

## Ответвление 9 - Случай Шинохары Такао (Возраст 44 во время аварии)

В то время, когда моя скучная работа была в самом разгаре, произошло нечто неожиданно ужасное. Поезд, в котором я обычно езжу, невероятным образом в лобовую столкнулся с пассажирским автобусом.

Почему не сработал красный сигнал светофора? Или сработал, просто никто не успел среагировать? Почему не сработало экстренное торможение? Даже если я буду думать об этом дни на пролет, увы, ничего не изменится, и это тяжело осознавать.

Я заметил автобус, который въехал на рельсы и нажал на тормоза, но расстояние было слишком коротким, чтобы поезд полностью остановился, ведь он ехал со скоростью 70 км/ч.

Последней сценой перед аварией, которую я видел, был поезд, сталкивающийся с той стороной автобуса, где была моя голова (он выломил лобовое стекло и часть крыши).

.....

Аххх, я сотворил такой ужасный случай. Почему я не заметил автобус или тот факт, что сигналы все еще не загорелись? Свет был таким же, как всегда - зеленым, поэтому я просто продолжал идти, не замедляя скорости. Поскольку я ездил на нем уже 20 лет, то знал особенности его движения: время, место в котором он бывает. Это я могу сказать с уверенностью.

Однако произошла авария. Я уверен, что было несколько десятков травмированных людей, невероятное количество умерших и раненых.

Конечно, компания возьмет огромные расходы на компенсацию на себя, но существует вероятность того, что меня могут арестовать. Не могу смотреть в глаза своей семье... Не говоря уже о том, что я не могу даже думать, как извиниться перед людьми, которые были ранены или убиты.

Даже если это был несчастный случай, все равно я - убийца. Массовый убийца. Я не смогу себя простить. Я был уверен, что делаю свою работу отлично, но неважно

каковы обстоятельства - это моя ответственность, что произошел несчастный случай.

Господи, как же больно... А тот факт, что я могу думать о таких вещах, значит ли, что я спасся?

Они спасли меня?!

Больно.

Несмотря на то, что определенно было убито огромное количество людей, был бы я тем, кто ехал на поезде и действительно спасся на их месте?!

Страшные вещи происходят в мире!

Больно.

Это непростительно!

Почему я спасся?!

Больно.

"Ууугьяя!" Кричу как ребёнок.

Интересно, как долго я могу кричать как ребёнок, так громко и отчаянно.

Единственное, что я могу сделать сейчас – это кричать.

.....

Когда я чувствую голод, то плачу и меня кто-то кормит.

Если я чувствую усталость, я плачу; когда меня кормят, а я уже наелся, то снова плачу, и после внезапно засыпаю.

Интересно, сколько дней я провёл так?

Я уже устал от этого.

Каждый день авария всплывает пульсирующей болью голове, и я плачу, вспоминая людей, которые пострадали и умерли; которые шли по своим делам и их просто не стало.

Умоляю, убейте меня кто-нибудь...

.....

Мои глаза теперь могут видеть.

Кажется, это другая страна.

И неожиданно я стал ребенком.

Однако, это не имеет значения.

Я несу ответственность за тот несчастный случай...

Дерьмо... Каким образом я должен взять на себя ответственность за это?!

Каждый день, каждый божий день я вижу сны об аварии.

Я чувствую, что скоро сойду с ума.

Нет, я уже сумасшедший.

Вот почему я думаю, что стал ребенком.

Правильно, я уже давно сошел с ума.

.....

Я злюсь от того, что обо мне как мать заботится какая-то маленькая женщина, маленькая как ребёнок, словно и я ребёнок.

Злюсь от того, что вокруг незнакомая и непонятная обстановка вокруг; какие-то инструменты, приборы, разные предметы...

Правильно, это все иллюзии, которые я вижу, потому что я сумасшедший, подделка!

Все и вся сходит с ума!

Все и вся насмехается!

Доказательством этого является тот факт, что я не могу ничего сделать, кроме ползания.

