

На этот раз беспокойство действительно спасает его. К счастью, они смогли победить Оборотня без травм. Если бы ситуация пошла не так, Алекс был бы вынужден отозвать Леола. И ему также удалось попрактиковаться в своей комбинации с Анной.

- Молодой господин, с вами все в порядке? - спросила его Анна.

- Я в порядке. А как насчет тебя? Какие -нибудь раны?

- Нет, благодаря Молодому Мастеру, защитившему меня от его удара. Я в порядке.

- Это хорошо. Сначала мы отдохнем несколько минут, прежде чем снова отправимся на поиски. Но на этот раз убедитесь, что мы полностью осознаем свое окружение. Так, что мы не совершим никаких ошибок, как только что. - сказал Алекс.

- Конечно, - яростно кивнула Анна.

- Не волнуйся. В прошлый раз была не только твоя вина. Это и моя вина. Не кори себя за что-то подобное. - Алекс успокоил ее, посмотрев на выражение ее лица.

Отдохнув, они снова приступили к делу до конца недели. За эти несколько дней они не встретили ни одного могущественного монстра, как в прошлый раз, и они искали причину внезапного появления 8 - звездочного Оборотня, но не нашли ни малейшей зацепки, поэтому они подумали, что это всего лишь совпадение. Так что на следующей неделе они отправятся в сторону Холмов. Сначала они нашли Дерево Рен. Дерево Рен - высокое дерево, и его можно найти в основном на возвышенностях, таких как Холмы. У него толстые листья яйцевидной формы, которые обычно светло - зеленые. Он также выращивает небольшие цветы, которые могут быть светло - серыми, светло - серебристыми и светло - фиолетовыми.

Эти деревья растут в огромном количестве, но немного сложно идентифицировать дерево Рен, потому что они растут вместе с деревом Мин, которое имеет точно такие же характеристики. Единственное, что отличается их - это цвет внутреннего ствола. Цвет Внутреннего Стебля дерева Рен ярко - зеленый, в то время как дерево Мин голубоватый.

Алекс пытался обнаружить эти деревья, активируя свои Духовные Глаза и видя заключенную в них энергию. Он нашел что - то подобное после того, как использовал свои Духовные Глаза, прежде чем вырубить их. Одно из деревьев обладает умеренной энергией, в то время как другое обладает сильной энергией. Он обнаружил, что слабая энергия - это Дерево Мин, в то время как сильная энергия - это Дерево Рен.

Теперь, когда он подтвердил, какое из них является Деревом Рен, ему не нужно было проверять их внутренности, прежде чем подтвердить, какое из них является Деревом Рен. Он может сразу же узнать, какое из них является его целью.

После того, как они закончили собирать деревья Рен, Алекс и Анна двигаются в другую область. И наконец они нашли группу Диких Бизонов. Дикие бизоны - очень свирепые существа, которые живут группой. Алекс увидел в общей сложности двенадцать Диких Бизонов. Их размеры больше, чем у земного слона. У них не только два больших рога, но и два больших хобота, направленных вниз, которые, скорее всего, разрывают их добычу. У них большое тело с грубой кожей, покрытой тонким коричневым мехом.

В отличие от земных бизонов, которые являются травоядными, они всеядны с большим, но тонким ртом, острыми клыками и коротким языком, идеально подходящим для поедания существ. Они набросятся на вас в тот момент, когда заметят ваше присутствие. К счастью, это

существа, которые не обладают высоким интеллектом. Пока вы составляете отличный план, чтобы помешать им, вы можете разделить их на две части по горизонтали их хоботов, так как это самое слабое место в их теле.

Алекс рассказал Анне о своей идее. Он будет приманкой, а также тем, кто убьет их одним махом. Хотя Анна немного запротестовала, план Алекса действительно был эффективным, который они могли придумать на данный момент.

Алекс прыгнул вперед, к группе. Один из Диких Бизонов заметил его появление.

- Мууу!

С этими словами остальная часть группы не сводит с него глаз. После того, как он раскрыл свое убийственную ауру, бизоны, наконец, набросились на него. Алекс наблюдал за движением бизонов. Согласно имеющейся у него информации, зубры обладают большой силой и защитными способностями. Тем не менее, их скорость ниже, чем у их сверстников. Если он будет осторожен при нападении, то легко сможет убить одного или двух из них.

Алекс внезапно убегает от них, и, конечно же, Дикие Бизоны разъярены и безумно бросаются на него. Он привел их в другую местность, это равнина. Поскольку сражаться с ними в лесу с их большими телами, с его точки зрения, немного безрассудно. В конце концов, с таким большим телом они легко могут сорвать деревья, и эти упавшие деревья могут помешать его движению. В придачу их двенадцать.

Эта равнина находится всего в одной минуте от их первоначального положения. У него идеальный размер, чтобы сдержать этих двенадцати Диких Бизонов. Добравшись до равнины, он остановился. Зубры думают, что сейчас самое время его убить, прежде чем вдруг раздастся женский голос.

- Темный занавес.

Из земли поднялась высокая черная как смоль стена. Черная стена, кажется, может поглотить их, если они прикоснутся к ней, стена заманивает бизонов в ловушку посередине. Единственный выход из этой черной как смоль стены - в направлении Алекса. Но они не нашли Алекса в том направлении. С их низким интеллектом единственное, о чем они могут думать в данный момент, - это убраться подальше от этой крошечной тьмы. Они безумно бросились к единственному пути к спасению.

Без их ведома Алекс воспользовался секундным замешательством, чтобы добраться до задней части стены и встать там. Это означает, что Алекс никуда не уходил и не прятался за стеной все это время. Когда он услышал, что Бизоны бросились в его сторону, Духовная Энергия внезапно вспыхнула на его мече. Существует также тепло, передаваемое вместе с Духовной Энергией. Алекс улыбнулся, прикидывая, как велико их расстояние.

