После усовершенствования Пилюли Духа Огня и повышения до 3 - Звездочного Мастера боевых искусств, Алекс решил отправиться в Павильон Обмена, чтобы получить несколько миссий. Выйдя из комнаты, Алекс увидел Анну, которая в данный момент убирает гостиную. Анна наконец заметила его присутствие.

- Ах, Молодой Господин. Вы наконец - то вышли. С предыдущего раза вам нужно три дня, чтобы поглотить эффективность пилюли Духа Огня. Я знала, что рано или поздно вы выйдете. - сказала Анна с улыбкой.

- Прости, что пренебрегаю тобой в эти дни. Тебе не скучно? - спросил Алекс.

- Нет конечно. Пока я могу быть с Молодым Мастером, мне не будет скучно, - лучезарно улыбнулась Анна.

- Тебе что - нибудь нужно? Я куплю что нибудь для тебя.

- Нет, в данный момент мне ничего не нужно. - Анна покачала головой.

- Когда молодой хозяин уйдет?

- Прямо сейчас.

- Тогда я подожду, пока Молодой Хозяин доберется до места назначения и вызовет меня, - легко сказала она.

- Извини, что беспокою тебя все время.

- Нет, это пРеносит мен удовольствие.

- Тогда я ухожу.

- Да, пожалуйста, будьте осторожны.

Алекс летит со двора на юг. Вскоре после этого он видит перед собой огромную башню. Он решил спуститься и прогуляться туда пешком. Теперь, когда он видит это вблизи. Это внушает благоговейный трепет.

Снаружи этот павильон выглядит впечатляюще. Он был построен из белого кирпича и украшен голубым камнем. Небольшие треугольные окна дополняют общий стиль павильона.

Он немного оглядывается и, наконец, находит вход. Он заходит внутрь. Внутри павильона десять этажей. Алекс попытался поискать информационное табло и нашел его у входа. Согласно информационному табло, внутри павильона десять этажей. На первом этаже вы можете получить миссию, и после того, как вы получили миссию, передайте ее старейшине перед входом, он запишет вашу миссию. После завершения миссии вы можете получить награду на втором этаже. С третьего по шестой этаж предназначен для Алхимиков, внутри башни также есть несколько Алхимиков, и большинство из них пРенадлежат к Гильдии Алхимиков. Вы можете запросить у них конкретную пилюлю за дополнительную плату. Остальная часть отведена под оружейный магазин.

Алекс бродил вокруг, разыскивая миссии.

Миссия: Убить Штурмовых бандитов возле крепости Алагала.

Требование: 8 - Звездочный гроссмейстер боевых искусств.

Награда: 10000 Камней Духа / 1000 Очков Секты.

Миссия: Соберите 10 Миалозных Трав

Требование: 1 - Звездочный Мастер боевых искусств (Повторяется)

Награда: 50 Камней Духа / 5 Очков Секты.

Миссия: Убить 10 диких бизонов и пРенести их язык (Повторяется)

Требования: 5 - Звездочный Мастер боевых искусств.

Награда: 100 Камней Духа / 10 Очков Секты.

Существует множество различных миссий, от сбора лекарственных ингредиентов до убийства монстров или людей. И, судя по всему, вознаграждение за обмен Камнями Духа и Очками Секты составляет 10:1. Теперь он задается вопросом, сколько очков ему нужно, чтобы использовать Боевой павильон или Боевую Башню. Так как он не был уверен, сколько их ему нужно. В конце концов, одна только Боевая Башня стоила триста Очков Секты, а Павильон Боевых искусств стоил от десяти до тысячи Очков Секты.

