

Алекс сузил глаза, когда собеседник упомянул его предыдущий титул. Он сделал два глубоких вдоха, прежде чем покачать головой. «Меня зовут Александр Сириус».

Женщина мгновенно поняла смысл его слов и изменила свой подход. «В таком случае, сэра Александр Сириус. Пожалуйста, сначала подойдите к самому высокому месту этой башни. Я хотел бы вам кое-что объяснить. Мой Мастер, Бесподобный Бог Меча, сказал мне, что вы придете в это место, поэтому, пожалуйста, не волнуйся.»

Алекс колебался, потому что не знал, кто эта женщина. Но когда он проверил ее развитие, он решил последовать за ней. Если бы кто-то вроде нее хотел что-то сделать, он бы уже умер. В конце концов, женщина перед ним была Богом второго ранга. И да, она до сих пор жива.

Ева посмотрела на его движение и последовала за ним.

Когда они пересекли ворота, они оказались внутри огромного поля, заполненного лекарственными травами, книгами, свитками и несколькими вещами для производства бумаги.

«Это...» Алекс огляделся своими духовными глазами. Он нашел дерево для изготовления бумаги и традиционных машин. Когда его зрение немного повернулось вправо, он нашел кучу свитков и книг, так что он понял, что машина предназначена для производства бумаги.

Посреди поля Алексей увидел деревянную постройку. Женщина улыбнулась и объяснила. «Извините за этот беспорядок. У меня есть много вещей, которые мне нужно сделать в этой области, начиная с производства бумаги, копирования методов из книг и садоводства».

— Это здесь ты все контролируешь? — спросил Алекс.

«Да. Награды, вызовы и наказания исходят из этого места. И все это делаю я».

«Это должно занять большую часть вашего времени...»

«Ну, поначалу это, конечно, было правдой. Но когда вы привыкли к этому, вы бы сделали это в течение года или двух, оставив все остальные восемь лет для совершенствования». Она улыбнулась.

«...» Алекс никогда не думал, что кто-то живет в этой башне, которая должна была стать местом, где можно изменить свою судьбу.

«Перед этим я хотел бы представиться. Меня зовут Зера, Восьмой Нулевой Меч его величества, Бога Меча». Она склонила голову перед Алекс, как будто находилась в присутствии Духовного Бога. «Я был в этой башне с тех пор, как был Военным Монархом, так что прошло уже несколько тысяч лет».

— Ты никогда не думал о том, чтобы выйти на улицу?

"Не совсем." Она покачала головой, не меняя выражения лица. «Так же, как и ваши Шесть Богов Элементалей, Пять Хранителей, всегда есть кто-то, кто верен вам. Я здесь, чтобы ждать появления следующего Бога Меча, но, похоже, это не будет слишком долго».

Алекс почувствовала ее таинственный взгляд, словно подразумевая, что Алекс что-то сделает. Он вспомнил свое обещание Богу Меча и кивнул. «Я могу сделать это только тогда, когда придет время. Мне нужно максимум сто лет, чтобы все уладить, прежде чем я смогу выполнить это обещание».

«Все в порядке. Я не особо возражаю. Мне кажется, что сто лет мало». Она улыбнулась.

Алекс сделал паузу на секунду и спросил Линь Синчжи. 'О чем она говорит? Шесть стихийных богов? Пять Стражей?'

[Сильнейшие воины Эулджи. Шесть Элементарных Богов были бывшими правителями до вознесения истинного Духовного Бога. Лучше встретиться с ними, когда вы вернетесь из-за дела Эвелин раньше. Что касается Пяти Стражей, то они держат крепость на нашей территории.]

[Запад, север, восток, юг и центр. Эти пятеро были теми, кто защищал территорию от любых угроз. Есть еще один последний титул — «Десять комендантов». Именно они защищают Юлью, когда других нет рядом, то есть на войне. Зарк — один из десяти комендантов.]

'Я понимаю. Кажется, я действительно ничего не знаю об Эулье. Может быть, мне стоит не торопиться, чтобы научиться, когда я вернусь в следующий раз'. Алекс кивнул с серьезным выражением лица.