Я был спасен от несчастного случая, но мое тело стало слабо и немощно, как у ребёнка, который учится ползать.

Поскольку я уже сумасшедший, мой мозг пытается убедить мое тело, что я ребенок.

Поскольку я уже сумасшедший, я не понимаю слов, и мой разум показывает мне медсестру, как маленькую девочку.

Поскольку я уже сумасшедший, врач выглядит как ребенок.

Я вижу, как будто они улыбаются мне, но нет сомнений в том, что они на самом деле ругают меня.

Иностранец, которого я не знаю, кто изредка останавливается, изначально проявил некоторый интерес ко мне, но быстро добрался до врача и медсестры, которые выглядят как

дети. Я уверен, что его личность - детектив, проверяющий, как только сможет, он допросит меня или кого-то, кто расследует происшедшее.

Аха ...

Ахахаха ....

Ахахахахахахахаха ....

.....

Я уже устал от этого.

С моей безумной головой весь мир выглядит безумным.

Было бы лучше быть мертвым.

Если меня никто не убьет, я умру сам.

Правильно, я должен умереть, чтобы извиниться перед жертвами аварии.

Я оставляю наблюдение за медсестрой и покидаю здание, но как-то это, эмм ... Далеко в сельской местности.

Немного осмотрев окрестности, я нашел что-то вроде люка, расположенного на одной стене здания. Крышка была сделана из дерева. Поскольку он был наполовину открытый, я заглянул внутрь, и, похоже, это все-таки не люк, а глубокая яма.

Интересно, смогу ли я умереть, если упаду в нее?

Думаю, стоит попробовать.

Если я попаду в канализацию, уверен, что получу как минимум серьезную травму, меня могут даже съесть крысы ночью. Я умру от страдания.

Это мой единственный способ искупления.

Быть съеденным живыми крысами в грязной канализации - отличный способ умереть, который по успокоит души людей, чьи жизни я отнял, который успокоит людей, получивших ранения.

Если в люк попытается влезть человек с комплекцией взрослого, то он не сможет это сделать, но если я не смогу в него втиснуться, то просто подумаю о другом методе.

Я прыгаю в люк.

И мне это удалось.

Кажется, что в моем безумное сознание меняет форму, чтобы соответствовать моим ожиданиям.

Похоже, что только ребенок мог пройти, но я уверен, что это действительно было отверстие, которое могло бы "пропустить" даже взрослый организм.

Безумие обязательно обращает внимание на детали, но в любом случае это не имеет значения.

После небольшого ощущения падения я упал в холодную воду.

Что это, так это не люк, а хранилище или что-то еще?

Если это резервуар для хранения, то должно быть, принадлежит больнице или что-то в этом роде.

Мой труп сделает его грязным.

Я снова создам проблемы.

Но это уже хорошо.

Главное, я перестану дышать ... эта вода, конечно, холодная. Даже если я буду плавать здесь, то, вероятнее всего, замерзну.

Я закрываю глаза.

Ответвление 15 - Случай Цучии Рюты (Возраст 51 во время аварии)

Это был напряженный день. У меня был случай операции в больнице, с которой я справился утром. Днем была академическая конференция с моей альма-матер. Обычно я ехал бы на машине, но, поскольку в тот день у меня не было свободного окна в расписании, я был вынужден сесть на поезд. Чтобы быть уверенным, что не опаздываю, я доехал на машине до станции, и было моим собственным решением взять билет на поезд оттуда, поэтому у меня нет никаких жалоб по этому поводу.

Я могу уснуть в любом транспорте, в поезде особенно, тут хорошо укачивает. В последнее время был так сильно занят, очень не высыпался, поэтому ловлю момент для сна, даже если всего несколько минут - для меня это уже много.

