

Следующим утром магическая тренировка была отменена, потому что нужно было сжечь трупы гоблинов. Хотя это было немного обидно пропускать занятие, но мне даже было интересно, как с помощью энергии они будут поджигать тела.

Состав был таким же, как и вчера, но сегодня Фарн, Милл и Шарли шли с нами. Фарн шел в стороне; он был одет легко, с мечом на поясе. Милл нес Хегард в еще большей, чем моя, корзине. А меня несли по очереди Шон, Расег и Дайс. Чтобы добраться до цели, у нас должно было бы уйти полтора часа, но в этот раз с нами шел Фарн, поэтому мы двигались немного медленнее.

Он радостно расспрашивал взрослых про вчерашнюю битву с гоблинами, но Милл с другой стороны скучала. Я же беззаботно оценивал все вокруг из корзины. Продвигаясь по плотному лесу, мы наконец добрались до места за два часа. Тела гоблинов уже были обезображены, поскольку их животы вероятно были съедены каким-то животным.

Хегард и другие мужчины выкопали яму глубиной 30 сантиметров и скинули туда все трупы. На этом подготовка была окончена. На все ушло около 20 минут. Шарли попросила всех отойти подальше в безопасность, а детям смотреть в оба. Я и не собирался отворачиваться.

Она направила ладонь на тела, растопырила пальцы и выстрелила бледно-голубым светом в них.

Вскоре трупы вспыхнули пламенем, но зато каким!!

Гоблины сгорали очень быстро.

Шарли с серьезным выражением лица равномерно распределила пламя поровну между телами. Поведение магического пламени были не совсем привычным – оно равномерно горела с обеих сторон. Запах горелой плоти неприятен, но остается пока что только потерпеть. Фарн и Милл скривились, глядя на изливающиеся из рук Шарли пламя.

Продолжая в таком духе минут пять, она наконец сказала: «Я, пожалуй, прервусь» и подошла к нам. Было слышно, что Хегард стоял наготове поблизости, а двое других патрулировали по периметру.

«Теперь, это атакующая магия «Огнемет». Вы пока еще вряд ли сможете ее применить, но, мы по крайней мере можем тут поучиться магии»

И Шарли тут же начала урок.

Оказалось, что магия разделена на пять систем. Земля, Вода, Огонь, Ветер и Пустота. Четыре основных элемента в магии предназначаются для создания соответствующих: огонь, вода, земля и ветер. Например, огонь Шарли был искусственно создан магией огня. Наконец, магия пустота – особая, и ей по силам то, чего не могут достичь другие четыре элемента. Уместнее ее называть многоцелевой магией.

Если применять магию четырех стихий отдельно, то ее предел — это освобождение четырех стихий, а потому используется редко. Например, магия огня, как бы ни была сильна, это просто огонь. Естественно, чем выше уровень мага, тем выше уровень магии, а значит и силы у

вызванной стихии больше. Но это просто огонь и управлять им более никак нельзя.

Чтобы управлять пламенем, нужно объединить его с магией пустоты. Огненная магия, которую использовала только что Шарли, называется «Огнемёт», которая работает с помощью «Слияния» и «Продолжения» в сочетании с магиями огня и пустоты. Кстати говоря, это то самое «Слияние», которое использовалось для камней демонов. Другими словами, «Огнемёт» — это заклинание, в котором магия огня создает огонь, затем он концентрируется в одном направлении и поддерживается в такой форме.

В любом случае, магия пустоты безусловно важна для полноценного управления другими элементами, и можно утверждать, что она – одна из самых важных. Начать с того, что упражнение свободного потока энергии в нашей утренней практике нужно именно для развития магии пустоты.

