

--- Два Года Спустя---

Лондон – июль 1928 года.

Прошло четыре года с тех пор, как я переродился, и два года с тех пор, как Слай переехал гостить ко мне. Я прятал его все это время, и никаких проблем, о которых можно было бы говорить, у меня не было.

Мой питомец теперь стал больше. Слай теперь был примерно вдвое меньше меня ростом. Я 4'4 дюйма (132 см), в то время как Слай ровно 2 дюйма (75 см). Но, к счастью, у него была удивительная способность, которая помогла нам спрятать его.

Невидимость.

Слай мог стать совершенно невидимым. Не маскировка, как у хамелеона, а настоящая невидимость. Никто, даже я, не мог видеть его, когда он невидим. Ну, не то чтобы у меня было особое зрение или что-то в этом роде, но мой разум действительно трудно обмануть. Я думаю.

Почему только он мог становиться невидимым, а не какая-нибудь другая змея, я не знаю. Даже Эш не мог повторить это, и он попробовал. Много. Как ни странно, другие волшебные змеи тоже пытались. Шанс произвести впечатление на говорящего был не тем, от чего они были готовы отказаться. Вероятно, это было что-то связанное с отцом Слая.

Когда он становится невидимым, не оставалось даже намека на его присутствие. Нет, углубления на кровати, если он там спит или если он двигается, оставались. Но кроме этого, ничего.

Он пробудил эту силу год назад и широко использовал ее всякий раз, когда хотел пойти со мной, на улицу или если кто-то приходил без предупреждения.

Что случалось нечасто, благодаря моей телепатии. Я всегда могу услышать их мысли до того, как они войдут в мою комнату.

И да, это телепатия. Или, по крайней мере, я так это называю. Естественная Легилименция - это... определенно не то, что у меня есть. Легилименция, как я понял, перечитав в уме книги и фанфики о Гарри Поттере, включает в себя проникновение в разум и просмотр воспоминаний.

Моя телепатия позволяет мне слушать только текущие мысли, а не воспоминания. И только те, на которых они больше всего сосредоточены в данный момент. Возможно, при достаточной практике я смог бы просматривать воспоминания, но этого еще не произошло, даже после долгих тренировок.

Однако за эти четыре года мне удалось усовершенствовать свою телепатию, так что я могу слушать мысли только тех людей, которых я хочу, без головной боли.

Сначала я мог концентрироваться на одном человеке за раз, и я должен был смотреть на него. После чего я медленно перешел к чтению мыслей у двух людей одновременно, потом еще и еще. Теперь я могу выбирать разумы, которые я хочу прочесть, блокируя при этом лишние. И мне даже не нужно паяться на них или слишком сильно сосредотачиваться!

Я также могу мысленно общаться с людьми, также как Ксавье, и могу даже заставить их забыть некоторые вещи. Я должен признаться, что я много развлекался с этим, пока скучал в школе.

Я произносил имя своей цели в их сознании, заставляя их почти всегда подпрыгивать от испуга, а затем оставлял их в покое. Я особо конечно их старался не пугать, если, конечно, они меня не разозлили.

К счастью, я могу передавать сообщения разными голосами. В противном случае меня бы заклеили порождением дьявола еще до того, как я смогу сказать: "Это был не я".

Конечно, мой диапазон телепатии не сильно улучшился. Пассивно я мог подслушивать мысли примерно в 10 метрах вокруг себя. Это означает, что я не напрягаю свой мозг, используя свою телепатию в этом диапазоне. Я также могу постоянно поддерживать способность активной, слушая только в том случае, если мой разум улавливает некоторые ключевые слова.

На данный момент ключевыми словами являются все различные преступления, деньги, Мейсон и магия. Я не всегда ловлю преступников, всякий раз, когда кто-то произносит криминальное слово, но это случается. Ладно, за все это время это случилось дважды.