Если бы он был 8 - звездочным гроссмейстером боевых искусств, он мог бы пройти квест Штормовые бандиты и уже набрал очки своей секты. Но сейчас он всего лишь жалкий 3 - звездочный Мастер боевых искусств. На данный момент он берет задание Дикий бизон, так как оно повторяется. Язык дикого бизона - один из ингредиентов пилюли для повышения энергии. Это полезно для культиваторов - мастеров боевых искусств. Это имеет тот же эффект, что и сбор массива, только немного пониженный. Поскольку у него уже есть свой собственный Массив сбора, он в нем не нуждался и воспользуется этим запросом, чтобы набрать несколько очков.

Алекс выполнил еще несколько заданий, в основном повторяющихся, в том же месте или поблизости.

Миссия: Убить Змею - близнеца и вернуть ее мешочек с ядом (повторяется)

Требования: 2 - Звездочный Мастер боевых искусств.

Награда: 20 Камней Духа / 2 Очка Секты.

Миссия: Соберите десять Штук Травы (Повторяется)

Требования: 1 - Звездочный Мастер боевых искусств.

Награда: 100 Камней Духа / 10 Очков Секты.

Миссия: Собрать пять Деревянных Бревен (Повторяется)я

Требования: 2 - Звездочный Мастер боевых искусств.

Награда: 50 Камней Духа / 5 Очков Секты.

Дикий бизон - это Бизон большего размера. Они обычно находятся на уровне 3 - звездочного

Мастера или 4 - звездочного Мастера. Одно это не было для него вызовом. Но проблема в том, что эти бизоны обычно бродят группой. Что касается Змеи - Близнеца, то это та же самая змея, которую Алекс убил, когда спасал Кэнсина. Об этом не стоит беспокоиться. Что касается травы, то это обычная и высокая трава, которую можно встретить в большинстве лесов. А бревно из дерева Рен происходит от дерева Рен, и она находится на возвышенности. Обычно его находят на холмах и тому подобном местах.

Алекс взял эти четыре миссии. Ему нужно только отправиться в место под названием Поле Зунде. Это поле содержит все миссии, которые у него есть прямо сейчас. Он направился к старейшине, стоявшему у входа.

- Извините меня, старейшина. Я хочу пройти эти задания, - вежливо сказал Алекс, отдавая ему эти четыре задания.

- Ты взял на себя много заданий. Ты уверен, что сможешь выполнить все? - спросил Старший Алекса, осматривая его.

- Да. В конце концов, я собираюсь ненадолго выйти на улицу. - Алекс улыбнулся.

- Ну, неважно. Все эти миссии просты. После того, как ты запомнишь задания, отдай эти бумаги мне. После того, как ты закончишь задания. Ты можешь включить его на втором этаже. Тебе не нужны документы о заданиях, так как повторяемые задания, подобные этому, не будут отменены в течение длительного времени. Мне нужно будет вернуть бумаги на место, чтобы другие тоже могли узнать об этом.

Алекс, конечно, понимал это. Но он заметил, что в такого рода заданиях есть лазейка.

- Мне очень жаль, старейшина. Могу я вас кое о чем спросить?

- Эн? Просто скажи это.

- Если ученик, обладающий большим влиянием, получает подобное задание от Секты. Разве они не могут выполнить задание с помощью своей семьи? Разве они не могут купить его у Гильдии алхимиков и обменять здесь?

- Ты новый ученик?

- Да, - кивнул Алекс.

- Я скажу только это. Твое происхождение также является частью твоей силы. Это всего лишь еще один способ использовать свой опыт. Но помни об этом, те люди, которые полностью полагаются на свое прошлое, не могут стать сильнее. Они не будут экспертами, - торжественно сказал Старейшина.

Алекс понял смысл его слов. Это правда. Эти люди будут зависеть только от своей семьи и станут ни на что не годными людьми.

- Спасибо вам, старейшина. Я сейчас же ухожу.

- Да, - Старейшина только махнул рукой.

Алекс не сразу направился к полю Зунде. Сначала он остановился в городе за пределами Секты. Он надел длинную черную мантию и надел маску, направляясь к Гильдии Алхимиков.

Та, кто работала, была той же самой женщиной, когда он пришел сюда в первый раз.

