

Следующий день.

Алекс проснулся после восстановления своей духовной энергии. Он немного устал после стольких дел на улице, поэтому решил отдохнуть и подготовиться к обучению.

"Хм?" Алекс огляделся и обнаружил, что Аня что-то пишет в главной комнате. — Аня. Я выхожу.

— Хочешь потренироваться? — спросила Аня.

«Да. Я собираюсь освоить Корону Духа... А пещера ограничивает мои движения, так что...» Алекс кивнул.

— Все в порядке. Хочешь, я тебя сопровожу?

«Тебе не нужно. Я собираюсь создать здесь Особое Царство».

«Хорошо. Поскольку это место подходит для нас, я думаю, вам следует создать только тренировочное пространство снаружи».

"Да." Затем Алексей развернулся и ушел. — Тогда я иду.

«Будь осторожен. Я проверю тебя позже».

Алексей махнул рукой и вышел на поверхность. Недалеко от него был густой лес с высокими деревьями. Он подумал, что это будет идеальное место для обустройства его Особого Царства.

Достав кровь из своего Инвентаря, он размазал ее и использовал для рисования символов. Алекс не стал делать большой, так как ему не нужно было столько места, поэтому само строительство заняло у него всего три часа.

Затем он добавил массив иллюзий и массив сбора.

Два часа спустя.

«Активировать».

Как только Алекс приказал, полупрозрачный барьер выстрелил в небо, прежде чем Иллюзорный Массив замаскировал его.

«На этом подготовка окончена», — пробормотал Алекс себе под нос, прежде чем достать меч и посмотреть на деревья вокруг него. Он взмахнул мечом и послал Волну Меча, срубив все деревья вокруг.

После этого он поднял руки и использовал свою Духовную энергию, чтобы поднять корень. Благодаря этому он наконец получил себе тренировочное поле размером 100x100 метров.

Он прошел в центр массива, сложил здесь все бревна и сел на землю, вспоминая всю информацию о Короне Духа.

«Эта техника состоит из трех частей. Первая часть позволяет мне сделать мои Техники Духа, Глаза Духа и Шаг Духа более эффективными. Однако, как только я смогу сделать их как таковые, мне нужно будет использовать их вместе с Короной Духа. Другими словами, как только Духовная Корона выйдет, я автоматически использую обе техники.

«На самом деле это не мешает мне, потому что я не буду использовать корону, если я не буду драться с кем-то. И самый долгий бой, который у меня когда-либо был, длился почти день, это был бой с этим космическим монстром.

«Однако работа с подчиненными на самом деле заняла у меня больше времени, поэтому я думаю, что это будет полезно и для них тоже?» — подумал Алекс, блуждая в своем сознании. — Ну, это не так уж и сложно. Сначала мне нужно привыкнуть к активации обеих Техник Духа на целый день.

«Обычно я использовал их только тогда, когда хотел напасть или защитить кого-то. Например, как я использовал Шаг Духа, чтобы увеличить свою силу, или Глаза Духа, чтобы видеть каждое движение энергии... Будет трудно использовать его постоянно, потому что это потребует не только Духовной Энергии, но и моей концентрации... Что ж, единственное, что я могу сделать, это пробовать снова и снова, пока не добьюсь успеха».

С этой мыслью Алекс, наконец, поднялся с земли и одновременно активировал свои Духовные Глаза и Духовный Шаг.

Поток энергии начал проникать в его поле зрения. Фактически, они текли к его телу из-за использования его Шага Духа.

«Теперь, когда я пытаюсь это сделать, нужно ли мне удерживать энергию Шага Духа внутри своего тела или мне нужно высвободить ее и повторить?» Алекс нахмурил брови. Он чувствовал себя немного неловко из-за чрезмерного количества Духовной Энергии внутри его тела. Он попытался найти любую информацию об этой технике, и она оказалась первой.

Поскольку это не требовало от него ничего, кроме подавления энергии внутри своего тела, Алекс решил тренировать свое тело, прогуливаясь, прежде чем увеличивать темп.

