

Они вошли в дом. Внутри было просторно, учитывая, что сам внешний вид был уже достаточно огромен. Первое, что Алекс хотел спросить, войдя в дом, было: "Сестренка. Я в замешательстве, зачем нам такой большой дом, когда в нем живет только один человек?"

- Хм, с точки зрения смертных это место действительно огромно. Но с точки зрения культиватора, оно не такое уж и большое. Я имею в виду, что я могу добраться туда за долю секунды, в то время как обычные люди могут добраться туда за одну минуту ходьбы. - сказала Путри.

Хотя он понимал концепцию, он все еще не понимал, почему. В конце концов, здесь внутри все еще было много пустого пространства.

- Вместо того, чтобы думать об этом, я проведу для тебя экскурсию по этому месту. Ну, это похоже на другие жилые помещения, включая мое. - сказала Путри.

Путри провела его по каждому закоулку и углу своего дома. Наконец они добрались до последней комнаты. Внутри комнаты было четыре кристалла. Синий спереди и три зеленых кристалла сзади.

Она объяснила: "Кристалл синего цвета используется для приемника. Это означает, что если кто - то захочет навестить тебя, этот кристалл внутри хрустального шара будет светиться. Что касается трех хрустальных шаров на задней панели, ты можешь активировать их своей Духовной Энергией. Левая - для моего дома, та, что рядом с ним, для Сестренки, а правая - для хорм где останавливается Мастер, но эта тебе не понадобится.

- Иди сюда и попробуй. Положи руку на хрустальный шар и используй свою Духовную Энергию, чтобы активировать его. - Путри попросила его подойти ближе.

Алекс подошел к ней ближе. Он осмотрел хрустальный шар, он не знал, что это за кристалл внутри. Тем не менее, он положил руку на Хрустальный Шар и позволил своей Духовной Энергии активировать его. Зеленый кристалл внезапно засветился. Но Алекс тоже что - то почувствовал, он почувствовал энергию кристалла.

- Это значит, что ты хочешь посетить меня. Тогда голубой кристалл на моем доме будет светиться. Вы можете отключить синий кристалл своей Духовной Энергией, шаг тот же, поэтому я уверена, что у тебя не возникнет проблем с его использованием. Затем, если я выключу синий кристалл, этот зеленый кристалл тоже перестанет светиться. Если это произойдет, это означает, что я знаю, что ты хочешь навестить меня, и ты можешь навестить меня в ближайшее время. И если ты сможешь это почувствовать, то внутри кристалла есть энергия. Я уверена, что ты это почувствуешь. Ты можешь использовать свою Духовную Энергию, чтобы проверить все. Так что тебе не нужно постоянно ходить туда - сюда из этой.

- Я смотрю, довольно удобный инструмент, не так ли ... - Сказал Алекс в изумлении.

- Действительно. Тогда это все, если ты хочешь попрактиковаться, ты можешь использовать большое поле снаружи. Ты хочешь что -нибудь спросить?

- Нет, объяснение Сестренки было очень ясным. Большое тебе спасибо.

- Хорошо. После того, как я уйду, я выключу кристалл. Если у тебя есть какие -либо вопросы ...

- Прежде чем она закончила свои слова. Послышался высокий звук.

- Путри! Приведи сюда этого нового парня.

Алекс был потрясен внезапным голосом. Путри только криво улыбнулась.

- Это и есть Мастер. Она обычно так и обращается к нам, так что я уверена, что рано или поздно ты к этому привыкнешь. Ладно, пойдем. Ах, во - первых, я должна тебя предупредить. Не обращай внимания на ее внешность, она на самом деле очень заботливый Мастер.

- Ммм, - Алекс не понял, что она имеет в виду, но все равно кивнул. Потом они наконец вышли.

Алекс и Путри вскоре прибыли, и Сун Ю уже ждала их.

- Алекс, Мастер сказала, что она хочет поговорить с тобой наедине.

Алекс кивнул, входя внутрь один, когда Сун Ю закрыла за ним дверь. Внутри все было похоже на тронный зал в замке королевства, но, конечно, внутри не было трона. На самом деле внутри ничего не было, только большой пустой деревянный пол. Он увидел черноволосую женщину, которая сидела на полу в центре комнаты, грубо подняв ногу. Она убрала волосы за спину, завязав их в конский хвост. На ее лице был шрам, идущий от левой щеки к левой брови. С одного взгляда люди могут понять, что у этой женщины имеется богатое прошлое. Но сам по себе шрам не портил ее красивое лицо. Вместо этого это давало уникальные ощущения людям, которые ее видят. Она пососала свою трубку с табаком. Ее одежда была немного свободной и позволяла ему видеть большое декольте ... Впрочем, его это не волнует. Ее красивое тело, включая большие изгибы и идеальные края, совсем не соблазняло его.