Обучение магии обычно начинается с восприятия потоков магии, однако Шарли делает иначе. Дело в том, что способность воспринимать магию – это мелкая магия трюков. Поэтому МП не расходует. А если бы она начала с этого, то она бы пошла против слов прадеда, в которых оно говорил расходовать все МП. Мелкую магию можно использовать ограниченное число раз в день, а МП ограничено только количеством, по истечению которого засыпаешь, как если бы ты был очень голоден, ты мог бы у кого-то украсть пищу, но долго так протянуть не получится. Обычно, из-за связи МП с возрастом, люди начинают учиться магии только когда становятся взрослыми, но я думаю дело все в том, что, когда МП опускалось до нуля, парни тут же нападают на женщин или спешили в туалет натворить глупостей.

Объяснив разные вещи о магии пустоты, Шарли сказала, что нужно продолжить занятия магией как обычно. Я думал, что тренироваться вне деревни, в месте, где могут появиться гоблины, не самая лучшая идея, но Шарли сказала, что раз уж мы все еще дети, толку от нас будет немного, так что даже если мы уснем, ничего не изменится. Она сказала, что раз уж ей нужно немного времени, чтобы передохнуть, прежде чем снова сжигать трупы, она поможет нам с тренировками. После того, как мы все уснули, нас уложили в корнях большого дерева.

К тому времени, как я проснулся, трупы уже были полностью сожжены и только кости остались. Теперь это место вряд ли будет привлекать демонов и монстров. Хегард с мужчинами закинули кости в яму и закрыли ее. Уже было немного после полудня, и мы решили немного перекусить, прежде чем отправиться обратно.

Раз уж у нас было вдоволь времени, мы прогуливались не спеша. Пройдя около часа, мы устроили привал. Все расселись и, достав кожаные бурдюки, напились воды. Если я не ошибаюсь, примерно в это же время вчера на нас напали гоблины, но, задумавшись, я начинал беспокоиться, что на нас могут снова напасть, поэтому сменил ход мыслей. Вместо я задумался, как можно объединять магии.

Если четыре стихии объединяются с магией пустоты, смогу ли я так? Например, если в «Огнемёт» добавить воду, получится разновидность теплого душа? Хотя это и глупо звучит, но это возможно, и я задумался о многих соединениях, которые бы очень упростили магию.

Когда я сразу поделился мыслями с Шарли, она сказала, что людей уже интересовали такие возможности, и многие сочетания уже были исследованы. Думаю, это естественно, ведь каждый заметит преимущества некоторых возможных комбинаций. А еще Шарли сказала, что для одного и того же сочетания магий еще имеет значение объем вложенных в них сил, результаты могут стать совершенно иными, а значит и возможных вариантов бесчисленное множество.

После привала, меня снова погрузили в мою корзину.

Еще примерно через час мы вернулись в деревню.

---

Фарн и Милл занимались мечом до вечера. Фарн должно быть устал ходить весь день, но он все же очень прилежный, он великолепен...

Поскольку мы вернулись довольно быстро, я использовал оценку, когда только мог. Сейчас мои МП восстанавливались примерно 1 МП в 5 минут, я использовал оценку в любое свободное время, а продолжительно используя его на себе, уровень навык увеличился. Теперь на 7 уровне навыка, я могу видеть еще и навыки.

Теперь надо подтвердить мои сомнения и расставить точки над ё. Я спокойно оценил Мюн.

□Мюнерин Тобас/19.2.7427 Мюнерин Сагуару/2.12.7412 □

□Женщина/21.11.7409 Старшая Дочь Дома Тобас□□

□Состояние: Отличное □

□Возраст: 19 лет□□

□Уровень: 9□□

□ХП□84(84)□МП□9(9) □□

□Сила: 11□□

□Скорость: 18□□

□Ловкость: 16□□

□Выносливость: 10□□

□Особое Умение: Магия Ветра (Ур.2) □□

□Особое Умение: Магия Пустоты(Ур.3) □□

□Особое Умение: Маскировка (Ур.5) □□

Фу-фу-фу, как я и думал.

Открыв подокно фамилии Тобас, история была про моего прадеда Самато и тут было все спокойно. Но, изучив фамилию Сагуару, вот что я узнал:

□Дом Сагуару: Небольшой вассал Королевства Дебас. Основан 17го Марта 7247□

□Неожиданно пришел к власти, работая как: Военный, Бегури Сагуару, отличившийся на войне. (Убил вражеского генерала в битве в Долине Кода) □

□Нынешний глава семьи – Бондар Сагуару, из шестого поколения□

Аромат от этой служанки очень опасен...