Что я затем делаю, так это использую другую силу, которую я получил благодаря своей телепатии. Кратковременный контроль над разумом. Я завладеваю сознанием этих преступников и заставляю их признаться в своих преступлениях перед полицией. А потом я убираюсь к черту из их тел.

Активно, я могу увеличить свой радиус действия примерно до километра и искать определенный разум. И это почти всегда напрягает мой разум, если я делаю это слишком долго или пытаюсь зайти слишком далеко. Напряжение означает, что у меня начинается головная боль, которая может продолжаться всю неделю!

Но слушать мысли - это весело, даже если это не совсем нравственно. Я делаю это не ради личной выгоды и не из злого умысла. Ну, кроме той части, что пугаю иногда людей. Я либо использую свою телепатию, чтобы получить знания, либо чтобы узнать об опасности для меня.

Но это не всегда весело. Иногда я читаю по-настоящему отвратительные умы, вроде закоренелых преступников. Что ж, сейчас 1928 год.

Но, по крайней мере, это было также время инноваций. Сейчас в Лондоне было несколько удивительных умов, и поиск мыслей, связанных с физикой / математикой, был моим хобби. По крайней мере, одним из них. Это поддерживало активность моего мозга и не давало ему застояться, когда дело доходило до образования.

Закончив с домашним заданием, я размял плечи и плотно задернул шторы. Затем я положил руку на стол ладонью вверх и просто смотрел на нее.

Сейчас был субботний вечер, и время было около 10 вечера, то есть мое официальное время ложиться спать давно миновало. Так что сейчас меня никто не должен был тревожить.

Уставившись на свою ладонь, я напряженно думал о том, что я хочу, чтобы произошло, используя свой превосходный контроль над разумом, чтобы остановить все остальные мысли. Оклюменция, детка.

Удерживая в разуме образ большого шара белого света, формирующегося над моей ладонью, я прошептал:

«Люмос.»

Светящийся белый шар света образовался прямо над моей рукой, вызывая у меня на устах улыбку. Снова сосредоточившись, я заставляю шар света изменить цвет. Синий, зеленый, фиолетовый, красный, оранжевый, желтый. Сфера переключалась между этими цветами, и я продолжал это в течение пяти минут, что являлось моим текущим пределом непрерывного использования магии.

Я сотворил свое первое успешное заклинание через несколько месяцев после того, как Слай пригрозил мне за то, что я назвал его домашним животным. Люмос. Заклинание для создания света на кончике вашей палочки.

В первый раз, когда у меня получилось это заклинание, кончик моего среднего пальца засветился на несколько секунд, а затем мигнул и исчез. Это я воспринял как волшебство, показывающее мне средний палец, а потом смеющееся надо мной.

Сначала я был явно взволнован, а потом попробовал еще раз. И снова, и снова. Постепенно мне удалось лучше контролировать свою магию, и теперь я мог делать намного больше.

Спустя два года я смог создать сферу света, на любой части своего тела, изменить ее цвет на любой, и перемещать ее в пределах короткого диапазона 20 метров.

Магия - это не просто смотреть и произносить заклинание. Вам также нужно обладать намерением, силой воли и магической силой. Движения палочки были необходимы для некоторых заклинаний, но так как я не использовал палочку, я даже не пытался этого сделать.

Я мало что знал о движениях палочки, кроме тех, что упоминались в книгах. Итак, я не пытался изобретать движения палочки для люмоса, который должен был быть самым простым заклинанием. Нельзя испортить то, что ты не пробуешь.

Помимо Люмоса, я мог также использовать Алохомору (отпирание чары), Вингардиум Левиоза (Заклинание Левитации), Репаро (Заклинание починки), которое восстанавливает вещи после физического повреждения в определенных пределах, Акцио (манящие чары), которое, очевидно, призывает вещи к вам, и его полярная противоположность, Депульсо (отбрасывающие чары), которое отбрасывает вещи от вас. Восславим же Окклюменцию!

Когда у меня получились манящие чары, я очень сильно удивился, так как я знал, что это заклинание 4-5-го уровня. Но, учитывая, что другие заклинания, которые я мог сотворить, тоже были из категории чар, я пришел к выводу, что я, должно быть, чертов гений в чарах.

