«Излучение огненной волны». Алекс и Шерри создали гигантский горизонтальный огненный смерч, сметающий все внутри пещеры. "Хорошо, Шерри."

— Да, Мастер, — радостно закричала Шерри. Если бы она была в своей получеловеческой форме, она могла бы подпрыгнуть от радости после такой похвалы.

«Не празднуйте слишком рано, вы двое. Никто из них еще не умер». Анна закричала, идя впереди них и взмахивая косой вперед. «Темный разрез».

Темная волна полетела к ящерицам, которых сдуло Огненной волной Алекса и Шерри. Прошло два часа с тех пор, как Алекс закончил свой массив. Группа Кайла взяла на себя оборону, как только истек час.

Группа Фабио сопроводила Аню в более безопасное место и по пути встретила группу Алекса. Туннель оказался длиннее, чем он ожидал, потому что между линией фронта и безопасным местом было около ста метров. Алекс смутно заметил это, потому что был слишком сосредоточен на ящерицах.

Отчета у Ани не было, поэтому они быстро прошли их, не разговаривая друг с другом. Они знали, что их приоритетом было восстановиться, чтобы облегчить эту битву.

Еще через час Алекс, наконец, взял на себя ответственность за линию фронта, а Кайл, Артур и Джин отступили, чтобы перегруппироваться с Аней и остальными. Прошел еще час с тех пор, как группа Алекса вступила во владение.

Ситуация не была действительно опасной, потому что они могли сдуть ящериц своим огненным излучением. Хотя у них были крепкие тела, они никогда в жизни не дрались. Точно так же, как ящерица, которая находилась в клетке несколько сотен, если не тысяч лет, не зная ничего, кроме того, что становилась сильнее, ящериц было довольно легко контролировать.

Каждый раз, когда ящерицы приближались к ним, Алекс и Шерри отбрасывали их своим пламенем. Кроме того, они могли засыпать их неограниченным количеством жар-птиц, что облегчило их работу. Анна была там в качестве буфера, чтобы убить каждую ящерицу, которая каким-то образом прошла мимо них.

«Клинок завоевания». Алекс послал еще один Клинок Завоевания, направив ударную волну на землю. Это был правильный способ использовать Blade of Conquest. Очевидно, сила внутри этой ударной волны была сильнее, чем когда Алекс использовал ее как волну меча.

Каждый Клинок Завоевания мог убить от пяти до десяти ящериц, прежде чем они смогли остановить их своими сильными руками. Конечно, Алекс не использовал его так часто из-за выносливости.

После этих трех часов от группы Фабио они больше не видели ни одной большой ящерицы в этом туннеле, поэтому они подумали, что большая ящерица раньше была особенной.

Сначала Алекс волновался, продолжит ли ящерица мчаться сюда после такого шума или нет. Учитывая, что это был длинный туннель от позиции Алекса до их гнезда, было нормально, что ни одна ящерица не побеспокоится о том, чтобы войти внутрь. К счастью, звуки взрывов и других вещей продолжали эхом разноситься по пещере, тревожа остальных ящериц.

Ящерицы медленно выстраивались в очередь только для того, чтобы напасть на Алекса, и очередь была бесконечной. Он был очень доволен этим условием, потому что это место внезапно превратилось в его ферму EXP и Gacha Tickets.

Согласно этой ставке, большинство его Духов должны достичь 10-звездного Боевого Императора в этом месте. После этого он мог использовать свои карты опыта, чтобы превратить их в Военного Монарха. Когда Шерри, Кайл и он превратились в Боевого Монарха, Секта Черного Дьявола не смогла бы их остановить.

Эта мысль мотивировала его еще больше. Он убивал ящериц одну за другой, не пропуская мимо себя ни одну из них. Помимо него, Шерри в основном использовала «Излучение огненной волны» и «Пламя угасания», потому что у нее не было других искусств огня.

«Шерри, как насчет изучения других огненных искусств? После этого я могу поискать то, что тебе подходит». — спросил Алекс, размахивая мечом.

