

Тем временем,

Алекс открыл глаза через несколько минут без сознания.

— Кх... — Он попытался открыть веки. Его Духовная Энергия, Травмы и Ментальная Энергия были исцелены светом, поэтому, как только он понял это, его глаза мгновенно открылись.

Алекс использовал свою руку, чтобы поддержать свое тело, прежде чем встать. Он смотрел на другой простой белый мир, пытаясь понять, где он.

«Этот человек так любит простой белый мир?» — пробормотал Алекс себе под нос, устав от этого белого мира.

"Где это?" Он огляделся, не собираясь упускать ни единой детали, которая могла бы стать ключом к разгадке этого места, как в Испытании Феникса.

Незаметно для него, в нескольких метрах позади него стоял мужчина средних лет. У мужчины средних лет были длинные голубые волосы с парой крыльев дракона и феникса. Его мускулистое тело излучало некую ауру, от которой невозможно было оторвать глаз.

Алекс резко обернулся, заметив присутствие. Он сузил глаза, когда посмотрел на него.

«Ты еще один клочок души, который только дает мне сообщение?» Алекс активировал свои духовные глаза, но ничего не нашел.

Мужчина средних лет медленно подошел к нему.

Реклама

"Кто ты? Что ты собираешься делать?" Алекс достал свой меч и копье, максимально усилив защиту. Он вспомнил это в одной истории. Если бы он встретил такую душу, они, скорее всего, пришли бы и завладели его телом. Причиной стало его идеальное тело и несравненный талант.

Вот почему он нападет на него, если мужчина средних лет сделает что-нибудь странное. Алекс не боялся его, потому что он был всего лишь стружкой души, а согласно его духовным глазам настоящий человек уже был мертв.

Внезапно мужчина средних лет потряс его до глубины души, когда он опустился на одно колено, почтительно сжав руку. Это было похоже на процессию хозяина и слуги. Две пары крыльев внезапно захлопали, показывая сильное давление, когда человек, о котором идет речь, представился. «Теодросс, Бог 2-го ранга, Бог Силы, приветствует Мастера, Короля Духов, Александра Сириуса».

— Король духов? Тело Алекса содрогнулось, когда он услышал эти два слова. Он вспомнил, что у него была прошлая жизнь, связанная с Анной и Аней, его духами. Он пробормотал себе под нос: «Это личность моей прошлой жизни? Король духов? Если это так, то неудивительно, что у меня есть Анна и другие... Как насчет этого человека? Он мой знакомый из моей прошлой жизни? не хочу подходить слишком близко к своей прошлой жизни и жить, как он... Я хочу проложить свой собственный путь в этой».

Мужчина средних лет заметил его реакцию и быстро склонил голову. "Кажется, Хозяин решил иначе. Прошу прощения за то, что напугал вас. Позвольте мне представиться по-другому. Я Теодросс, друг вашей предыдущей жизни... и тот, кому вы тогда помогли. Я не могу сказать вам ничего другого, чем эти двое, потому что это не принесет вам никакой пользы».

В данный момент у Алекса было так много вопросов, что он хотел задать каждый вопрос, чтобы успокоиться. Однако больше всего он хотел спросить: «Для чего этот суд и настоящий ли ты?»

«Хм...» Теодросс на мгновение задумался, прежде чем сказать: «Мое сознание все еще находится в этой моей душе... и может быть последним сознанием, так что да, я настоящий. Что касается этого испытания, это испытание, которое мне нужно». устроить во что бы то ни стало, только для тебя. Однако я не могу тебе сказать, зачем я устроил этот суд».

Алекс в замешательстве склонил голову. Даже после завершения испытания он не только ничего не знал, но вопросы продолжали возникать в его голове один за другим.

«Хорошо. Так что ты будешь здесь делать, раз ты ничего мне не скажешь?» — спросил Алекс с серьезным выражением лица.

«Я ничего не буду делать, потому что я создал это испытание для этой цели. Со скипетром в руке Учителя, я уверен, вы поняли требования этого испытания». — сказал Теодросс, немного помолчав и уставившись на Скипетр Бога Огня в руке Алекса.

"!!!" Алекс быстро поднял руку, заметив, что этот посох еще не вышел из его руки. «Что здесь происходит? Я понимаю необходимость этого испытания, но я не знаю, для чего оно нужно? Оно только для того, чтобы пробудить ауру дракона и феникса? судебный процесс.»

Теодросс улыбнулся. «Да. Одна из причин — аура дракона и феникса. Однако энергия, которая у вас есть прямо сейчас, все еще не отшлифована и мала».

"Хм?" Нахмутив брови, Алекс выпустил обе ауры.

Дракон и Феникс переплелись, поскольку это дало ему прилив силы, один для силы, а другой для защиты.

Теодросс все еще улыбался, продолжая.

«Эта техника является Техникой Пикового Небесного Уровня, которую я создал тогда. Аура дракона могла мгновенно удвоить вашу силу, даже если вы являетесь Военным Святым. С помощью этой техники я получил титул Бога Силы.

