Посреди комнаты Алекс сидел на полу и читал свиток. Жанна играла, наблюдая за движениями Алекса, чтобы убедиться, что она сможет удовлетворить все его потребности. Однако он начал свое исследование несколько часов назад и с тех пор оставался в этом положении.

Жанна не думала, что это трудно. Поскольку эта техника позволяла управлять массивом 9-го ранга, для него было нормальным так долго. На самом деле, это уже было бы ненормально, если бы он смог его освоить. Как и ожидалось от Мастера, подумала она.

Она и не подозревала, что в самой технике не было ничего экстраординарного. На самом деле, Навык Алхимии может быть сложнее, чем этот навык, хотя Алхимия и Мастерство Массивов были двумя разными вещами. Даже основные навыки у них были разные.

Обычному мастеру массивов это было бы трудно сделать, но Алекс закончил свое исследование через несколько часов и продолжил пробовать сам.

На следующий день Алекс, наконец, сделал глубокий вдох и спрятал свиток в космическое кольцо. Мастерам Массивов из Древней Синей Семьи он может понадобиться в будущем, поэтому ему нужно будет передать его после завершения своей задачи здесь.

Внезапно по комнате разнесся тихий и тихий голос.

«Сэр Александр».

— Этот голос… — Алекс, казалось, расслышал этот голос и поднялся с пола. Он толкнул дверь, увидел перед собой даму и задумался. — Как и ожидалось, это дочь Дэви, Рена.

— Уже пора? — мягко спросил Алекс.

— Да. Мой отец все приготовил в холле. Я провожу вас туда. Рена кивнула и вела себя с ним вежливо. Кажется, прошлой ночью она долго разговаривала со своим отцом, так как перемена была слишком радикальной.

Алекс на мгновение задумался и взглянул на Жанну, прося ее тоже сыграть свою роль.

«Хозяин… Вы уже уходите? Мне нужно позвонить старейшине Виоле?» — спросила она, медленно направляясь к Алексу.

«Нет. Я могу справиться с этим».

«Можете ли вы привести меня тогда? Не волнуйтесь. Жанна будет вести себя хорошо». — спросила Жанна у Алекса очень невинным взглядом, как будто ей нечего было скрывать.

Алекс поднял голову, как будто о чем-то размышляя, и кивнул с улыбкой. «Хорошо. Пойдем вместе».

"ООО!" Жанна кивнула и улыбнулась от уха до уха.

При этом Рена, должно быть, думает, что старейшина Виола все еще остается внутри. Хотя уже произошли радикальные изменения в том, как Дэви вел себя по отношению к нему, ему все еще нужно было быть осторожным, отсюда и уверенность.

"Пожалуйста." Алекс посмотрел на Рену и протянул руку, прося ее направить его. В то же время он подумал: «После этого, если я вернусь, не предупредив их, они будут думать, что у меня превосходные навыки, или Эйлин могла забрать меня у них, вселяя страх в их сердца, потому что не было бы никакого более безопасные места для них, чтобы спрятаться, так как я могу ходить туда и обратно, и никто не заметит.

Рена кивнула, развернулась и пошла. "Пожалуйста следуйте за мной."

Затем они последовали за ней, пройдя множество коридоров, пока не нашли огромную и толстую деревянную дверь.

Алекс нахмурил брови, заметив несколько признаков энергии. 'Хм? Семь боевых святых? Тем не менее, здесь есть только один высокопоставленный боевой святой, а остальные менее 6-звездных боевых святых».

Рена силой толкнула дверь и попросила Алекса войти.

Затем Алекс вошел в зал и нахмурил брови. В самом зале не было ничего величественного. Пол был сделан из камня. Столб был синего цвета, но выглядел немного хрупким. Потолок может быть самым величественным здесь, так как на нем висит огромная статуя дракона.

Затем Рена сложила руки и вернулась к отцу.

Алекс просканировал людей вокруг и обнаружил, что кроме пяти мастеров массивов 8-го ранга там были только Дэви и его сын. Если считать свою дочь, то с их стороны было всего восемь человек.