[Я научу тебя всему и постараюсь устроить тайную встречу, чтобы познакомиться со всеми.]

'Спасибо.' Затем Алекс повернулся к Зере. — Тем не менее, Военный Монарх, ха.

«В прошлом я получил от него второй шанс, и он был моим хозяином. После смерти Мастера остальные решили пойти на войну и умерли от мечей, как хотели. Но я получил последнюю волю Мастера ждать кто-то, кто придет сюда, кто станет его преемником.

«Я, который был в то время слабым человеком, согласился быть администратором этой башни, изучив все, что мне нужно для поддержания этой башни. И да, я был тем, кто сопровождал моего Господа в его последний раз, и его могила здесь. Вот почему вы не можете найти его могилу во внешнем мире. Она улыбнулась.

Алекс посмотрел на нее и улыбнулся. — Ему повезло познакомиться с вами.

«Нет, нет. Все было наоборот». Она покачала головой, глядя на Алекса с убеждением.

Алекс не собирался высмеивать это убеждение, потому что все люди под его началом были похожи на нее.

«Когда он встретил тебя в Камне Меча, в этом месте появилась его воля и рассказала мне о тебе. Следовательно... Хочешь послушать мою историю?» Она улыбнулась.

Алекс кивнул и последовал за ней к дому. Затем она достала деревянный стол и стулья, чтобы они втроем могли сесть и поговорить.

Когда у них наконец появилась возможность расслабиться, она вдруг забыла, что сказать.
«Хм... Что я должен тебе еще раз сказать...»

Алекс дернул бровями. "Как я должен знать?"

«В любом случае, как насчет того, чтобы я сначала рассказал вам о своей личности? Может быть, я вспомню это после этого».

Алекс кивнул.

«Извини за это. Жизнь здесь одна делает меня слишком забывчивой, потому что я могу просто не торопиться, чтобы осмотреться, потому что здесь ничего не потеряется». Она усмехнулась.
«В любом случае, моя цель здесь — управлять башней, пока сюда не придет его преемник.

«Из того, что сказал мне мой Лорд, вы будете тем, кто приведет его сюда. Это правда?»

— Да. Я обещал ему научить кого-то в качестве своего преемника. Значит ли это, что мне нужно отдать его вам?

«Нет, нет. Ты можешь научить его, как обычно. Когда придет время, пожалуйста, пришли его сюда. Я буду его наставником и объясню все о Боге Меча и о себе».

"Я понимаю." Алекс кивнул. — Я понимаю. Тогда все просто. Я научу его тому, что знаю сам, а когда мне больше нечем будет его учить, я пошлю его к вам.

"Я ценю его."

Затем Алекс огляделась и нашла много вещей, которые позволили бы ей быть устойчивой в этом месте. «Это...»

«Вы знаете, я мастер кузнечного дела. Я получил все необходимые предметы от людей, погибших во время теста. Взамен я трачу часть своего времени на создание бумаг и управление всеми вещами для наследования в этом месте.

"Что ж, на это тоже есть причина. Ты знаешь материал этой башни? Это один из самых прочных материалов во вселенной. Мой Лорд приобрел гигантский кусок этого материала и превратил его в эту башню. Бог меча родился, я буду тем, кто создаст для него идеальное оружие.

«Ну, несмотря на все эти работы, это довольно скучно, поэтому я часто разговаривал с людьми, когда открывал ворота. Я появлялся только перед теми, кого считал интересными. К сожалению, ни один из них не подходил для того, чтобы стать следующим Богом Меча, по этой причине они так и не достигли этого места, или, можно сказать, места за пределами пятой ступени».

Прежде чем спросить, Алекс ненадолго закрыл глаза. «Интересно, что подумают все эти люди, когда на самом деле здесь все это время будет находиться Бог 2-го ранга».

«Ха-ха... Они сойдут с ума». Она усмехнулась. «Однако я не могу выйти, несмотря ни на что. Мой Лорд считал, что в будущем нас ждет катастрофа, поэтому он попросил меня увеличить свою силу здесь, пока не придет время. Я не знаю, что это такое. "

Алекс пожал плечами. Он думал, что это древний зверь, но сомневался, потому что это, должно быть, говорило об этом его эго. "Понятно. Но ты уверен, что тебе не нужно смотреть остальное?"