«Энергия Дракона, которую вы поглотили, все еще слишком мала, чтобы пробудить часть Боевого Монарха и Боевого Святого. Например, вы можете активировать эту технику только для повышения своей силы на Стадии Боевого Императора. Другими словами, если она у вас есть тысячу драконьих сил, это даст вам только одну дополнительную тысячу.

«Вы больше не сможете использовать эту технику после того, как достигнете Военного Монарха, не говоря уже о Военном Святом.

«То же самое, что и аура Феникса. Это даст вам лучшую защиту, на которую вы можете надеяться, поскольку это похоже на покрытие себя чешуей дракона. Однако обычная чешуя дракона могла противостоять только физическим атакам, в то время как эта аура могла защищать душу или атаку давлением. Сила та же. Если Мастер - Боевой Император, вы можете использовать только защиту драконьей чешуи Боевого Императора.

«Вам нужно поглотить энергию и развить Боевого Монарха, прежде чем вы сможете использовать следующий уровень.

«В этом месте вы могли бы поглотить необходимую энергию для развития этой техники... хотя вам понадобится месяц или два. Учитывая, насколько полезна эта техника в будущем, я думаю, стоит отказаться от месяца или двух». Теодросс кивнул.

«Это стоит усилий, но в этой ситуации мне нужно немедленно вернуться. Я беспокоюсь об Анне и остальных». Алекс вздохнул. Он намеренно назвал имя Анны, чтобы выяснить, действительно ли у него с ней отношения.

«Ах, Анна и Аня, такое ностальгическое имя. Подумать только, двое детей действительно стали твоей женой». Теодросс использовал «Стать» вместо «Стать», потому что он знал только о предыдущей жизни.

Это также ответило на вопрос Алекса.

«Я уверен, что с ними все будет в порядке. Это займет всего месяц или два».

Алекс попытался открыть свою систему, и, к счастью, ему это удалось. Вынув карточку Анны, он сказал: «Анна. После того, как Шерри и остальные закончат, не могли бы вы отвести их куда-нибудь, потому что мне может понадобиться остаться здесь на некоторое время».

Анна не знала, что он собирается делать и по какой причине, но все же ответила «да».

Затем Алекс повернулся к Теодроссу.

Он ничего не спрашивал о карточке и о том, как Алекс взаимодействовал с Анной. Теодросс просто улыбнулся. "Ты решил?"

«Да. Я собираюсь получить всю энергию, чтобы совершенствовать технику. Кроме того, я могу использовать барьер, чтобы заблокировать их на некоторое время, прежде чем ускользнуть через барьер с помощью массива телепортации». Алекс пожал плечами.

«Ах... На самом деле, это невозможно». Теодросс, наконец, сделал выражение лица, отличное от улыбки.

"Что ты имеешь в виду?"

«После того, как вы поглотите энергию здесь, этот барьер рухнет. В конце концов, я использую Ауру Феникса, чтобы укрепить барьер, чтобы не дать Боевому Святому поцарапать этот барьер». — смущенно сказал Теодросс.

Алекс замолчал, выражение его лица помрачнело.

«Ха-ха... У меня есть еще одна вещь, чтобы компенсировать это. Как вы, возможно, поняли, энергия вокруг вас — это естественная Духовная энергия, наполненная только аурами Дракона и Феникса. Это позволяет вам совершенствоваться в этом месте.

«Видя, что вы 4-звездочный Боевой Император и вам все еще нужно укрепить свою основу, я уверен, что вы можете стать 6-звездочным Боевым Императором в течение двух месяцев. Я видел вашу скорость совершенствования и знаю, что вам нужно около трех-четырёх месяцев, прежде чем перейти к 6-звездочному Боевому Императору. Так что, я думаю, это будет хороший шанс для тебя». Теодросс снова улыбнулся.

«Но мне все еще нужно иметь дело с Главным Кланом Бога Огня, который придет в это место. Я не знаю, кого они пришлют, но мое предсказание — пиковый Военный Монарх или даже Святой...» Алекс вздохнул с обеспокоенным выражением лица. . Он задумался на мгновение и пробормотал себе под нос: «Кажется, мне нужно использовать жетон Мастера, чтобы победить этих людей, прежде чем прорваться через вражеский ряд с остальными».

Другого пути не было, подумал Алекс. Чтобы что-то получить, ему нужно чем-то пожертвовать. Кроме того, когда он демонстрирует все эти впечатляющие вещи, это может даже попасть в поле зрения их основного клана. Другими словами, если бы он убил их или сбежал, не убив, то вскоре стал бы разыскиваемым.

Найдя его спокойствие, Алекс посмотрела на Теодросса.

Теодросс сделал мрачное выражение лица, поскольку знал, сколько неприятностей он доставил Алексу. Затем он начал объяснять то, что Алекс должен был знать.

«Я знаю, что эта награда может вас не удовлетворить, поэтому я готовлю другую награду... хотя она еще не завершена». — сказал Теодросс, хлопнув в ладоши перед тем, как над ним появились меч и копьё.

«Это меч и копьё 8-го ранга. Они были созданы с помощью Тайстена 8-го ранга, и я добавил в них свою кровь. Как насчет того, чтобы атаковать этот меч?»

