

Назад к Секте Свободы,

Алекс был немного утомлен после столь долгого использования Пространственных Врат. Он никогда не думал, что поддерживать одни Пространственные Врата в течение нескольких часов так утомительно.

— Ты хочешь измениться с кем-нибудь? — спросила Эйлин, прежде чем взглянуть на множество учеников Космического Храма на земле. «Знаете, старейшине обычно нужно поддерживать это в течение дня, прежде чем он станет квалифицированным старейшиной».

Алекс покачал головой. Причина его усталости заключалась не в его духовной энергии. Вместо этого, это была его Ментальная Энергия, которая была истощена, потому что он никогда не практиковал поддержание этой техники так долго, поэтому его тело еще не адаптировалось.

К счастью, Алекс все еще мог выдержать это еще два дня с его огромной Ментальной Энергией. Он посмотрел на Эйлин и ответил. «Я в порядке. Спасибо за заботу Великого Старейшины, но со мной все будет в порядке, пока ситуация не будет исправлена».

«Вот как? Просто убедись, что ты не потеряешь сознание внезапно, хорошо?» Эйлин посмотрела на его цвет лица и дала свое согласие, прежде чем обеспокоить свою ученицу. — А как насчет тебя, Рюу? Как долго ты сможешь продержаться?

«Мой личный рекорд — двадцать часов... Но тренировки Алекса, кажется, раскрыли заблокированный потенциал, который был погребен из-за моей травмы... Так что я думаю, что смогу продержаться дольше. Я могу даже протянуть день». Рюу кивнул с улыбкой.

«Тогда это хорошо. С твоим прогрессом и изменением мнения Майи мое сердце наконец-то может быть спокойным». Эйлин широко улыбнулась.

"Спасибо, хозяин." Рюу поклонился ей.

«Все в порядке. В конце концов, ты мой ученик». Эйлин махнула рукой. Затем она посмотрела вниз, наблюдая, как люди работают с землей, и сообщила об этом Алексу. «В любом случае, нам может понадобиться почти день для этого, так что вы можете обменяться с остальными, если вы слишком устали».

На этот раз Алекс тоже кивнул, прежде чем перед ним появилось уведомление.

[Хозяин. Анна хочет поговорить с тобой.]

«Я все еще в середине этого. Я не могу вызвать карту и ожидать, что все ее проигнорируют. Я могу попытаться спрятать их в карман, но мне нужно коснуться карты и использовать Духовную энергию, чтобы общаться с ними. Я уверен, что кто-нибудь найдет его».

[Вот почему на этот раз я буду мостом. Вы можете отправить любое сообщение Анне через меня и наоборот.]

— Тогда хорошо. Что она хочет сказать? — спросил Алекс и подождал, пока система ответит.

[Кажется, они хотят воспользоваться цунами на поверхности. Чувствуя, насколько сильным было землетрясение ранее, я уверен, что Хозяин знает, что это произойдет, верно?]

«Да. Ты прав».

[Проблема в том, что на сушу вторгается около миллиона морских чудовищ. Этих монстров никогда не беспокоят, поэтому они могут достичь этого числа. Анна хочет воспользоваться этой возможностью, чтобы убить как можно больше, даже если им нужно использовать Истинное Духовное Тело. Вот почему они хотят, чтобы вы использовали билеты Gacha и карты EXP позже, в соответствии с инструкциями Ани.]

— Хм... — Алекс нахмурил брови. «Они могут использовать мой инвентарь, верно? Зачем им просить что-то подобное?»

[Проблема в том, что они не могут. Несмотря на то, что у меня есть собственное сознание, ваше разрешение — последнее, что нужно подтвердить, прежде чем я смогу что-то сделать. В конце концов, я ваша система, а не их.]

Алекс издал глухой смешок. «Хорошо. Мне все равно будет скучно в этом месте, так что я могу сделать что-то подобное».

[Билеты Гачи x 541]

[Это ваше текущее количество билетов Gacha. Между тем, у вас есть несколько карт опыта, которые вам еще предстоит использовать. Вы хотите использовать их?]

"Конечно."

[Обработка]

[Тюльпановое копье (UC) x1]

[Монета призыва (C) x1]

...

...

Система обменяла все его гачи и использовала каждую монету призыва, полученную от гачи. Награда Алекса вполне устроила, и он вспомнил еще одну проблему. «Кстати, Система. Я получаю от этого какие-нибудь миссии? Я имею в виду, что я много чего сделал в этом месте».

[Фактически нет. Вы в основном тренируетесь и тренируетесь, поэтому награды нет.]

«Тц. Я почти забыл, почему тогда назвал тебя бесполезной системой». Алекс цокнул языком.