"Пока нет необходимости. Настройки и планировка есть, и нам останется только дождаться результата. Кроме того, вы расчистили это место менее чем за полдня. Обычно я могу закончить это через три дня. или что-то в этом роде, так как большинство участников должны были покинуть это место. Вот почему у меня достаточно времени, чтобы поболтать с тобой. Тот, кто был известен как тот, кто мог идти лицом к лицу с моим хозяином».

Алекс пожал плечами.

«Ха-ха... Ты смирился с этим, поэтому я больше не буду об этом говорить. Я только хочу предупредить тебя об одной вещи. Этому миру нельзя доверять».

«Вам не нужно говорить мне об этом. Я никогда не доверял этому миру с самого начала». Алекс кивнул, вспомнив, как они завоевали эту планету только для тренировки.

«В таком случае, вам нужно что-то конкретное? Например, техники или предметы?» Спросила она.

«Мне ничего не нужно, только Ци Меча. Я стараюсь стремиться как можно выше. В зависимости от того, как долго я смогу достичь 8-го ранга, прежде чем покинуть этот мир».

"О. В таком случае, я могу дать вам два месяца здесь. В то же время, я помогу вам в накоплении Ци Меча из этого места, чтобы вы могли поглощать ее быстрее. Конечно, я могу сделать это только после этого место снова закрыто».

«Это достаточно интересно для меня». Алекс кивнул.

Внезапно Зера что-то вспомнила. «Мне все еще интересно...»

Алекс нахмурил брови, когда увидел, как взгляд Зеры переместился на Еву. «Это Дух Меча? Я видел Разрушителя Мечей, но я никогда не узнаю, что есть еще такой, как он».

«Да. Она Дух Меча, и она тоже из этого мира. Что тебе нужно?»

«Не нужно быть таким враждебным. У меня нет плохих намерений». Она торопливо замахала руками. «Я просто хочу спросить, хочешь ли ты, чтобы я научил ее некоторым элементам управления в качестве Духа Меча или нет? В конце концов, я знал почти все техники в этом мире, так как я скопировал их все. И мой Лорд также научил меня о Мече. Дух в прошлом, так что я верю, что смогу кое-чему ее научить. Это, несомненно, улучшит вашу координацию. На самом деле, это цель испытаний».

"Например, первое - знать о своей способности о Мече и доверять ему. Ведь ты прошел этот путь, поэтому тебе нужно использовать его постоянно, чтобы открыть следующий путь. В этом суть первого испытания. .

«Второй этап посвящен изучению вашего таланта в мече и его измерению путем наблюдения за тем, насколько хорош ваш контроль. Что касается третьего этапа, речь идет о связи с вашим Мечом, и, поскольку у вас есть Дух Меча, вам легче пройти сцену, потому что вы двое можете понять друг друга легче, чем любые другие люди».

«Обычно все дела делал только Мастер, но тут был подвох. Когда твое оружие решило пожертвовать собой только для того, чтобы защитить тебя, я полагаю, что ты был достаточно квалифицирован, чтобы пройти этот этап. В конце концов, люди знают о сознании внутри оружия, и оно будет иметь более сильный отклик, когда станет умнее, что я немного подправил на третьем этапе».

«В любом случае, это хорошая мера, чтобы знать ваши отношения с вашим Мечом. Мастер всегда говорил мне доверять моему оружию, потому что это будет то, что поразит моего врага и защитит меня от многих атак».

«После осознания связи между вами и вашим оружием, четвертый этап — углубить ее, пройдя

множество испытаний. Наконец, пятый этап — это место бесконечного лабиринта. Это только для того, чтобы увидеть их решимость, могут ли они быть хорошими. воин или нет.

«Но ты... Я позволю тебе пропустить это, потому что ты уже «Квалифицирован», так что никаких обид».

<http://tl.rulate.ru/book/48365/2021295>