Рена что-то прошептала Дэви, прежде чем он кивнул и попросил ее отступить.

"Добро пожаловать. Это зал, где предки часто культивировали. Хотя он был отремонтирован и содержался в хорошем состоянии, мне жаль старую выставку. место, — встал и заявил Дэви.

Алекс посмотрел на стул, на котором минуту назад сидел Дэви, и не нашел ничего

экстраординарного. То же самое относилось и к другим. Они стояли в стороне, ожидая прихода Алекса.

«Это ничего. Я благодарен патриарху Дави за то, что он пока никому об этом не сказал. Я буду чувствовать давление, если мне нужно будет выступать перед большим количеством людей».

«Хорошо. Я слышал, что вы можете работать с двумя людьми одновременно, так что я позову сына и дочь, чтобы проверить это». Дэви мягко улыбнулся. У него было три причины выбрать их обоих. Во-первых, он был уверен в Алексе и верил, что у него это получится. У него возникла такая мысль после того, как он понял, как сильно восхваляли его предки. Следовательно, он поставил все на карту.

Вторая причина связана с властью внутри семьи. Если им удастся сделать это первыми, он не знал, сколько времени потребуется здешним мастерам массивов, чтобы освоить технику. Из-за этого старейшины могли объединиться и свергнуть его, поскольку лишь немногие старейшины держали предков глубоко в своем сердце.

Третьей причиной было его семейное положение. Мало того, что старейшины были бы убеждены тем фактом, что они были теми, кто заслуживал такого больше всего, но он также мог бы исследовать любые следы предателя, поскольку они не легли бы на дно, если бы узнали об этом.

Затем он, наконец, рискнул и выбрал для этого обоих своих детей.

Алекс посмотрел на Рену и Рио, чтобы понять, готовы они сделать это или нет. К его удивлению, у обоих было серьезное выражение лица, как будто они были готовы, даже если сегодня их ждет гибель.

«Процесс может быть немного болезненным, поэтому я надеюсь, что ты сможешь выдержать боль», — предупредил Алекс в последний раз.

«Не волнуйся. Они тренировались все это время. Небольшая боль не будет для них большой проблемой». Дави ответил уверенно.

Рио кивнул в знак согласия, а Рена сказала: «Мы благодарим вас за вашу заботу, сэр Александр. Однако мы просим вас также поверить в нас. У нас не будет проблем с терпеть боль».

Алекс посмотрел на их лица несколько секунд и кивнул. "Хорошо."

"Что нам нужно сделать?" — спросила Рена.

"Полоска!"

«…» Рио тут же посмотрел на Рену и забеспокоился о ней, но Рена приняла быстрое решение и начала раздеваться. Затем она посмотрела на Рио, недоумевая, почему он до сих пор не снял одежду. «Очевидно, что он просит об этом, чтобы направлять энергию более эффективно. Мне нужно кричать только потому, что я обнажаю кожу? Я могу умереть, если кто-то захочет убить меня, когда мыться».

"Я понимаю." Рио кивнул, взглянул на выражение лица Алекса и раздел его одежду.

У Дэви было то же мнение, что и у Рены, когда он услышал просьбу Алекса. На самом деле, он был немного благосклонен к этому, так как Алекс могла полюбить ее тело, и после этого они могли углубить свои отношения.

К сожалению, единственное, что мелькнуло в голове Алекса, было: «Кажется, эта девушка хорошо обучена». Она могла оставаться решительной даже после этого.

"Достаточно." Алекс остановил их после того, как они сняли верхнюю одежду. Затем он посмотрел на мастеров массивов 8-го ранга и нашел трех стариков и двух старух. «Пять из вас также могут подойти сюда, чтобы понаблюдать поближе. Если вы находитесь на расстоянии пятидесяти метров, это не будет проблемой».

Мастера массивов посмотрели друг на друга и кивнули, следуя инструкциям Алекса, прыгнув к нему и остановившись в пятидесяти метрах. С таким расстоянием они могли более точно изучить технику.

Затем Дэви поднял руку и спросил Алекса, может ли он тоже пойти туда. Алекс кивнул, и Дэви тут же появился среди Мастеров Массивов.