- Здравствуйте, чем я могу вам помочь? - вежливо спросила она.

- Я хочу продать свои Пилюли Духа Огня.

- Я позову мистера Моби. Он будет тем, кто проверит ваши пилюли. Пожалуйста, подождите немного.

Вскоре после этого она возвращается со стариком в очках. Старый Моби посмотрел на длинную черную мантию и маску Алекса. Он не чувствовал никакой Духовной Энергии от этого парня, но так как он пришел сюда, чтобы продавать свои пилюли, он, должно быть, тоже Алхимик.

- Позволь мне осмотреть твою пилюлю.

Алекс достал флакон, в котором было десять пилюль Огненного Духа. Его целью было собрать средства для покупки большего количества ингредиентов. Это один из его планов на потом, после того как он завершит свои миссии.

Сначала Моби попытался учуять аромат Пилюль. Он был удивлен:

- Такой чистый аромат.

Он осмотрел более внимательно и обнаружил, что все они безупречной чистоты. Это означает, что во флаконе есть десять Пилюль Духа Огня Идеальной Чистоты. В Гильдии Алхимиков нет недостатка в Пилюлях. Но большинство из них не были идеальной чистоты. В основном они имеют чистоту от восьмидесяти до девяноста пяти процентов. Но этот человек перед ним принес десять Пилюль Духа Огня совершенной чистоты, это было бы очень полезно для Мастера Боевых искусств Стихии Огня.

- Могу я узнать ваше имя, сэр?

- Сколько, - Алекс проигнорировал его и только холодно сказал.

Зная, что невозможно познать такого Алхимика.

- Обычно Пилюлю Духа Огня совершенной чистоты покупают за тысячу Камней Духа. Но, потому что сэр продает партию. Я увеличу цену на десять процентов. Поэтому мы купим их за одиннадцать тысяч Камней Духа. Как насчет этого, сэр?

- Тогда я продам еще. - Алекс достал еще одну бутылку, в которой было еще десять пилюль Огненного Духа.

Моби был шокирован, он сразу же осмотрел их еще раз и обнаружил, что они также имеют идеальную чистоту.

- Все будет стоить двадцать две тысячи камней духа, сэр. Есть ли еще что - нибудь, в чем я могу вам помочь?

- Мне нужно тридцать комплектов ингредиентов для пилюль Духа Огня и Двадцать комплектов ингредиентов для Пилюли Нефритового сердца. - сказал Алекс.

- Да. Мы немедленно их подготовим. - Моби смотрит на женщину - администратора.

- Приготовьте ингредиенты для этого господина.

- Да - Да! – Женщина - администратор немедленно отправилась своей дорогой.

- Все это будет три тысячи сто Камней Духа. Итак, это восемнадцать тысяч девятьсот Камней Духа.

Алекс взял Камни Духа. Вскоре после этого женщина - администратор вернулась вместе с ингредиентами. Моби снова спросил:

- Как насчет того, чтобы воспользоваться нашей Алхимической комнатой, сэр?

- Не нужно, - Алекс взял ингредиенты и ушел.

Выйдя на улицу, он направился к городским воротам. Он ничего не сказал. На самом деле, его сердце бешено колотится.

- Фухх ... Трудно притворяться кем - то другим. Я не привык делать что - то подобное. Но, Ладно. У меня есть то, что мне нужно. Я могу приготовить пятьдесят Пилюль Духа Огня и двадцать Пилюль Нефритового Сердца. А позже я смогу ... Хе – хе

Покинув город, Алекс наконец направился к полю Зунде. Он летит два дня, прежде чем наконец добрался до места. В поле Зунде много лесов, холмов и скал.

- Так. Змея - Близнец и Трава находятся в лесу, Дикие Бизоны также находятся в лесу, а иногда и на холме, в то время как дерево Рен находится на холмах или вокруг скал. Куда мне следует пойти в первую очередь? Должен ли я сначала пойти к лесу, а потом на холм? Или как - то иначе?

