Мы сделали бог знает сколько поворотов в этом лабиринте труб, мой шар света летел впереди, освещая дорогу, я пытался разглядеть хоть что-нибудь узнаваемое. К сожалению, повсюду были только влажные стены.

На первый взгляд здесь не было никаких потайных входов или чего-то в этом роде, но я проверю это более подробно позже.

Вскоре мы достигли точки в туннеле, где конец перекрыт металлическими воротами, на которых были вплетены две змеи. Змеи тоже были сделаны из того же металла, и у них были изумруды вместо глаз.

Черт, если бы я не доверял Салазару Слизерину, что он, по крайней мере, проклял эти изумруды, я мог бы попытаться прихватить их с собой.

Покачав головой, я еще раз приказал:

~~ ОТКРОЙСЯ!~~

Изумрудные глаза двух змей засветились, в жутком зеленом сиянии, и снова раздался скрежет. Две вплетенные змеи отделились, как живые, и скользнули к краю металлической двери. Одна на восток, а друга на запад.

Оказавшись на краю, обе змеи начали кружить против часовой стрелки, и как только они коснулись хвоста друг друга, дверь с шипением открылись.

Закатывая глаза от драматизма, присущего этому входу, я открыл тяжелую металлическую дверь и вошел внутрь. Я осмотрел и просто замер в благоговейном восхищении.

Я находился в тускло освещенной комнате, которая была немного мрачной и в то же время внушала благоговейный трепет. Пол в камере был каменный, а потолок поддерживали высокие колонны, которые я отсюда не мог разглядеть. На колоннах были вырезаны змеи, но эти не выглядели зачарованными, как те, что снаружи.

Там была тропинка, которая вела в конец комнаты, вокруг которой с обеих сторон были лужи воды. Вода выглядела чистой, но я не собираюсь нырять туда в ближайшее время.

Наконец, в конце зала стояла знакомая статуя создателя зала. Салазар Слизерин.

Статуя была высотой около 15 футов и это была только голова. Она ничем особо не выделялась, но я знал, что рот статуи может открывать, чтобы позволить Василиску войти и выйти.

Хм.. просто открытие двери этой комнаты разбудит Василиска? На самом деле я не хочу с ним встречаться, так как понятия не имею, как он отреагирует на меня.

Но я не узнаю, пока не попробую, верно?

~~ ОТКРЫВАЙ!~~ приказал я, глядя в рот Салазару Слизерину. Это кажется странным, как бы я это ни сформулировал. Будь проклят Салазар и его странное эго.

К сожалению, ничего не произошло, даже когда я повторил приказ несколько раз.

Со вздохом, я проговорил:

~~ Четвёртый? Четвертый основатель Хогвартса? Величайший из четверки Хогвартса?~~

Ничего.

Эй, попробовать стоило. Не то чтобы у меня было всего 3 попытки, прежде чем мой доступ будет заблокирован или что-то в этом роде.

Том Риддл мог быть достаточно самонадеян, чтобы предположить, что единственный возможный пароль - "Говори со мной, Слизерин, Величайший из четверки Хогвартса", в то время как пароль был всего лишь последним словом.

"Похоже, мне придется это сказать". Я пробормотал себе под нос, а затем приказал: ~~ Говори со мной, Слизерин! Величайший из четверки Хогвартса!~~

Сразу же раздался знакомый скрежет, заставляющий меня задуматься, сколько времени потребовалось Тому Риддлу, чтобы разгадать пароль, и как он это сделал. Когда открылся рот статуи, я услышал звуки, похожие на движение гигантского существа внутри.

Слай немедленно подлетел ко мне и сел на плечо. Вспомнив, что это Василиск, я отбежал на несколько десятков шагов назад, на другую сторону комнаты, и закрыл глаза. Я сказал Слаю сделать то же самое и теперь просто ждал.

Мне не пришло ждать довольно долго, прежде чем раздался тихий глухой удар, и Василиск вывалился изо рта головой вперед. Он был примерно в 50 футах от меня, так что я едва расслышал первый шипящий шепот.