После того, как все зубры достигли определенной дистанции, Алекс абсолютно уверен, что те не смогут уклониться от его атаки. Он прыгнул вверх и оказался на пути к спасению на том же уровне, что и их нос. Он планирует убить их одним махом. Алекс взмахивает мечом горизонтально.

- Искусство Меча Сангвина. Четырнадцатый Удар Стихии!

Алекс делает свой Четырнадцатый Разрез шире. Но из-за того, что он сделал его шире, количество его мощности также уменьшилось. Чтобы компенсировать это, он решил наполнить

свою Стихию Огня. Элемент Огня усиливает атакующую мощь его Волны Меча.

Из - за внезапного появления все бизоны были сбиты с толку. Они хотели изменить направление, чтобы уклониться от этой волны меча. Но Алекс уже обдумал этот момент, именно по этой причине он подождал, пока они не достигли определенного расстояния, и внезапно появился с мощным взмахом меча. У Бизонов не было ни малейшего шанса среагировать, и, наконец, Четырнадцатый Удар Стихии Алекса пронесся по воздуху, и кровь хлынула дождем. Алекс на секунду отстраняется, чтобы избежать крови.

Анна тем временем.

- Молодой господин. Ваш план действительно сработал. Откуда вы узнали, что они не бросятся к моему Темному занавесу?

- С их низким интеллектом, я сомневаюсь, что они смогут сбежать через твой Темный занавес. Создание такого промежутка заставит их думать, что это направление - способ сбежать от твоего Черного, как Смоль, Темного Занавеса. - сказал Алекс.

- Темный занавес - это техника для замешательства. Это может выглядеть как стена, которая может поглотить все. Но вместо этого это всего лишь оптическая иллюзия, сама стена очень хрупкая. Обычно это делается для того, чтобы сбить врага с толку. Если Темный занавес использовать достаточно широко, это может заставить врага потерять чувство направления. Как в ловушке в большом темном поле, где ты не можешь ни слышать, ни видеть, и не успеешь оглянуться, как ты умрешь. Даже если ты попытаешься идти в одном направлении, прежде чем ты это осознаешь, ты уже отклоняешься от своего пути и идешь по кругу. Сама темнота заставляет терять чувство пространства. Это идеальное поле для убийства.

Алекс воспользовался моментом замешательства монстров с низким интеллектом, чтобы убить их одним махом. И ему это удалось. Он отрезал у них всех языки, так как это миссия, и сжег туши дотла.

Алекс и Анна использовали этот план, чтобы убивать диких бизонов непрерывно, до конца недели. Они решили сделать каждую равнину своей базой для операций, если бы они обнаружили группу Диких бизонов, но далеко от равнины, они бросили бы их. В конце концов, непрерывный поиск Диких бизонов довольно напряжен, поэтому иногда они останавливались на несколько часов или даже на день и искали деревья Рен.

В последний день второй недели они решили отдохнуть и пересчитать все. У них есть 191 Трава, 72 мешка с змеиным ядом, 50 Деревянных бревен и 524 Языка Диких Бизонов. Судя по всему, Алекс может обменять их на 904 Очка Секты. Алексу было интересно, когда он пересчитывал свою добычу. Было ли так просто набрать Очки Секты? Было ли это из - за помощи Анны? Было ли это потому, что ученики сгруппировались, чтобы выполнить задание, поэтому им нужно разделить все? В конце концов, Алекс ищет в одиночку (Анна не в счет).

Все это произошло потому, что Алекс получил поддержку Анны вместе со своей Необычайной доблестью и Духовными Глазами, которые оказались очень полезными в подобной ситуации. В конце концов, если он разделит добычу с Анной поровну, это означает, что он получит только 452 Очка Секты. Этого очень мало.

Алекс решил взять только пятьдесят Деревянных Бревен Рена, так как они занимали много места в его Космическом Кольце. Лучше заполнить его Пространственное Кольцо Зубровыми Языками. Тем не менее, даже они занимают огромное количество места, учитывая размер самого Бизона.

Анна близка к уровню 15 или 5 - звездному боевому мастеру, потому что массовый опыт у них получился от убийств многих монстров. Теперь он думает о плане на третью неделю, так как у него была идея на четвертую неделю.

Алекс и Анна решили сделать перерыв в высоком холме, где они могут увидеть закат.

Алекс подумал о том, чтобы поискать змей или травы на третей неделе. Хотя их очень трудно найти, они занимают небольшое количество пространства в своем космическом кольце. Но за то время, пока солнце садилось, Анна беззаботно сидела, наблюдая за прекрасным закатом на вершине.

Небрежно для них, прежде чем они смогут увидеть красивый закат вместе. Они судорожно услышали трескучий звук. Они сразу же повернулись назад, но не увидели ничего, кроме них. Они были удивлены, если бы это было только их желание. Она не могла услышать звук. Трескучий звук продолжался и становился все отчетливее. Он продолжал стоять на поверхности земли, где они стояли в этот момент. Они тут же инстинктивно взлетели в воздух.

Треск продолжался незаметно.

- Что за черт? Это что, проклятие? Первая вещь, похожая на то, что произошло, когда я оказался в нижнем мире. Был дождливый день, и я искал большое дерево, чтобы укрыться от дождя. Если это не проклятие, то что же это такое? - Алекс очень напряженно размышлял об этом.

- Молодой мастер ... Смотрите, там пещера, - сказала Анна со злой улыбкой, указывая на пещеру, лежащую на том месте, где земля провалилась.

Алекс молчал, но смутился:

- О ... дежавю.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1576777>