Десять Диких Бизонов равны Десяти травам, или пяти Змеям - Близнецам, или Десяти Бревнам из Дерева Рен. Это трудный выбор.

После некоторого размышления. Алекс решил, как ему поступить:

- Сначала пойдем в лес, так как я могу встретить либо Траву, либо Змей - Близнецов, либо, может быть, Диких Бизонов, если мне повезет.

Но перед этим ... Алекс достал карточку Анны. Он разговаривает с Анной по ее карточке, как по телефону.

- Анна, у тебя все хорошо?

- Все хорошо, Молодой Господин. Я готова, если вы захотите позвать меня.

- А как насчет Леоза? - Он вдруг вспомнил о Леозе. Если он вызовет Анну, эта Карточка упадет в его комнате? Что, если с Леозом что - нибудь случится?

- Ах, Молодой Господин. Вы также можете призвать его карточку в своем Инвентаре, вы знаете?

- Я могу? - Глаза Алекса вспыхнули. Он об этом не знал. Он попытался призвать карточку Леоза. И да, Его Карточка вернулась в Инвентарь. Он вынул карточку из Инвентаря. Он попытался дозвониться до него по своей карточке.

- Леоз?

- Молодой господин? Вам что - нибудь нужно?

- Ничего. Я просто проверяю тебя, - поспешно отвечает Алекс.

- Как ты?

- Я в порядке, Молодой Господин. Мне нужно около двух месяцев, прежде чем я наконец достигну гроссмейстера боевых искусств, - сказал Леоз.

- О, это прекрасно. Мне также, кажется, нужно остаться в Секте на довольно долгое время.

- В настоящее время я 8 - звездочный Мастер боевых искусств, а Анна в настоящее время 4 - звездочный Мастер боевых искусств. Исходя из текущего опыта, я предполагаю, что, когда я достигну Разряда Гроссмейстера, Анна будет примерно 8 - звездочным Мастером боевых искусств из - за нашей разницы в уровне.

- Что? Развитие Анны прошло мимо меня? - Алекс был шокирован, так как забыл проверить карточку Анны. Эта система выравнивания для Леоза и Анны действительно убивает его волю.

- Да. Разве Анна вам не сказала? Я в основном сейчас убиваю монстров пикового уровня Царства Мастера боевых искусств. Согласно нашей системе выравнивания, они равны 20 - му уровню, в то время как Анна находится только на 14 - м уровне. Разница в уровне делает опыт, который она получила, намного выше.

- Да. Если я не ошибаюсь, каждый ваш уровень равен одной звезде Культивирования.

- Совершенно верно, Молодой Господин. Сейчас я 18 - го или 8 - звездочного уровня. Мне нужно достичь 21 - го уровня, чтобы стать гроссмейстером боевых искусств.

- Я действительно завидую вам, ребята, которые могут повысить свой уровень. Так легко набраться сил, - надулся Алекс.

- Ха - Ха, Молодой Господин. Если вы увеличите свое Развитие с большой скоростью. Я уверен, что эта система выравнивания не будет соответствовать вашей скорости культивирования. - Леоз слегка рассмеялся.

- Что ты сейчас делаешь?

- Я сейчас отдыхаю, чтобы восстановить силы.

- Хорошо. Не дави на себя слишком сильно. У нас еще много свободного времени.

- Конечно, Молодой Господин. Спасибо вам за ваши слова.

- Тогда я больше не буду тебя беспокоить. Ах да. Постарайся не подвергаться опасности в течение месяца. Мы с Анной будем заняты, так что не сможем все время проверять твое состояние.

- Понял.

Поговорив с Леозом, Он положил карточку Леоза в свой Инвентарь. Он достал карточку Анны и вызвал ее.

- Призвать.

Анна внезапно исчезла из комнаты Алекса в Секте и появилась перед ним.

- Молодой господин.

http://tl.rulate.ru/book/48365/1576769