Пока я спал, почему-то видел сон о своей жизни с детства до сих пор. Содержимое мелькало обрывками здесь и там и не имело хронологической последовательности, но я уловил суть своего мышления в эти годы. Снилось маленькая девочка, с которой я играл, когда был молод, и мои озорные друзья, когда ходил в школу. Моя первая любовь во время средней школы. Как рьяно учился в школе. Хорошо, что я был в состоянии поступить в университет, шесть лет напряженной учебы там, мозги чуть не лопались от информации, которую надо освоить. Когда был стажером в больнице на скорой помощи, то был так занят, что у меня не было времени спать; глаза выдавали постоянную усталость, в мешки под ними можно было складывать картошку. Дальше брак, создание семьи.

Рождения моего сына и дочери. Наблюдаем вместе с женой, как быстро они растут.

.....

Это почти похоже на то, что моя жизнь вспышками мелькает перед глазами. Это то, о чем я думал, но даже Будда не мог догадаться, что это на самом деле. Нет, может быть, все это не правда?

Сначала мне был интересен окружающий мир лишь потому, что хотел понять суть своего появления в нем. Но если бы кто-нибудь раскрыл мне секрет происходящих со мной событий, то я бы понял, что нынешний уровень моего бытия превосходит человеческую форму. К сожалению, у меня не было возможности самостоятельно понять случившееся, ведь я на этот момент находился в полудрёме. Все случилось в поезде, держащем путь на фронт. Меня разбудил визг торможения вагонов, но тут же мое внимание переключилось на толкнувшего меня в бок пассажира. Я был еще в сознании, когда получил тяжелый удар, а затем скончался. Мысленно я готов был к такому исходу, ведь последнее что я видел это пронзивший мое тело огромный кусок металла.

Как же так случилось, что я все еще существую?

Мои попытки что-нибудь сказать не порождают слов, я слышу лишь стон, создающий ощущение глубокого страдания. Мои глаза будто застилает туман, а тело не подчиняется мне. До меня доносятся произнесенные кем-то слова, кажущиеся иностранной речью. Однако в этом речевом потоке я иногда слышу знакомые английские слова. Мне хотелось бы воспользоваться возможностью пообщаться, но я не способен нормально произносить слова. Ощущения странной усталости порождают во мне желание вздремнуть. Наличие у меня ран позволяет избежать наказания за отдых, но в такой ситуации я не способен уснуть.

.....

Понимание своего положения ко мне пришло по прошествии нескольких дней. Каким-то загадочным образом я смог войти в чужое тело при этом сохранив свое сознание и воспоминания. Кажется, это тело принадлежало новорожденному малышу. Тот злополучный случай, приведший к гибели моего физического тела, я постарался спокойно вспомнить.

Криииин! Под визг торможения поезда мое тело, ощутив импульс сминаемого в гармошку вагона, буквально вросло в край моего сиденья. Пассажиры, занимавшие места за моей спиной, спешно покидали данную часть вагона и вдруг, не выдержав силу инерции, упали головой вперед. Учитывая силу инерции, действовавшей на мое тело, и направление падения пассажиров, скорость внезапного торможения должна быть не менее 60-80 км/ч. Ясно, что в моих подсчетах могут быть погрешности, ведь все мои воспоминания довольно расплывчаты.

Скорее всего, необходимость внезапного торможения при такой скорости обусловлена чрезвычайной ситуацией на дороге. Может быть, она вызвана стремлением предотвратить полное столкновение с автомобилем? Неужели он стоял посреди железной дороги? Все же попытка избежать полного столкновения не удалась, и авария приобрела крупные масштабы. Последним моим воспоминанием стал удар в плечо металлической пластиной, которая разрушила мое сердце и левое легкое. Даже если бы я хотел бы спастись, мои сосуды были разрезаны и потери крови были невосполнимы. С какой стороны вы бы не смотрели на эту ситуацию, у меня не было шансов выжить.

За свою жизнь я накопил немало сожалений, что могли породить внутренний крик, но, даже исторгнув стон, я не смог бы спастись. Я мертв. Команда скорой помощи смогла бы добраться до места аварии как минимум за 10 минут. Даже при условии, что машина скорой помощи находилась бы на стоянке больницы, вероятность моего спасения вряд ли бы возросла. Не изменился бы исход аварии для меня и в том случае, если бы я был бы полностью экипирован и сохранил ясный рассудок.