[Я тоже тебя люблю, Хозяин.]

Ответ остался прежним, так что Алекс вздохнул. «В любом случае, вы можете спросить их, что они собираются делать с Кланом Бога Огня и Божественным Царством?»

[Аня думает об этом прямо сейчас, так как они хотят воспользоваться этим Цунами, чтобы повысить свой уровень. Тем временем у Ани была безопасная гавань, так что она могла ждать сзади, разрабатывая стратегию.]

"Ой." Алексей немного подумал и кивнул. «Попросите Анну также следить за кланом Бога Огня. Учитывая их количество, Божественного Царства будет недостаточно. Существует высокая вероятность того, что другие влияния присоединятся, особенно к клану Бога Огня».

[Вы хотите убить их?]

«Не совсем. Если нас разоблачат слишком рано, мы не сможем использовать этот огромный участок земли в качестве источника нашего опыта. Я хочу, чтобы они следили за своим движением и видели, действительно ли они полезны, или просто наблюдают и видят. мой прогноз верен, они сделают то же самое, что и тот инцидент на Священном континенте». Алексей задумался и сказал.

[Тогда я передам это сообщение Анне.]

"Спасибо." Алекс слегка кивнул.

[Есть ли какие-либо другие сообщения, которые вы хотите, чтобы я передал?]

Алекс задумался на мгновение и сказал. «Отметьте для меня другие влияния, особенно Божественное Царство. Если я не ошибаюсь, хозяин этого банкета Семи Влияний — это они, верно?»

[Да. Хорошо, Анна получила сообщение.]

"Спасибо." Алекс еще раз поблагодарил ее, прежде чем вернуться к своим Пространственным Вратам.

«Алекс. Ты освоил Космическую Связку прямо сейчас. Ты хочешь пойти в Храм Боевых Искусств после этого? Мы можем найти для тебя другой Космический Элемент Искусства, и у меня есть кое-какие знания о них».

Алекс посмотрел вниз на минуту. «На самом деле у меня в наследство много Искусств Космических Элементов, но я никогда не смотрю на них, потому что раньше не придавал им значения. Должен ли я искать техники из наследства вместо того, чтобы идти в Храм боевых искусств?»

«Тем не менее, я беспокоюсь, что у меня не будет учителя, чтобы спросить об элементе пространства, поэтому я могу изучать его только один и, конечно, мне потребуется больше времени. Я боюсь, что у меня не будет достаточно времени, чтобы попрактиковаться в двух Космических искусствах, если я выберу их... Между тем, я могу ускорить процесс, заплатив деньги Эйлин. Кажется, сначала я пойду в храм боевых искусств, выберу книгу и попрошу Эйлин научить меня. Кроме того, Эйлин наверняка заподозрит меня, если я спрошу о технике, которой она все равно не знает.

«Меня действительно не волнуют деньги, так как я могу легко вернуть их, а позже я смогу изучить эти боевые искусства в своей памяти. На этот раз я отдам предпочтение скорости».

Приняв окончательное решение, Алекс кивнул Рюу. «Тогда я побеспокою тебя, чтобы ты провел меня в Храм боевых искусств, когда все закончится».

«Судя по ситуации, я уверен, что через два дня все будет хорошо. Мы можем отправиться туда после некоторого отдыха».

«У меня нет проблем с этим временем». Алекс кивнула, прежде чем взглянуть на Эйлин. «Великий старейшина, мне нужно будет побеспокоить вас позже».

«Я могу научить тебя только тому, что знаю сам». Эйлин пожала плечами и закатила глаза. — Кроме того, я возьму за это плату.

Алекс кивнул и продолжил поддерживать Пространственные Врата.

...

Через несколько часов система снова побеспокоила его.

[Хозяин. За четыре часа они убили около пяти тысяч монстров. Вскоре Анна попросит вас повысить уровень кого-нибудь.]

Алекс кивнул и подумал, что его Духи были лучшими. В конце концов, было трудно убить пять тысяч Боевых Монархов за четыре часа, если они не использовали какие-то большие движения или свое Истинное Духовное Тело. Он и не подозревал, что Аня уже проинструктировала их использовать оба.

[Хочешь, я тебе кое-что скажу?]

«Конечно. Мне все равно скучно». Алекс небрежно согласился.

[Они планируют убить пятьдесят тысяч монстров всего за день, прежде чем скроются от всех остальных.]

Алекс сначала расширил глаза, прежде чем обдумать план. «Это правда, что мы не должны появляться на континенте как можно дольше, потому что это сделает нас более загадочными. Это повлияет на то, как нас воспринимает клан Блэквейд, так что этот план работает для меня».

Когда он разговаривал сам с собой, система отправляла ему уведомление.