Алекс был сбит с толку, но все же обнажил свой меч, прежде чем послать волну меча к оружию.

Удивительно, но оружие начало светиться до того, как они выпустили Духовную Энергию, создав перед собой своего рода барьер.

"Бам!"

Барьер полностью заблокировал атаку, как ничто.

«Это...» Алекс попытался вспомнить в уме все, что связано с ковкой.

«Обычное или стихийное оружие может иметь остаточную энергию, которая усилит нашу Духовную энергию, как только мы направим ее. Тогда это создаст более сильную атаку. Однако эти два оружия разные.

«Во-первых, они были созданы путем формирования металла 8-го ранга под названием Тайстен. Этот металл мог поглощать мою кровь в качестве катализатора для усиления меча. Он уже слился с моей кровью. Металл автоматически поглощал энергию из окружающей среды, таким образом возводя барьер, чтобы заблокировать вашу атаку.

«Как только Мастер свяжет это для себя. Это будет полезно для вас, поскольку у него все еще достаточно энергии, чтобы один раз заблокировать атаку Боевого Святого. Конечно, предположим, что Мастер может предоставить энергию. В этом случае вы можете использовать барьер, чтобы блокировать атаку, не затрачивая много энергии, потому что половина из них будет обеспечена оружием. Просто капните каплю вашей крови, и моя кровь признает вас своим хозяином и не позволит никому, кроме вас, владеть ею».

Алекс наконец понял, как называется этот вид оружия. «Это... духовное оружие?»

«Правильно. В отличие от обычного и духовного оружия, мы используем часть крови, чтобы создать оружие с небольшим количеством интеллекта. Хотя мне не нужно объяснять это вам». Затем Теодросс перевернул оружие, обнажив две дыры. «Как я уже говорил ранее, эти дары

неполные. Я не знаю вашей стихии, поэтому вы можете сами добавить Камни стихий, чтобы усилить силу своей стихии при их использовании.

«Однако этому мечу нужен еще один процесс, чтобы сплавить драгоценные камни с оружием». Теодросс вынул несколько бумаг и протянул ему. «На Священном Континенте есть царство, в котором есть идеальная вещь, чтобы полностью сплавить драгоценный камень. Я поместил карту и объяснение в эти бумаги, чтобы вы могли легко следовать инструкциям. Царство называется Подземным миром».

«Звучит... жутко». Алекс посмотрел на него со сложным выражением лица, услышав слово «Другой мир».

«Ну, с наградой я покончил. Пришло время тебе поглотить энергию».

Алексу нужно было сообщить об этом Анне и, возможно, объяснить ей, что это за оружие. Он не возражал против поездки на Священный Континент, поскольку у него там были дела, но имя царства было таким мрачным.

По его словам, Духовное Оружие можно рассматривать как интеллектуальное оружие. Однако его не должно существовать на этой планете, поскольку он следует другой системе. Казалось, человек перед ним немного изменил его.

— Могу я задать последний вопрос?

"Что это такое?"

«Почему ты построил испытание на этом континенте? В конце концов, с твоей силой ты мог бы построить его на Священном континенте». Алекс нахмурил брови, потому что он заметил эти вещи, а все массивы были 8-го ранга.

«Я полудракон-полуфеникс из другого мира. Портал этого мира находится на этом континенте, поэтому я обязан установить его на этом месте, надеясь, что кто-то оттуда придет на это испытание». Он ответил полуправдой. В конце концов, как он мог сказать, потому что был уверен, что Алекс отправится в тот мир и войдет в это место из-за некоего Бога Огня?

Алекс загадочно посмотрел на него, прежде чем сесть. Энергия начала проникать внутрь него.

В то же время тело Теодросса начало исчезать, когда он улыбался. Он сказал про себя: «Я сделал свою часть работы, о, старый друг. Я очень рад видеть, что у тебя такой же характер. Если у нас появится шанс воссоединиться, я надеюсь стать твоим побратимом.

Теодросс закрыл глаза, вспоминая все прошлые сцены с Алекс.

Тогда Алекс застрял в своем мире, раненый после большой войны. Он позаботился о нем, и через месяц он полностью выздоровел, прежде чем началось вторжение на Северный континент.

К сожалению, он не мог участвовать в этой войне и отплатить ему за содеянное. Алекс сначала взял его в ученики, прежде чем стать его другом. Алекс многому научил его от начала до конца, пока он, наконец, не стал достаточно сильным, чтобы сражаться за свою родную планету. В то время шесть рас объединились под его знаменем и время, когда Алекс исчез.

Он постоянно тренировался, чтобы снова встретиться с Алексом, прежде чем, наконец, нашел его на Юлии. Те дни были лучшим воспоминанием, которое у него могло быть, и Алекс принял его как члена семьи Юлии.

Он хотел вспомнить, но его тело уже исчезло. Он произнес последние слова.

"Прощай мой друг."

Алекс открыл глаза, ничего не видя. Однако на душе было неприятное чувство.

Ему было интересно, что это было.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1991453>