Как и ожидалось, Алекс чувствовал себя ужасно, даже при ходьбе. Однако ему нужно было сделать это, потому что он знал, что борьба не оставит его в покое. Как бы тяжело это ни было, Алекс продолжал такую практику.

Через несколько дней Алекс уже не думал, что застрял на этом этапе. Если бы он простоял целый день, он мог бы использовать две Техники Духа целый день. И все же он упадет на землю менее чем через двадцать часов, если будет ходить.

В итоге Алексу понадобилось целых две недели, чтобы окончательно освоить этот шаг. Алекс был взволнован, так как он прошел первый этап. Следующим шагом этого обучения будет бег вокруг, прежде чем играть на мече и копье, а затем использовать свои боевые искусства и относиться к этому как к настоящей битве.

Несмотря на то, что он падал и был на грани падения так много раз, Алекс стиснул зубы и продолжил. Даже когда Аня приходила его проверять, он разговаривал с ней только во время тренировки этой техники.

Спустя три месяца.

"Мифический огненный удар!"

Волна Меча полетела к стене Особого Царства, но была поглощена Пространственными Вратами. Алекс выпрямился посреди поля, осматривая свое тело.

«Это хорошо! Мне удалось сохранить свой Шаг Духа и Глаза Духа в течение целого дня, симулируя весь бой. После этого мне нужно только добавить Корону Духа и использовать технику. После того, как я привыкну к ней, я можно считать овладением ею». Алекс потряс кулаком, прежде чем активировать Корону Духа.

Затем он снова начал свои тренировки. К счастью, ему понадобилось всего две недели, чтобы освоить эту технику.

Он был удивлен, потому что почувствовал, что потребление энергии для Духовных глаз и Духовного шага в конце концов сократилось вдвое.

Алекс стал более взволнованным из-за этого. Хотя он не мог легко использовать его, техника действительно могла быть одним из его козырей.

«Это хорошо! Неудивительно, что это можно считать козырем. В то же время у меня есть еще две другие части, которые могут еще больше усилить его». Алекс усмехнулся, вспомнив вторую часть.

«Вторая часть этой техники позволит мне улучшить мой Шаг Духа и Глаза Духа. Мои Духовные

Глаза уже являются вершиной, но с помощью этой техники я могу превратить их в Божественные Глаза. Использование в основном такое же, но есть два преимущества, которые я получу.

'Первый. Я могу использовать это, чтобы уничтожить любой массив иллюзий, включая массив божественных иллюзий, одним взглядом. Другими словами, Иллюзия для меня не более чем стакан. Что касается второго использования, я вижу все, что связано с человеком, включая его конституцию.

«Я никогда не использую это, потому что в этом мире есть только люди... Или так и должно быть. Однако я смогу использовать это в своих интересах, если решу путешествовать между мирами. Никто не сможет что-то скрыть от меня.

«Что касается второй техники, которую я могу усилить, — это Шаг Духа. Как и Глаза Духа, эта техника изменит свое название на Божественный Шаг. Во-первых, он может усиливать Духовную Энергию и превращать ее в Энергию Божественную.

«Я знаю тот факт, что Духовная Энергия сначала должна быть преобразована в Божественную Энергию, поэтому Боги и Богини могут влиять на Духовную Энергию в природе, но они не смогут использовать ее как Божественную Энергию.

«Если у меня это будет, мое преимущество станет очевидным, как только я достигну стадии Бога. Ну, я также могу увеличить технику духов. Хотя я считаю, что предыдущая я увеличила их силу. Между тем, я могу улучшать его только один раз в год, так что это будет тяжело для меня. И мне нужна Божественная энергия, чтобы улучшить Искусство Небесного уровня до Божественного искусства.

«Такое хлопотное требование... Ну, пока могу усилить более слабую технику... В моей памяти есть более слабые техники, так что я их использую. В любом случае, это Техника Духа, от Удара Духа до Прыжка Духа».