Кажется, что существует некая таинственная сила, вызывающая цикл реинкарнации или владения. Хотя эта мысль навеяна оккультизмом, я чувствую, что способен был бы изучить эту силу. В конечном итоге, разве я не являюсь величайшим доказательством существования столь загадочных процессов.

К сожалению, я не обладаю специальными знаниями о педиатрическом здоровье, но мне кажется, что при рождении младенцы имеют неразвитые мозги и тело. Данное обстоятельство никоим образом не связано с их физическим ростом, оно лишь говорит о неразработанности тела и важности завершения данного процесса. Поэтому используя чувства восприятия новорожденного ребенка, я осознал неспособность его видоизменить до тех пор, пока недостаточно развиты его мозг и нервная система. Это был бесценный опыт. Как бы я хотел внести записи обо всех выявленных мной аспектах здоровья ребенка. Невероятно, что мне, неизвестному врачу, повезло производить подобные опыты, не так ли?

.....

Спустя полгода я достиг хорошего результата в изменении своего тела. В то время, когда был предоставлен сам себе, я тайно тренировался, чтобы развить свои голосовые связки и нервную систему. Их необходимо постепенно развивать, хоть это и рождает раздражение, ведь я не способен правильно и связно говорить. При этом проблема заключается не в способности говорить, а в способности контролировать эмоции при выражении чувств словами. Сейчас я ребенок, забота о котором не требует особых затрат.

При кормлении грудным молоком у меня возникает вопрос, не пора ли этой худой женщине, являющейся моей матерью, приучать меня к детскому питанию?

.....

Я задаюсь вопросом, сколько времени уже прошло? Может месяц или чуть меньше. Недавно я сделал удивительное открытие, осознав это, я громко заплакал. Оказывается, в моем доме поселилось некое существо. Оно похоже на человека, но имеет на голове подобие животных ушек и отращивает хвост. Именно в тот момент, когда мама отводила меня в гостиную, я бросил взгляд на разговарившее с отцом существо и заметил эти особенности.

«Что же это?»

Первое, что пришло мне в голову, передо мной был популярный косплей. Меня заинтриговало,

что мог делать полноразмерный взрослый в этом мире? Но наличие хвоста, как у кошачьих, а также отсутствие человеческих ушей порождало сомнения. Эти особенности легко можно было заметить, так как у незнакомого существа были короткие волосы. Странная стрижка при отсутствии ушей и бакенбард создавала эффект накладных кошачьих ушек. Пристально рассматривая его, мне хотелось потрогать его ушки, попросить подвигать хвостом, но все мои желания облеклись лишь в горький плач. Такая реакция заставила моего отца извиняться перед странным гостем, разглядывающим теперь меня. В себе же я не видел столь интересных отличий, ведь я подтвердил у себя наличие, как нормальных ушей, так и отсутствие каких-либо отклонений. Я был уверен, что я человек.

.....

Надеюсь, медсестра не забыла отнести меня пообедать?

Мне кажется, время прекращения лактации наступило и стоило бы кормить меня уже детским питанием.

.....

Глядя на мое грустное выражение лица, моя мама позволила мне выпить ее молоко.

Объем выпитого молока оказался недостаточным.

.....

У меня плохое предчувствие.

Сегодня утром у меня пропал аппетит.

Единственное, что я все еще мог немного выпить - это молоко в обед.

Мой вес не увеличивался, поэтому я хотел, чтобы молоко заменили детским питанием.

.....

Странно, почему они не пытаются меня покормить? Это намеренные действия?

Такая стратегия тоже имеет смысл, но я все же хотел бы, чтобы мое тело не страдало от недоедания.

В любом случае это тоже является очень ценным опытом, результаты которого могут быть использованы на научной конференции и привлекли бы внимание журналистов.

.....

Скорее всего меня намеренно лишают еды.

Ужасно.

У меня нет возможности действовать самостоятельно, как дозволено взрослым.