Но, увидев ее, Алекс широко раскрыл глаза. Потому что это было похоже на то, что он помнил в своей памяти. Это была легендарная женщина - якудза! Что за чертовщина с этим миром? Только что он получил легендарный Кабэ-дон*, а теперь ему довелось увидеть женщину - якудзу.

* Кабэ-дон - Ситуация, в которой парень прижимает девушку к стене.

Нет, на самом деле, какого черта с этой шайкой? Учительница женщина - якудза, Сестренка маленькая, веселая и сильная. Другая полностью элегантная и богатая молодая леди. На самом деле их характеры совершенно разные.

- Эй, новенький. Я не понимаю причины, по которой мастер секты хочет, чтобы я держала тебя здесь. Но сейчас я хочу сначала поговорить с тобой. Так что, пожалуйста, садись, ах, ты можешь сесть где угодно, - сказала девятая старейшина слегка высоким и веселым голосом. Алекс кивнул и молча сел на пол, недалеко от нее.

- Я хотела поговорить с тобой. В конце концов, здесь живут Сун Ю и Путри, пока ты мужчина. Но не надо так нервничать. Мне самой не очень нравится такая жесткая штука, как эта.

Алекс тоже понял ее беспокойство, поэтому кивнул головой, если он может жаловаться, он действительно хотел пожаловаться на ее слова, которые могут вызвать непонимание! Алекс понял, что она имеет в виду. Она, должно быть, говорит о вежливости и традициях в таком духе. Но, она должна быть в состоянии перефразировать это лучше!

Затем девятая старейшина продолжила: "Итак, кто из них твоя цель? Путри? У нее заботливый характер, позже она станет нежной матерью. О, только не говори мне, что тебе нравится Сун Ю? Хотя этот ребенок довольно жизнерадостен и полон энергии. Она, на самом деле, довольно заботливая и ответственная, знаешь ли. Или не говори мне, мне?

Его брови дернулись. Алекс безумно подумал: "Неужели она действительно хочет поговорить

об этом? Но она говорит откровенно. Действительно ли это ее характер? Какой ответ я должен дать в подобной ситуации? Это сложный вопрос.'

Должен ли он сказать, что ему все не нравятся, раз это правда? Но она может сказать ему, что он лицемер. Тогда, должен ли он сказать, что это Сун Ю? Она может испытать отвращение, учитывая ее миниатюрную фигуру и детскую индивидуальность ... Тогда как насчет Путри? Нет, нет, хотя, Путри действительно лучший выбор. Он не может этого сказать, так как это может дойти до ее ушей, и это положит конец его жизни. Тогда должен ли он выбрать девятую старейшину? У нее красивое лицо, хотя на нем есть шрам, а также у нее действительно хорошее тело. Нет, она может подумать, что я пытаюсь подлизаться к ней.'

Алекс видел много подобных "сцен" на Земле. Выбор ни одной из них - лицемерие, Выбор одной из них - не лучший выбор, в то время как выбрав всех трех, он будет убит этими их отвратительными лицами. Алекс вспотел, ему следовало бы мыслить здесь нестандартно. Поэтому он придумал ответ, который еще никто не произносил. Поскольку он был здесь самым молодым, он ответил: "Мне не нравятся женщины постарше".

На этот раз настала очередь Девятой Старейшины дернуть бровью. Она сказала холодным голосом: "Итак ... Ты сказал, что тебе не нравятся женщины постарше, значит, тебе нравятся маленькие девочки?"

Алекс только что осознал ошибочность своего ответа. Затем внезапно он услышал звук шагов перед дверью, готовый ворваться в дверь. Обливаясь потом, Он обернулся, чтобы посмотреть на дверь. Но, конечно, ничего не поступало.

Внезапно девятая старейшина снова неловко заговорила. "Новый парень. Почему я чувствую, что снаружи раздаются шаги, готовые прийти сюда? Ты повернул голову, Ты что -нибудь знаешь?"