«Хм…» Шерри на мгновение задумалась. Все огненные искусства в ее репертуаре были довольно универсальными, кроме подземных боев, вот так, поэтому она ответила. «Однако мне это особенно не нужно, так как Мастер изучил искусство огня после стольких размышлений. Конечно, я не могу скопировать Мастера «Ад Инферно» по разным причинам, но если Мастер хочет, чтобы я выучил другое искусство огня, я не могу этого сделать. не возражаю».

«Конечно. Я выберу один, чтобы добавить тебе огневую мощь, так как у Кайла было Искусство Огненного Лотоса от Стины. Может быть, я тоже узнаю об этом, но кто знает». Алекс пожал плечами.

«Да. Я освою его как можно быстрее». Шерри кивнула с улыбкой.

Алекс кивнул, сосредоточившись на своих врагах. У Анны не было слишком много экранного времени, потому что большинство монстров погибло до того, как успели пройти Алекс и Шерри. В конце концов, она наблюдала за этими двумя издалека, время от времени отправляя свою «Темную версию».

По прошествии двух часов сразу за ними появились Фабио, Вера и Грег. Грег сказал: «Молодой господин, пожалуйста, отойдите. Мы позаботимся об этом».

"Конечно." Алекс без колебаний кивнул, а Анна и Шерри резко последовали за ним. Фабио и Вера скрестили мечи и одновременно рубанули вниз, посылая волну скрещенных мечей.

К сожалению, Алекс больше не мог этого видеть, потому что он уже прибыл перед Анной. Сто метров — ничто для Военного Императора. Он спросил: «Как ваше состояние?»

- С таким темпом я уверена, что продержусь, пока мы их всех не убьем, - с улыбкой заверила его Аня.

«Это хорошо. Только не переутомляйся». Алекс улыбнулась, прежде чем проверить остальных.

Они продолжали менять своих участников и постепенно уменьшали их количество. Только после шести оборотов Истинное Духовное Тело было окончательно разрушено. Это был еще групповой ход Алекса, но группа Фабио и Кайла уже появилась позади него, помогая ему в борьбе с ящерицами.

Алекс решил сделать тридцатиминутный перерыв и продолжил бой. Продвижение шло по плану, и они начали толкать их через туннель после того, как убили три тысячи ящериц. Из-за размера туннеля они разделили группу на две части.

Первая группа будет авангардом: Артур, Грег, Анна, Жан, Фабио и Вера. Алекс и остальные были второй группой, и их задачей было бомбардировать врагов своими элементами.

Какими могущественными и необычными были эти люди, ящерицы были оттеснены, как никто другой. Удивительно, но им нужно было пройти несколько сотен метров, чтобы добраться до другой стороны. Алекс подтвердил существование такого гнезда с помощью своих духовных глаз, прежде чем Артур сделал ход.

"Героический Слэш!" Артур выпустил волну меча и использовал ее как прикрытие, чтобы прорвать линию врага. Гнездо было большим, но он не успел осмотреть гнездо, потому что внутри все еще были враги.

"Мы прибыли в их гнездо!" — воскликнул Артур, глядя на трех гигантских ящериц с шестью сотнями обычных ящериц. Он быстро сообщил их номер Алексу.

«Сначала мы вернемся в туннель и будем сражаться с ними, пока их не останется всего три сотни. Затем мы сможем сражаться с ними на большей территории, чтобы ускорить процесс». Алекс быстро заказал, зная их номер. «Шерри, Кайл».

Шерри и Кайл поняли свою работу с одним выкриком своего имени, когда они сделали по двести жар-птиц каждая. Всего было шестьсот жар-птиц, включая Алекса, и все они одновременно полетели к ним.

"Осыпь, осыпь, осыпь!" Рёв ящериц эхом отозвался, когда они подняли руки, чтобы блокировать приближающихся жар-птиц, почувствовав необычайный жар, исходящий от каждой из птиц.

"Бум бум бум!" За их грохотом последовал звук взрывов. У многих из них были обуглены руки, особенно когда в них попали жар-птицы Алекса. В конце концов, это был Чистый Элемент Огня. Однако они казались не очень эффективными, потому что убили менее двадцати ящериц, несмотря на то, что использовали так много взрывов. Возможно, это потому, что жар-птицы были слишком рассеяны. Тем не менее, Алекс был разочарован и отступил, чтобы пригласить их.