Он пополз к нам, и тогда я услышал это, ~~ Еда... убей... разорви... порви.. кровь... еда!~~

~~ ОСТАНОВИСЬ!~~ крикнул я, останавливая его на месте. Все еще с закрытыми глазами, я сказал:

~~ Мы не еда. Мы пришли сюда, чтобы поговорить. Я потомок твоего хозяина.~~

Я услышал раздраженное шипение:

~~ Еда... ложь... Не... хозяин.. убивать.~~

Нахмурившись, я спросил Слая:

~~ Ты можешь попробовать поговорить с ним? Я не хочу, чтобы меня съели.~~

Слай в ответ заполз мне в карман и свернулся калачиком.

~~ Нет, я был неправ. Он самый сильный, удачи!~~ прежде чем я успел возмутится, мне пришло снова обратить внимание на теперь уже движущегося Василиска. Пошел ты, Слай!

Повернув голову вниз, я открыл глаза и сосредоточился на наших тенях. К счастью, мой шар люмоса все еще парил наверху, отбрасывая очень яркие тени на пол.

Видя, как василиск обвивается вокруг себя, я достал палочку и, слегка повернувшись вокруг себя, крикнул:

«Прасеидио Тоталум!»

Заклинание прасеидио - это разновидность защитных заклинаний, но там, где протего останавливает большинство заклинаний среднего уровня и только ограниченное количество

физической силы, прасеидио останавливает всю физическую силу, и только заклинания низкого уровня. Не имеет значения, что в него попадает, если это физический объект, а не магическое заклинание, то оно будет остановлено.

Итак, когда Василиск набросился на меня, надеясь либо проглотить меня целиком, либо впрыснуть в меня свой яд, его остановил щит. Я поднял взгляд на мгновение, и увидел, что его клыкам все же удалось пробить щит.

Очевидно, что у этого заклинание есть несколько слабых мест, помимо магических заклинаний.

«Кровавый яд Василиска,» пробормотал я, засовывая руку в карман и доставая из него свою метлу, Комету 110. Она почти выпала у меня из рук, из-за вспотевших ладоней, но мне удалось крепко сжать ее и вытащить.

Яд Василиска начал разрушать щит изнутри, и Василиск изо всех сил старался заставить свою челюсть сомкнуться. Прежде чем это произошло, я сел на метлу и взлетел высоко в воздух, одновременно снимая щит, от чего змей врезался в землю головой.

~~ Я не хочу убивать тебя, Василиск, но я сделаю это, если придется.~~ Сказал я, готовясь, мое быстро бьющееся сердце почти оглушает меня. Такое чувство, что оно буквально бьется у меня в ушах.

Гигантская змея зарычала в гневе, выплевывая много яда, и посмотрела вверх. Однако я не забыл о его глазах, и мне удалось закрыть свои, прежде чем мы встретились взглядом.

~~ Еда летит!~~ зашипел василиск, почти удивленный, и снова попытался огрызнуться на меня.

Однако, поскольку я летел вверх, он не мог меня достать, что несколько успокаивало меня.

~~ Да будет так.~~ сказал я, решив сделать то, что должно быть сделано.

Василиск стар, ему по меньшей мере 900 лет. Я определенно не хочу убивать его, так как, по-моему, это единственная змея в своем роде. Но сейчас это безумие! Он думает, что я еда, и я не думаю, что у меня получится убедить его в обратном.

Взлетая выше, я сосредоточился на своей телепатии. Я знаю, что могу использовать это, чтобы управлять людьми. Но животными? Я еще не пробовал.

Целенаправленно расширяя свою телепатию, я вхожу в разум змея и приказываю:

~~ ПРЕКРАТИ АТАКОВАТЬ, ПРОКЛЯТАЯ ЗМЕЯ! Я НЕ ЕДА!~~

Василиск это не остановило и он продолжил атаковать меня, но не мог добраться до меня из-за того, что длины его тела не хватало.

Нахмурившись, я сказал:

«Извини, но похоже, ты даже не можешь контролировать свой разум."»