То, что я только что сделал, было тем, что я делал каждый день. Даже если я знаю, что нельзя надеется на правдивость фанфиков, когда дело касалось магии, я знаю одну вещь, как из фанфиков, так и из моего собственного опыта.

Практика верный путь к совершенству. Чем больше вы что-то делаете, тем лучше у вас это получается.

Мне не удалось бы изменить цвет моего шара света, просто сидя на своей жопе. Я практиковался ежедневно. Каждый день, в течение последних двух лет, я произносил все заклинания, которые знал, пока не чувствовал, что устаю.

Сначала это был просто люмос, и я едва мог удерживать его в течение нескольких секунд. После этого я мог бы сотворить его снова, но заклинание едва ли держалось секунду.

Медленно я увеличил время заклинания до пяти минут, после чего мне нужно было отдыхать

не менее двух минут. Я все еще не мог почувствовать свою магию внутри себя, поэтому понятия не имею, почему всего двух минут отдыха было достаточно.

После этих 2 минут отдыха я практиковал любое другое заклинание, которое я знал, по 5 минут каждое, а затем пробовал новые заклинания.

Итак, отдохнув пару минут, я приступил к следующему заклинанию в моем списке. Отпирающие чары. На моем столе был ящик с замком и ключом. Мне пришлось украсть ключ у сестры Мэри, чтобы запереть ящик, прежде чем я смог попрактиковаться в его отпирании.

Касаясь замка правой ладонью, я прошептал:

«Алохомора.»

Раздался ожидаемый щелчок и я внутренне хихикнув, снова запер ящик ключом. Поскольку с этим заклинанием я не мог колдовать непрерывно, я запираю и отпираю ящик в течение 10 минут, чего все еще было недостаточно, чтобы утомить меня, но я все равно останавливался на этом.

Не поймите меня неправильно, 5 минут непрерывного люмоса - это все, что я могу сделать. Но отпирание ящика занимает всего секунду, а затем несколько секунд, чтобы запереть его обратно.

Я предполагаю, что если есть магическое ядро, то оно заполняется медленнее, чем я использую свою магию. Если ядра нет, то у человеческого тела должен быть предел того, как долго оно может направлять магию, откуда бы мы ее ни получали.

Итак, непрерывное использование заклинания такого, как и Лумос, - это то, что я могу поддерживать только в течение 5 минут, прежде чем "ядро" начнет испытывать напряжение, и я начну чувствовать усталость. Я не настолько глуп, чтобы полностью высушить свое "ядро", если оно существует, поэтому я останавливаюсь, как только приближается мой предел.

После 10 минут Алохоморы и двух минут медитативного отдыха пришло время для следующего заклинания - заклинания починки. Тут все было просто. У меня была веточка, которую я подобрал с земли сегодня вечером, перед ужином. Я ломаю ее, а затем использую Репаро, чтобы восстановить ее. И повторяю процесс в течении 10 минут.

У меня еще не получалось Диффиндо (разделяющее заклинание), так что до тех пор мне придется делать это вручную. И у заклинания Репаро есть пределы.

Я не могу исправить, если отсутствует более 30% сломанного объекта. До этого моя магия каким-то образом создает то, чего не хватает.

Я также не могу использовать его ни на чем, что когда-либо было живым. Так что не используйте Репаро для исправления костей или заживления порезов. Для этого есть разные заклинания, но пока они слишком далеко от моего уровня.

Через 10 минут приходило время для манящих чар. Для этого я использую свою подушку, которую я бросил к двери.

Указывая на подушку ладонью, я рассек и махнул рукой, шепча:

«Вингардиум Левиоза,» Как только подушка начала парить, я прошептал:

«Ассио!» и подушка полетела ко мне. Когда подушке оставалось до меня меньше полу метра, я прошептал: «Депульсо!» и ее отбросило от меня обратно к двери.