Остается единственно верное решение: ясно произнести хоть, что-нибудь.

Японский? Вроде я способен как-то эти слова произнести.

Английский? Я прекрасно могу на нем общаться. А, ну, НОП.\*

Язык этого мира. Несмотря ни на что, я владею необходимым словарным запасом, что сообщить о своем голоде.

Я кричу. На это моя мама должна быстро среагировать.

...Она не придет.

Я не верю и делаю повторную попытку воззвать к своей матери.

...Она не идет.

По-японски я прошу дать мне позвонить.

...Она все еще не появляется.

Я возобновляю просьбу, но уже на английском языке.

...Ее шагов по-прежнему не слышно.

Единственное, что меня интересует, почему мне намеренно не дают еды?

Самостоятельный поиск причины ничего не дал, кроме решения винить во всем бедность нашей семьи. Так как еды слишком мало, меня не кормят, чтобы я не рос и не менялся, тогда и не понадобятся еще большие траты.

Наверное, мама ничего не может изменить, так как молока у нее, скорее всего, больше нет.

Растущий во мне страх вызвал тошноту.

Я кричал и плакал. Мне хочется есть.

.....

Уже несколько дней как я не стремлюсь привлечь внимание. Мне кажется, даже если я заплачу, никто не среагирует на мой голос. Понимая, что лишен помощи, я должен попытаться двинуться вперед, имея еще в запасе остатки выносливости.

Мне бы повезло, если бы я нашел хоть что-нибудь, что можно было съесть.

Мои возможности не позволяли найти легко хоть что-нибудь.

Если бы мне все давалось легче, то мои родители были успешно найдены и возвращены в комнату.

Они бы плакали.

Это... именно такая ситуация!?

Я стремился говорить с ним на каждом языке, на котором думал, что голоден, но эти попытки лишь вызвали взрыв эмоций.

.....

Проснувшись, я снова заплакал.

Это из-за того, что остатки моей выносливости практически израсходованы?

В голосе не ощущаю энергии.

Необходимо бежать из комнаты, пока есть силы еще двигаться.

!

Дверь заперта и некому ее открыть.

Я встал и облокотился на дверь. Я знаю, что, даже повернув ручку, дверь не откроется.

Чем же они забаррикадировали дверь? Багажом или чем-то иным?

.....

Мое тело стало тяжелым.

Это стало первым проявлением симптоматики голодания.

Также о себе дают знать симптомы обезвоживания.

Ребенку жизненно необходимо употреблять достаточное количество глюкозы и белка.

Но, первостепенным является всё же вода.

Родители, если вам нечего есть, просто убейте меня.

Я поднимаю крик, чтобы меня было слышно за дверью.

Позвольте мне умереть.

Дерьмо.

Хоть я и готов сдаться, но все же я ищу помощи, а не смерти.

.....

Моей энергии не хватит для дальнейших телодвижений.

Я кричу во весь голос, стараюсь, как могу, каждый раз как слышу шорох по другую сторону двери.

Я не в силах членораздельно произнести слова.

Головокружение продолжается.

.....

Странно, головокружение прекратилось, но потолок вращается.

А, так все-таки не прекратилось.

Любопытно, это похоже на ощущения, испытываемые на пороге смерти от недоедания?

Позволь мне хотя бы быстро умереть. Убей меня.

В чем смысл стольких страданий?

Я даже не в состоянии издать слабый звук.

.....

Я практически ничего не вижу.

Чтобы сдвинуть руку я должен приложить все свои силы.

А, так это конец.

Думаю, мои родители услышали, что я наконец затих, и решили зайти в комнату.

Держа на руках мое безжизненное тельце, родители отнесли меня в гостиную.

Это последнее, о чем я думал, а потом я потерял сознание.

-----

#### Глава 41: Опасные существа

Судя по виду найденных трупов, можно было сказать, что эти люди были жестоко растерзаны страшным, диким зверем. Я сам не видел эти трупы, но люди в деревне рассказывали про них невероятные истории.