Направив свою палочку на воду в бассейнах, я произнес заклинание, подчиняя воду и заставляя ее двигаться в соответствии с моей палочкой, и я направил ее в сторону Василиска.

Мощная поток воды ударил Василиска по голове и рассеялся из-за его шкуры, которая имела высокое сопротивление магии. Но вместо того, чтобы вернуться в бассейн, вода снова поднялась вверх и превратилась в шар воды. Только на этот раз он был меньше и плотнее.

Я снова направил его в Василиска и на этот раз мне получилось отбросить его назад.

По взмаху моей палочки еще несколько таких шаров, все они были больше меня, поднялись из бассейнов и полетели в Василиска.

Он взбесился и начал атаковать шары, перестав обращать внимание на меня. Что привело к его падению.

Присматривая за Василиском, я превратил один из водяных шаров в каменное копье. А потом начал ждать.

Видите ли, превратить воду в камень несложно, но очень редко можно встретить кого-то, кто это делает. Зачем тратить впустую хорошую воду? Заклинание требовало, чтобы я просто коснулся палочкой поверхности воды, и она преобразится в соответствии с моими пожеланиями.

Василиск, все еще неоднократно называющий меня едой, устал, когда многочисленные водяные шары снова и снова ударяли по его телу. Голова, хвост, тело - не было ни единого сухого места на его длинном теле.

Наконец, змей пришел в ярость сверх всякой меры и взмахнул хвостом, уничтожая большую часть водных шаров. Он словал следующий приближающийся водяной шар ртом и укусил его.

Именно этого я и ждал.

Когда Водяной шар лопнул, как воздушный шар, гигантская змея длиной 30 футов оказывается насаженной на каменное копье прямо через свой мозг.

С глухим стуком Василиск упал, несколько секунд еще дергаясь, после чего умер.

Я вздохнув, жалея, что убил его. Это было необходимо, одно этот змей - прекрасный экземпляр. Жаль, что старость свела его с ума.

Интересно, что Томми сделал, чтобы заставить его слушаться?

Ну, теперь это не моя проблема. Змей мертв, теперь он не сможет использовать его, чтобы кого-то убить.

Направив свою палочку на землю, я выжиг защитный рунический кластер, вокруг Василиска, и активировал защиту. Я разберусь с телом позже. Но теперь я исследую пасть Салазара Слизерина.

Да, все еще отвратительно.

А потом я упал на землю, прижимая руку к груди, надеясь, что мое сердце не остановится после всего, через что я только что пережил. О, какой позор мне придется испытать, если убив самого Василиска, я умру, потому что у меня не выдержало сердце от испуга.

Черт возьми, это было страшно. Эти клыки выглядят больше, чем моя гребаная голова!

Я игнорировал это так хорошо, как только мог, но сейчас я чертовски напуган! Мне следовало бы спланировать все это более тщательно. Один-единственный порез заставил бы меня умереть, и никто бы не узнал, что со мной случилось.

~~ Ох. Ты выжил.~~ сказал Слай, вылезая из кармана, в котором прятался.

~~ Ты мог бы хотя бы притвориться, что испытываешь облегчение, тупая и трусливая змея.~~

Слай заполз мне на плечо и прошипел:

~~ Слишком хлопотно. Итак, большой мертв, да? Хорошая работа.~~

~~ Я помню, как кто-то сказал, что он покажет этой змее, кто тут самый сильный. Кто бы мог это быть, хм?~~ говорю я, входя в туннель.

~~ Я не помню. Должно быть, Эш. Или Хорни.~~ сказал Слай, по какой-то причине отворачивая от меня голову.

Я только фыркнул и встал, немного успокоившись. Мне нужно исследовать целую Тайную Комнату, и до того, как все проснутся, осталось всего около 6 часов. Я могу прожить один день без сна, но я бы предпочел поспать хотя бы несколько часов.

По крайней мере, теперь больше не нужно сражаться с монстрами.

http://tl.rulate.ru/book/48370/1885968