Снова и снова я призывал подушку к себе, а затем отбрасывал ее обратно, в то время как заклинанием левитации удерживал ее в воздухе.

На 7-й минуте я начал уставать и, я, наконец, почувствовал это. Свою магию. В моей руке. Я чувствовал ее. Я чувствовал!

Подушка упала на землю, чары были сняты, и звук удара подушки об пол вывел меня из шока.

~~ Слай! Я ЧУВСТВУЮ СВОЮ МАГИЮ!~~ Я шепотом прокричал, слишком взволнованный, чтобы волноваться, что я могу кого-то разбудить.

Слай, который наблюдал за мной с кровати, поднял голову и сказал:

~~ О? Надеюсь, ты наконец перестанешь ныть об этом каждый 5-й день?~~

~~ Я не ною каждый 5-й день!~~

~~ Хорошо. Значит, второй день. Ты уже закончил со своей магией? Мне нужно тепло твоей ноги, чтобы спокойно спать.~~ сказал Слай и растянулся на моей кровати.

Я открыл рот, чтобы сказать, что да, на данный момент я закончил, но внезапно мой разум услышал кое-что.

"Что, черт возьми, он делает сегодня так поздно? Тревожа сон честных работающих женщин, я должна отшлепать маленького сопляка," услышал я приятный голос сестры Мэри.

Вот дерьмо. Сестра Мэри живет в комнате прямо под моей. И она поднимается!

Повернув голову к Слаю, я прошепел:

~~ Быстро! Стань невидимым и сползти с кровати! Пожалуйся на холод позже, Слай!~~ Я добавил последнюю часть, когда увидел, что он начинает раздраженно шипеть.

Слай сделал, как я сказал, зная, что я, вероятно, слышал, как кто-то приближался.

Я быстро лег на пол, подтянул к себе подушку и взял одеяло, небрежно набрасывая его на себя. Слегка приоткрыв рот, я закрыл глаза, имитируя спящего человека.

К счастью, моя домашняя работа была закончена, а веточка убрана, поэтому, когда сестра Мэри открыла дверь и увидела, что я лежу на полу, прямо рядом с моей кроватью, я услышал, как она сделала выводы.

"Маленькая засранец упал?! Черт возьми, я хотела наказать этого сопляка. Что ж, пусть поспит на полу и простудится, это будет наказанием ему за то, что разбудил меня посреди ночи.»

А потом моя дверь закрылась, и сестра Мэри вернулась в свою комнату.

«Чертова сука,» прошептал я, забираясь в свою кровать. «Интересно, почему она стала сестрой с таким-то характером. Что еще более важно, почему другие сестры терпят ее?»

~~ Хмурая женщина в эти дни еще более раздражена. Ты должен спариться с ней и избавить

ее от этого хмурого взгляда. ~~ сказал Слай, забираясь ко мне в кровать поближе к моим ногам.

Я хмуро сказал:

~~ Спаривание - это не решение всего, Слай, что бы тебе ни говорил Рогатый. Кроме того, мне 9 лет! И она сестра. Я же говорил тебе, они практически боготворят безбрачие.~~

Рогатый был рогатым змеем, которого Эш иногда приводил с собой. И Рогатый слишком много говорит о спаривании.

~~ Мне еще нет и трех лет, а я уже спаривался! Ты просто используешь это как оправдание.~~ сказал Слай, целенаправленно щелкая языком по моей пятке.

~~ Я человек и еще не вырос, так что у нас все по-другому. Нет, ничего не говори. Просто... спи.~~ Сказал я и закрыл глаза.

~~ Как пожелаешь. Я все еще говорю, что ты должен спариться с ней. Размер не так уж важен при спаривании, знаешь ли... ~~ сказал Слай и, наконец, уснул.

Магия. Теперь я чувствую свою магию! Насколько это, черт возьми, круто? Слишком круто, вот насколько. Это... действительно вызывает улыбку на моем лице.

<http://tl.rulate.ru/book/48370/1852968>