что она говорит серьезно, и с этим новым развитием событий и Джин, и Сорен покинули Наблюдательный пункт и спустились на поверхность Земли. Затем Сорен послал свои чувства и охватил всю планету за считанные секунды, и, почувствовав, где находится Гоку из-за знакомой подписи Ки, которую он разделяет со своей матерью, Сорен открыл портал, и одним шагом он и Джин появились в воздухе и посмотрели вниз на маленький горный дом, где они могли видеть лысого старика с густыми белыми усами и кустистыми белыми бровями, одетого в форму китайских боевых искусств, которая состоит из оранжевой куртки без рукавов, черной рубашки с длинными рукавами и черных брюк. У мужчины была пара черных тапочек, на нем была зеленая шляпа с белым пуховым шариком наверху, а за спиной у него было что-то похожее на ткань, которая укачивала спящего мальчика с колючими черными волосами и коричневым обезьяньим хвостом, который был прикреплен к его задку, в то время как белая ткань пеленки закрывала его интимную зону. Старик работал на небольшом поле вокруг своего дома, где выращивалось много его урожая, и пока старик работал, Сорен и Джин наблюдали за ним сверху.

[См.... Какарот, похоже, нашел хорошую семью, которая позаботится о нем, и этот старик, казалось, был вполне счастлив... Ты действительно хочешь отнять это у него?]: сорен

[Я думаю, ты прав... Но я хочу его увидеть... Я хочу обнять его... Я хочу обнять его]: джин

[Позже... А пока мы должны придумать план, как избавиться от Фризы, так как он единственный человек, который сейчас может встать у нас на пути]: сорен

Как только Сорен произнес это имя, Джин начала сердито рычать одно имя.

[Фриза!... Я убью его сам!]: джин

Сорен успешно переключил внимание Джина на что-то другое, и с этим Сорен поискал еще одну подпись Ки, и как только он нашел ее, он открыл портал, и одним шагом он, и Джин ушли, оставив старика продолжать свое хозяйство. И когда Сорен и Джин снова появились, они снова парили в небе, но на этот раз они смотрели вниз на небольшой остров, на котором был построен один дом, и он был розового цвета со словами "Дом Каме", написанными сбоку, и, увидев старика, отдыхающего на пляже в шезлонге, Сорен решил спуститься, чтобы встретиться с ним.

[Приветствую Мастера Роши!]: сорен

Пока Сорен говорил, старик, известный как Роши, быстро вскочил, и порнографический журнал, закрывавший его лицо, упал в сторону, открывая внешность старика. Старик, известный как Роши, был лыс, у него были густые белые усы и козлиная бородка, кустистые белые брови и пара красных солнцезащитных очков, закрывающих глаза. Он был одет в оранжевую гавайскую рубашку на пуговицах с черными буквами и фиолетовыми треугольниками, разбросанными вокруг, в то время как фиолетовый черепаший панцирь был пристегнут к его спине. Роши также был одет в пару белых шорт, которые демонстрировали его тонкие безволосые ноги, и на ногах у него была пара бамбуковых сандалий, в то время как рядом с ним на земле лежал его печально известный деревянный посох.

[Что-!... Кто там!... Покажи себя!]: роши

Роши быстро огляделся, чтобы узнать, кто окликнул его по имени, но никого не нашел, по крайней мере, так было до тех пор, пока Сорен и Джин не опустились на землю, и Роши наконец смог увидеть их двоих, или, точнее, Джина.

[Охохох... Привет, милая леди... Меня зовут Роши, как тебя зовут?]: роши

Сорен просто закатил глаза в ответ на выходки Роши, в то время как Джин чувствовала, что это был тот тип человека, от которого она хотела, чтобы ее сын держался подальше, но о, как бы она отреагировала, если бы узнала, что Какарот будет обучаться у этого человека долгие годы.

[Мастер Роши... Меня зовут Сорен, а это Джин.... Мы пришли сюда, чтобы нас обучали боевым искусствам]: сорен

Когда Сорен заговорил, Роши обратил свое внимание на Сорена и, осознав, что он сказал, удивился, но затем заговорил.

[Чему ты хочешь у меня научиться? Разве у тебя нет мастера?]: роши

<http://tl.rulate.ru/book/48411/1548867>