Затем Алекс достал две пластины массива и покатил их по полу. Обе имеют размеры 25x25 метров. Мастера массивов были убеждены, что именно по этой причине Алекс попросил их держаться на расстоянии пятидесяти метров.

Жанна потянула Алекса за руку, прежде чем снова покинуть пластины массива. Она наблюдала за мастерами массивов, чтобы убедиться, что они ничего ему не сделают в этом процессе.

Что касается Рио и Рены, Рио демонстрировал свое тело с шестью кубиками и смотрел на Алекса с серьезным выражением лица, в то время как Рена прикрывала грудь рукой. Выражение ее лица было спокойным, хотя она скрывала смущение. Она впервые показала такую кожу. К счастью, во взгляде Алекс не было вульгарного намерения, и она почувствовала облегчение.

Затем Алекс указал пальцами влево и вправо и сказал: «В центре пластины массива вы должны найти символ круга с полумесяцем внутри. Сядьте внутри круга в позе лотоса. Итак, я можно начинать».

Рио шел осторожно, чтобы убедиться, что он не сложил пластину массива из-за своего безрассудства и не причинил ему того, о чем он пожалеет. Он подошел к кругу и постоял несколько секунд, прежде чем, наконец, сел, следуя указаниям Алекса.

Рена, напротив, смутилась еще больше. Хотя это было непреднамеренно, она стала ближе к старейшинам и отцу. От этого она чувствовала себя еще более неловко. Единственное, что она могла сделать, это медленно идти под их взглядами, прежде чем Алекс выразил свое беспокойство.

"Все вы можете наблюдать сзади. На этот процесс нужно спокойное сердце. Если вы будете так смотреть на нее, то ей просто станет не по себе. Конечно, спереди тоже нельзя смотреть. Если хотите , вы можете перейти на другую сторону и повнимательнее понаблюдать за самцом или обоими сзади. На ваш выбор." Алекс предупредил их.

У Рены было смешанное чувство внутри. Ей было приятно слышать, как Алекс выражает ее беспокойство, но в то же время она знала, что в этих словах не было ни следа чувства. Казалось, ее тело было недостаточно привлекательным для того, чтобы Алекс мог вложить в его сердце хоть каплю чувств.

«Полагаю, с этой женщиной в качестве его жены это естественно». — подумала Рена, вспомнив Фирию. Она взглянула в сторону и обнаружила, что все люди перешли на задний план. Глубоко вздохнув и успокоив разум, она села внутри круга и стала ждать следующих указаний Алекса.

Сначала Алекс проверил оба их состояния, в том числе их Духовную Энергию с помощью Духовных Глаз. Их энергия не дрогнула, так что было идеально начать слияние прямо сейчас.

«Постарайтесь настроить свой ум так, как когда вы совершенствуетесь. Идите как можно глубже». — проинструктировал Алекс.

Рио и Рена кивнули и последовали словам Алекса. Было немного сложно войти в глубочайшее состояние совершенствования, когда так много людей смотрели, но их нынешнее состояние было не так уж далеко от этого.

Рио имел наибольшее преимущество в этой ситуации, потому что его не смущала его текущая одежда. С другой стороны, Рене как будто не хватало по сравнению с Рио. Что ж, Алекс ничего не мог с собой поделать, поскольку ситуация была бы еще более неловкой, если бы он делал это наедине с ней. В то же время ее талант немного уступал Рио, так что у них не могло быть такого же.

«Теперь высвободите свою Духовную Энергию и следуйте в направлении моей Духовной Энергии», — сказал Алекс, прежде чем отправить мысленную передачу остальным. «Чем выше их талант, тем легче это сделать. Пожалуйста, понаблюдайте за прогрессом парня и сравните его с женщиной позже».

Люди, включая Дави, торжественно закивали.

Затем Рио и Рена выпустили свою Духовную Энергию как сигнал к началу слияния.

Алекс сделал глубокий вдох и тоже выпустил свою Духовную Энергию. Он достал жетон и активировал его.

"Теперь, давайте начнем".

http://tl.rulate.ru/book/48365/2004265