Повысив уровень моей Оценки, я был счастлив применить ее на всех и вся, и тогда я заметил эту странность.

Хотя она была не замужем, у нее было два имени. И второе имя принадлежало совсем другой семье. Поначалу я подумал, что Мюн уже выходила замуж раньше. Но ее титул звучал как Старшая Дочь Семьи Тобас, и это странно. Если бы она была замужем, то писалось бы как у Шарли, например, первая жена или вторая жена и т.д.

А еще я убедился в этом, когда применил на Мюн Статус Открыть.

На тот момент, я уверен, что Мюнерин Сагуар, не было в ее статусе.

Кажется, повысив уровень моей Оценки, я могу видеть скрытую информацию. Хотя потребуется еще несколько уровней, прежде чем я смогу видеть подробности умений, но, учитывая скорость восстановления моего МП, мне понадобится 2 или 3 дня до нового уровня.

Из-за ее особого умения «Маскировка», многие параметры были с символом □, очевидно скрытые. Разве тут не поменялось все, кроме ее состояния? А еще на 7 уровне я могу видеть умения. Вот, что было раньше:

□Мюнерин Тобас/19.2.7427 Мюнерин Сагуар/2.12.7412 □

□Женщина/21.11.7409 Старшая Дочь Дома Тобас□□

□Состояние: Отличное □

□Возраст: 17 лет□

□Уровень: 2□

□ХП□65(65)□МП□4(4) □

□Сила: 8□

□Скорость: 12□

□Ловкость: 8□

□Выносливость: 8□

Вот, что обычно видно. Честно говоря, не обрета способностей, я скрупулезно не рассматривал даты, чтобы убедиться, что все в порядке. Но я бы и не смог что-то обнаружить. Тем не менее, ее маскировка – восхитительное умение.

Ну, все в порядке.

До сегодняшнего дня она никогда не создавала хлопот и не проявляла дурных намерений. Кроме того, у меня нет никак доказательств. В любом случае, то что она маскирует свое статусное окно подозрительно, верно? Даже если она не выявила дурного, только это – уже веская улика. Однако, я не могу на это опираться сейчас.

Если я сообщу, что ее статусное окно было скрыто навыком маскировки, люди начнут задавать нежелательные вопросы. Это естественно. Однако, я не мог раскрыть свои врожденные навыки. Если бы я так сделал, я мог бы выдать ценную информацию Мюн, как потенциальному

шпиону другой страны, меня будут считать изгоем жители Баккудо, и я вижу только отрицательный исход того, что я беспечно раскрою свои способности.

Во-первых, я смог это узнать только благодаря врожденному навыку Оценки. Это только подтверждает, какое сильное у нее умение Маскировки. Интересно, что содержимое Статус Открыть и Оценка немного отличается. Например, я могу с помощью Оценки увидеть уровни навыков не только своих, но и чужих. А в Статус Открыть – только свои. С точки зрения эффективности, Оценка безусловно выигрывает, однако на низких уровнях, ее легко превосходит Статус Открыть. Начиная с этого момента, я буду использовать Статус Открыть только в крайнем случае, когда у меня не будет другого выбора.

Хоть я и узнал больше, чем надо, думаю ничего страшного, если я просто понаблюдаю за Мюн еще немного. Кажется, она уже служит семье Грид несколько лет, но многое остается неясным. Например, как она попала в эту семью? Для чего она тут?

Прямо сейчас у меня нет доказательств, поэтому мне следует понаблюдать за ней, кроме того, я хотел узнать, насколько сильна ее маскировка. Поскольку я смогу об этом узнать только с повышением уровня, а значит это вопрос времени.

В любом случае мне нужно проследить за Мюн и ее семьей Тобас.

<http://tl.rulate.ru/book/484/37252>