Хотя даже если бы я их увидел, то вряд ли смог бы определить характер ранений. Если я увижу рану, то с трудом могу различить, была ли она сделана мечом, или же появилась в результате укуса огромными клыками. Одно могу сказать совершенно точно, эти раны были настолько жестокими, что мало кто в деревне отважился посмотреть на истерзанные тела.

Люди сочувствовали семьям погибших людей и говорили, что когда отправляешься собирать резину, то в группе должно быть как минимум четыре сквайра и один человек из семьи Господа. Кроме того, люди, которые идут за резиной, должны быть хорошо экипированы и вооружены.

Поскольку все в нашей семье, кроме Хегарда, хорошо знают и используют магию, то полагаю, что двое из нас могли быть совершенно спокойны, если дело дойдет до битвы. В случае, если нас вдруг атакует монстр или дикий зверь, один из оруженосцев сможет убежать за подкреплением, остальные три оруженосца захватят врага, тем временем Шарль, Милл и я поддержим их магией.

Поскольку мне казалось, что я достаточно времени потратил на меч и схватку и теперь обладал хорошей сменой темпов, то у меня не было причин отказываться от походов за резиной. Безусловно, я понимал, что это опасная затея, однако, я горел желанием испытать новую магию, которую создал благодаря своей практике в реальном бою.

Поэтому во время наших походов за соком из резинового дерева я тайно надеялся, что нам встретится монстр.

Итак, мы в очередной раз отправились за резиной. Четверо сквайров, столько же молодых людей из деревни и я. Во всей нашей компании единственные вооруженные - это сквайры и я. Сквайры вооружены мечами, а я экипирован штыком, который сам же и сделал.

Мы вышли рано утром, когда еще не рассвело. Весь отряд двигался в обычном темпе, сохраняя бдительность и осторожность. К обеду мы успели собрать больше половины того, что планировалось. Солнце палило нещадно, многие из нас были непрочь присесть и передохнуть, поэтому было решено сделать небольшой привал и перекусить. Из еды у нас был черный хлеб, овощи и куски жареной курицы. Все мужчины сильно проголодались, поэтому с удовольствием поглощали пищу.

Сбор резины - достаточно утомительная и опасная работа, тем не менее многие из нас были довольны результатом. Все были в хорошем настроении и бодро переговаривались между собой.

"Мы неплохо сегодня поработали, поэтому заслужили для себя этот небольшой перерыв".

"Да, с тех пор, как произошло то страшное нападение, все тихо и мирно. Уверен, что теперь все в порядке".

"Может быть и так. Но все же, думаю, пора заканчивать наш привал и двигаться к дому. Осторожность еще никому не помешала".

Сын Джейда, Уитни, который чуть позже стал официальным сквайром, тихо сказал: "Я тоже считаю, что в любую минуту нам может встретиться монстр, поэтому будьте внимательнее".

Я думаю, что он сказал это вовсе не из страха, а просто потому, что очень осторожен.

С этими словами Уитни отправил в рот последний кусок бутерброда и отошел на несколько шагов к северо-востоку, чтобы разведать обстановку.

Джейми отошел вслед за Уитни в противоположное, юго-западное направление.

В этот момент, почувствовав некоторое облегчение, я доедал свой черный хлеб с овощами. Хлеб был испечен не из самой лучшей муки, а потому с трудом поддавался моим зубам. Я вспомнил, как в моей прошлой жизни, в пекарне возле дома продавался свежееиспеченный, душистый хлеб. Он был немного мягким внутри и не таким кислым, как этот. Мне вдруг вспомнилось, что тогда я ел этот хлеб со своей женой в О-Боне. К хлебу у нас всегда водилась хорошая ветчина или копченый лосось. Мне казалось, что я все еще помню лицо моей жены, милое и симпатичное.

Внезапно мои сладостные мысли были прерваны громкими голосами сквайров: "Ал-сама, извини, пожалуйста, но мы хотим расспросить тебя о горячей воде, не возражаешь?".