Алекс глубоко вздохнул, прежде чем использовать технику. Его тело начало светиться, а земля начала трястись. Он посмотрел на одну из техник и внимательно прочитал ее, прежде чем использовать технику, чтобы увидеть какие-либо шансы на улучшение.

В тот момент, когда он ее нашел, техника с самого начала направляла его и показывала ему лучшую и совершенную технику. Алекс никогда не думал, что такая техника существует в этом мире. Если бы эта техника могла улучшить обычные Боевые Искусства, а не Техники Духа, эта Корона Духа могла бы уже быть в чьем-то владении.

Неудивительно, что духи почитали его. Этой техники и того факта, что он принес мир в духовный мир, было достаточно, чтобы заручиться их полной поддержкой. В отличие от людей, которые предали бы его легче, чем любые другие расы, Духи — полная противоположность.

В первую неделю его шанс улучшить технику был очень низким. Несмотря на то, что он улучшил только некоторые техники глубокого уровня, ему удалось улучшить только одну из сотни. И каждый раз, когда он моделировал в уме процесс обновления, это занимало у него день.

Вот почему эта часть заняла у него так много времени, поскольку он мог улучшить только две низкоуровневые техники в течение недели. Он задавался вопросом, потребуется ли ему год, чтобы улучшить Технику Небесного Уровня в этом случае.

Алекс не смел думать и практиковался. Конечно, все было лишь симуляцией в его голове. Поскольку он мог улучшать только одну технику в год, он не осмелился завершить ее и улучшил несколько случайных техник. Следовательно, каждый раз, когда он находил решение улучшить технику, он останавливался на этом и пытался снова.

Он увеличил сложность до более высокого уровня, как только его показатель успеха достиг десяти процентов. Он чувствовал, что не сможет достичь стопроцентного улучшения такой техники, поэтому он пошел дальше, не теряя времени.

Как и ожидалось, когда он пробовал технику более высокого уровня, это требовало больше времени. Алекс мог только стиснуть зубы и совершенствоваться в свободное время.

Наконец, он прорвался к 4-звездному боевому святому в середине своего обучения. Тем не менее, продвижение ничуть не помешало ему, поскольку он продолжал пытаться овладеть Коронай Духа.

Препятствие становилось все выше и выше, когда он продвигался к Технике Духа Земного Уровня и Технике Духа Небесного Уровня. Потребляемое время также еще больше.

У Алекса в любом случае было время, поэтому он сохранил результат десятипроцентной вероятности. По крайней мере, он думал, что это идеальный процент, чтобы остановиться.

Когда он вошел в Технику Духа Небесного Уровня, он был поражен изучением Божественной Энергии.

Из-за нехватки Божественной Энергии Алекс решил использовать свою Комнату Симуляции, чтобы попытаться произвести энергию, близкую к характеристикам самой Божественной Энергии. Система также принимала участие в процессе создания, описывая, что она чувствовала, обладая Божественной Энергией.

Конечно, конечный результат несколько уступал Божественной энергии, но для Алекса это была идеальная тренировка. В конце концов, не было ни одного человека, который мог бы тренироваться с Божественной Энергией до достижения Стадии Бога, кроме него.

Он мог даже сказать, что произведенная энергия была наполовину Божественной Энергией. Для Искусства Небесного Уровня он выбрал не что иное, как свои Духовные Глаза и Духовный Шаг. Он смоделировал все в своей Комнате моделирования, например, как он освоил таблетку в этом месте.

Однократное использование этой техники требовало от него трех дней на обдумывание и поиск способа прорыва техники. Из-за того, сколько времени это заняло, Алекс думал, что сможет улучшить саму Корону Духа, но он просто ничего не почувствовал, когда попробовал.

Несмотря на то, что он был разочарован, он не принимал это близко к сердцу и практиковался.

Наконец, через полгода...

<http://tl.rulate.ru/book/48365/2004297>