Алекс яростно замотал головой. Девятая старейшина внезапно рассмеялась: "Гахаха, хорошо. Я знаю, что ты хочешь избежать этого вопроса. На самом деле, этот вопрос был всего лишь шуткой. Но, подумать только, твой ответ таков ... Я решила, ты мне действительно нравишься, новичок. Добро пожаловать на девятую вершину".

Алекс кивнул головой. Теперь, когда на его голову больше не давят, он действительно может ясно мыслить и сожалеет, почему ответил на вопрос этими словами. Затем он погладил кольцо на безымянном пальце левой руки. Девятая Старейшина тоже заметила его действие.

- У меня две жены, и я действительно люблю их. Вот мой ответ. Я надеюсь, что это не разочарует вас, Девятая Старейшина. - сказал Алекс с искренним лицом.

Девятая старейшина с удивлением посмотрела на его искреннее лицо, Она обнаружила, что ответ действительно исходит из его самой глубокой части. Затем она слегка улыбнулась: "Это так ..."

Хотя, в глубине души Алекс добавил еще кое-что: "Анна тоже все еще ждет. Как он может проводить с ними время?"

- Хорошо. Позволь мне представиться. Я Чарья, просто Чарья. Предыдущий мастер секты нашел меня, когда я была ребенком, и вырастил здесь. Приятно с тобой познакомиться ..."

- Александр, Александр Сириус. Вы можете называть меня Алекс, так как Александр получится немного длинновато."

- Конечно. Приятно познакомиться, Алекс. - Чарья кивнула.

- Тогда давай вернемся к нашей теме. Я слышала, что ты очень талантлив в том, чтобы заставить Мастера Секты сделать шаг лично. Но я действительно до сих пор не понимаю, почему он сказал, что у тебя не может быть мастера или учителя? Если ты не хочешь отвечать, я не против. В конце концов, у всех нас есть свои личные секреты, которые мы не можем позволить узнать другим".

Алекс кивнул. Затем Чарья встала и внезапно потянулась всем телом.

- Давай продолжим мою традицию. Мы будем сражаться снаружи. Я снижу свою культивацию, чтобы соответствовать твоей. Итак, я ограничу свое до 5 - Звездочного Мастера боевых искусств. Конечно, у Сун Ю и Путри тоже была такая дуэль со мной, когда они пришли сюда тогда.

Пораженный, Алекс не может сказать " нет " в это время ... Не так ли? Чарья подошла к двери и пинком распахнула ее. "Гахаха. Девочки, мы идем на поле!"

- Учитель, вы собираетесь делать то, что обычно? - обеспокоенно спросила Сун Ю.

- Конечно. Это моя личная церемония приветствия.

- Вы уверены, учитель?

- Конечно. Ты и Путри также получили такое же приветствие. Я не могу отпустить этого парня с пустыми руками.

- Я имею в виду, Учитель. Мы нашли его сегодня, когда он внезапно вошел в десятку лучших в рейтинге Внешних учеников.

- О! + Эта новость приводит даже Чарью в изумление. Она посмотрела на Алекса и свирепо ухмыльнулась.

- Похоже, новый парень здесь действительно необычный.

Алекс странно улыбнулся. Он хочет пересдать боевую башню. Он остановится на ранге, который не будет выделяться, если сможет это повторить. Они выходят на большое поле за дворцом.

Сун Ю и Путри пришли что бы поддержать его.

- Удачи, Алекс. Я болею за тебя.

В то время как Путри только дала ему реалистичное мнение: "Мастер ... действительно ненавидит проигрывать"

Когда Сун Ю подбодрила его, Алекс принял это с кивком. Но когда Путри сказала это, он внезапно сглотнул. Разве это не означало, что если он будет бороться сильнее, то и она ответит тем же? Алекс думал о том, чтобы нанести свой удар и намеренно потерпеть поражение от нее. Но когда он вышел на поле.

Чарья посмотрела на него, ухмыляясь.

- Алекс. Я скажу вот что. Не смей расслабляться! Если ты осмелишься это сделать, мы сделаем

это дважды.

- !!! - Алекс вспотел. Он спрашивает в своем сердце.

- У этой женщины есть шестое чувство?

Он может только беспомощно вздохнуть. Ну, он также хочет попробовать сравниться со старейшиной в их технике, в случае когда у них будет один уровень развития. Это означает, что все зависит от их методов, навыков и опыта.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1623196>