К тому моменту я почти справился со своим нехитрым обедом. Несмотря на то, что этот вопрос застал меня врасплох, я кивнул сквайрам.

Вероятно, после обеда их сильно заинтересовал этот вопрос. Скорее всего, их любопытство было связано не столько с горячей водой, сколько с желанием выпить горячего чая.

Учитывая, что мне самому была очень интересна эта тема, я, безусловно, поддержал разговор.

"В нашей деревне растет множество душистых трав, например, мята. Эти травы придают чаю

приятный аромат, они прекрасно расслабляют и успокаивают.

Когда мне хочется выпить горячего чая, я беру обычную воду из ручья и с помощью магии превращаю ее в кипяток. Причина, по которой я не создаю горячую воду с нуля, заключается в том, что природная вода из ручья гораздо вкуснее.

Безусловно, можно обойтись и без магии. Всем известно, что чай можно приготовить в столовой посуде. Однако, столовая посуда сделана из дерева, зачастую она имеет резиновые пробки, поэтому такой чай не всегда вкусен.

Я открываю резиновые пробки и с помощью волшебства подогреваю воду. Когда я беру для чая воду, созданную с помощью магии, то уровень огня должен быть минимальным, чтобы только довести воду до кипения. Если же я готовлю чай из воды, взятой в ручье, то уровень магии огня становится выше почти в десять раз.

В любом случае приготовить горячую воду для меня не составляет никаких проблем, особенно, если я делаю это при помощи своих магических способностей. Главное, в этом деле - умело использовать магию", - сказал я.

По-видимому, мой рассказ был настолько впечатляющим, что сквайры сразу же попросили меня приготовить им горячего чая, а заодно и продемонстрировать свои магические способности.

Недолго думая, я взял столовую посуду, налил в нее воду из протекавшего неподалеку ручья и с помощью магии огня превратил ее в горячую воду. Затем я положил в кипяток листья душистой травы, подержал их в горячей воде в течение одной минуты или около того и угостил своих товарищей душистым травяным чаем.

Мы с удовольствием полулежали в тени деревьев и медленно пили горячий, расслабляющий напиток. У него был приятный, насыщенный аромат и необычайный вкус.

Похоже, мы сильно расслабились...

Неожиданно все услышали пронзительно громкий крик Уитни.

"Это монстр !!!"

.....

Неужели он все-таки пришел? Мы тут же вскочили на ноги и схватили в руки оружие. Один из сквайров, не раздумывая, побежал в сторону деревни за подкреплением. Буквально за несколько мгновений мы определились, у кого какая роль. Все действовали очень быстро и решительно.

Не теряя ни одной секунды, я поспешил на помощь Уитни.

Уитни находился от нас всего в двухстах метрах или около того. Добежать до него было делом нескольких минут. Однако, от волнения я совсем потерял счет времени.

Я хотел добраться к нему, как можно быстрее, но мне мешал густой лес. В какой-то момент я вспомнил, что у меня есть волшебство, оно наверняка поможет мне приблизиться к Уитни и вовремя начать атаку.

Я бежал к нему на помощь, штыком убирая мешавшие ветки деревьев. Хорошо, что я владел техникой Распознавания, с ее помощью я двигался еще быстрее.

Вскоре я, наконец, увидел монстра, с которым сражался Уитни. Это был Кобольд.

□□

□Мужчина / 20 / 7/7435 · Раса Псов · Племя Бозо□

□Состояние: Хорошее□

□Возраст: 3 года□

□Уровень: 2□

□ОЗ: 16 (16) ОМ: 1 (1)□

□Сила: 3□

□Скорость: 3□

□Ловкость: 1□

□Выносливость: 2□

Кобольд был невероятно ужасным существом. Внешне он выглядел, как нечто среднее между собакой и человеком ростом не менее двух футов.

Подобно человеку он имел две руки и обладал достаточным интеллектом для того, чтобы не просто держать в них оружие, но и умело его использовать.

<http://tl.rulate.ru/book/484/164417>