[Билет Гачи x331]

...

[Билет Гача x750]

"!!!" Алекс расширил глаза и несколько раз моргнул. — Что, черт возьми, только что произошло?

[Я просто показываю вам, что Жанна использует первый большой прием и сама убивает несколько тысяч монстров. К сожалению, только около половины из них можно восстановить для продажи клану Блэквейд. Остальные сгорают или превращаются в пепел.]

Алекс усмехнулся. «Это определенно похоже на нее. Жанна и Леоэз будут очень сильны на этом поле битвы из-за своей стихии. Я предсказываю, что Леоэз будет использовать только свою Пушку Бога Грома, а не свою самую мощную технику. После этого есть еще Анна и другие. Из-за их истощения, я думаю, Леоэз остановится после достижения 3-звездных боевых святых из-за отсутствия карт опыта и того, как работает его штука Берсерк».

Система больше не отвечала, как будто ждала запроса на использование Gacha Tickets.

«Используйте билеты и монеты, чтобы пополнить карты опыта», — приказал Алекс.

[Обработка.]

Алекс подождал, пока все будет готово, прежде чем спросить. «Кстати, могу я попросить вас автоматически открыть Гачу?»

[Автоматической системы нет. Вы видели, как я вручную открываю эти многочисленные Gacha Balls, верно? Я сделал это дважды сегодня по вашей просьбе.]

«Аха-ха... Прошу прощения. Хотя я вижу, что мне очень повезло, не так ли? Я имею в виду три сотни Гача-шаров за несколько тысяч монстров... Разве это не почти десятипроцентный шанс получить один Гача-шар? " — взволнованно спросил Алекс.

[Ты неправ. Хотя я не могу назвать точный процент, это меньше одного на тысячу. Причина, по которой вы получаете так много билетов Gacha, связана с миссией. Вы снова забыли о своей повторной миссии? Кажется, я объяснял это ранее.]

[Миссия: Убить 100 1-5-звездных Монархов Стадии Монархов (Повторяемый)]

Награда: Гача-билет x10]

[Миссия: убить 100 6-10-звездных монстров уровня монарха (повторяемое)]

Награда: Гача-билет x10]

[Миссия: Убить 100 1-5 звездных монстров Saint Stage (повторяемый)]

Награда: Билет Гача x25]

Система снова показала ему повторяемые миссии. Было еще много повторяемых миссий, но система их не показывала, так как это было только для того, чтобы освежить память Алекса.

«Ах, верно. Я думаю, что наши билеты Gacha в основном отсюда». Алекс рассмеялся.

[Ты прав.]

Алекс кивнул и продолжил следить за Анной и остальными вместе с билетами Gacha. Он продолжал использовать билеты Gacha и использовал карты EXP в соответствии с инструкциями Анны.

Наконец, через день он заметил, что количество билетов не увеличилось за последние три часа, поэтому он подумал, что охота, должно быть, прекратилась. Он быстро открыл статус своих духов.

[Анна (Темная)]

Уровень: 72/80 (уровень 2-звездного боевого святого)

Пример: 214552/630000]

[Леоз (Гром)]

Уровень: 73/80 (3-звездный этап боевых святых)

Пример: 213112/640000]

[Нельсон (Темный)]

Уровень: 71/80 (1-звездный этап боевых святых)

Опыт: 378674/620000]

[Фабио Фаботелли (Огонь)]

Уровень: 70/80 (10-звездочный уровень боевого монарха)

Пример: 214024/610000]

[Грег (Земля)]

Уровень: 70/80 (10-звездочный уровень боевого монарха)

Опыт: 45175/610000]

[Вера Фаботелли (Вода)]

Уровень: 70/80 (10-звездочный уровень боевого монарха)

Опыт: 45178/610000]

[Жанна (Гром)]

Уровень: 72/80 (уровень 2-звездного боевого святого)

Опыт: 12421/630000]

[Аня (Свет)]

Уровень: 70/80 (10-звездочный уровень боевого монарха)

Опыт: 51675/610000]

[Артур (Свет)]

Уровень: 70/80 (10-звездочный уровень боевого монарха)

Опыт: 4167/610000]

[Жан (Вода)]

Уровень: 70/80 (10-звездочный уровень боевого монарха)

Опыт: 4675/610000]

Он был удивлен, что некоторые из них уже достигли боевых святых. На самом деле, другие могли достичь уровня Боевого Святого с его картами опыта, но Анна должна думать об их психическом состоянии и не заставлять их повышать уровень. В конце концов, постоянно изнуряться и восстанавливаться было все равно, что умирать снова и снова.

Достигнув истощения, Анна, должно быть, остановилась.

«Скажи им, что они много работали».

[Конечно.]

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1999105>