Они быстро использовали то же построение, чтобы сражаться с остальными. Алекс не мог сказать, что это был тяжелый бой или легкий бой. Убив около четырехсот ящериц, они, наконец, прорвали свои ряды и перебрались в более просторное место.

Убить трех гигантских ящериц было поручено Алексу, Артуру и Кайлу. Алекс закончил ящериц, отправив шесть последовательных Клинков Завоевания своим Копьем и Мечом в сочетании с Тройным Вытягиванием. Первый уничтожил две руки своей властной силой, в то время как другие три разделили ящерицу на две части.

С другой стороны, Артур использовал свою уникальную работу ног, чтобы запутать ящерицу и каким-то образом заставил ее споткнуться. Для ящерицы, которая никогда не умела драться, это не было для Артура сложной задачей. После этого он несколько раз пронзил живот, пока тот окончательно не умер.

Кайл был самым жестоким. Подобно тому, как Стина доминировала в битве своим огнем, у Кайла был такой же стиль… Нет, можно сказать, что Стина фактически скопировала прежний жизненный стиль боя Кайла, а Кайл скопировал ее стиль. Другими словами, Кайл просто скопировал свой предыдущий стиль, поэтому ему было удобнее сражаться, потому что стиль боя был накоплением многих сражений. Конечно, это уже было в совершенстве.

Кайл снова использовал Огненный Лотос, чтобы сдуть две руки, как первую гигантскую ящерицу. Затем он использовал Fire Blast, огненный шар, который превратился в лазер, направив его прямо в живот. Это было ужасно, потому что он создал гигантскую дыру в животе, медленно испаряя кровь, которая касалась остатков огня.

Ящерица издала пронзительный визг, прежде чем умерла. Эти трое присоединились к битве с оставшимися двумя сотнями, которые были разрезаны пополам другими. Бой не продлился и десяти минут.

«Мы должны сначала отдохнуть, прежде чем продолжить исследование», — сообщил Алекс, осмотревшись.

«Тогда я буду настороже. Я не слишком много тратил свою энергию, так что я в порядке». Грег сообщил ему.

"Спасибо." Алекс кивнул, прежде чем осмотреть это большое гнездо. Гнездо было около одного километра в ширину и два километра в длину. Неудивительно, что только в этом пространстве могло гнездиться несколько тысяч ящериц. К сожалению, ящеры могли только спать и культивировать в этом месте, поэтому у них не было боевой доблести, как у монстров на поверхности.

В конце гнезда было два туннеля, ведущих в неизвестность. Алекс раздумывал, не разделить ли их силы на две части, чтобы они могли исследовать оба туннеля одновременно, хотя многие мысли мешали ему так думать. Во-первых, может быть еще одно гнездо, подобное этому… шансов мало, но лучше перестраховаться, чем потом сожалеть.

Во-вторых, если бы они нашли что-то необычное и связанное с Array, они бы ничего не знали об этом, и потребовалось бы время, чтобы добраться до их места. В конце концов Алекс решил не раскалываться и сел, восстанавливая свою Духовную Энергию.

Несколько часов спустя,

Алекс поднялся с земли, заметив, что все его духи полностью восстановились. Прежде чем поговорить с ними, у него была другая работа.

«Хммм? Мы должны были прикончить всех монстров поблизости». Алекс активировал свои духовные глаза, чтобы видеть сквозь стену, но в его глазах не появилось ни одного монстра. "Мы должны идти?"

Остальные без колебаний кивнули, потому что больше не было смысла здесь сидеть. Им нужно было проверить это место, прежде чем откроется Место культивирования. И так как они потратили два дня на битву с Сектой Черного Дьявола и восстановление, одну неделю ожидания Истинного Духовного Тела и два дня на убийство этих ящериц, у них осталось всего три дня.

Если бы в более глубокой области было больше монстров, было бы плохо.

«Конечно. Давайте продолжим». Аня согласно кивнула. «Продолжайте использовать свои духовные глаза, чтобы увидеть, есть ли засада или нет. Грег обнаружит, есть ли поблизости какой-либо металл, в то время как Артур идет впереди, чтобы проверить, есть ли ловушка или нет».

"Да." Грег и Артур взялись за руки и поклонились Ане. Затем группа начала исследовать туннель.

http://tl.rulate.ru/book/48365/1992051