

(Автор: Ха - ха, поскольку сама Гача - необычная тема, я собираюсь делать ее необычной и странной до конца)

- Я Алекс, как тебя зовут?

- Меня зовут Кэнсин, Химура Кэнсин.

- Вау, японский! (Версия другого мира), - не может удержаться, чтобы не закричать у себя в голове. Но он не может позволить этому возбужденному чувству отразиться на его лице. Тем не менее, встреча с японцем в другом мире ... Проблема в том, японец он или нет. Максвелл сказал ему, что существует множество миров, и каждый из них имеет свою собственную культуру. Тем более, что этот верхний мир был связан со многими нижними мирами. Когда они поднимаются в этот верхний мир, их культура начинает ассимилироваться здесь друг с другом, поэтому иметь очень знакомое ему имя - это возможно, как в этот раз. Ему интересно, что он увидит позже? Увидит ли он Китайскую (Другую Мировую Версию) или, может быть, Другую Мировую Россию? А может мир в котором СССР захватил мир, а Ленин стал Богом? Ему не терпится это увидеть. Но что - то не дает ему покоя, когда он услышал его имя, он почувствовал, что где - то слышал это имя, но не может вспомнить, где.

- Я Александр Сириус. Приятно познакомиться.

- Да, спасибо тебе, старший, за помощь мне.

- Не обращай на это внимания. Я просто проходил мимо. Я просто искал секту или что - то в этом роде, чтобы вырасти, и каким - то образом попал сюда.

- Старший, как насчет того, чтобы я отвел тебя в свой Дом? Через несколько дней в моем городе будет соревнование, и у некоторых сект будут свои дьяконы*, чтобы выбрать некоторых людей, которые придут в их секту в качестве учеников. Я подробно объясню позже, и я хотел отплатить Старшему за спасение моей жизни."

*Дьякон - член религиозной общины, прошедший тот или иной обряд посвящения и занимающийся вопросами хозяйственной деятельности, миссионерства, благотворительности.
- Вики.

Алекс делает жест, как будто он был в глубоком раздумье.

- Хмм ... Хорошо. На данный момент у меня нет никакой цели. Приятно познакомиться с тобой.

- Взаимно, старший.

- Не называй меня "Старшим", судя по всему, мы с тобой одного возраста, верно? Просто зови меня, Алекс.

- Да, Алекс. Пожалуйста, ты тоже зови меня Кэнсин.

- Конечно.

- Сюда, - Кэнсин ведет его в город, они не так далеко от города, так что они придут через несколько минут.

Алекс увидел городскую стену, сама городская стена была близка к той Древней Китайской городской стене. И кажется, что солдаты относятся к нему с уважением. Алекс начал

задаваться вопросом, знаменит ли он здесь? Но у него не было никакой модной одежды, его одежда выглядела дешевой и потрепанной. У самого Кэнсина не было никакой атмосферы Молодого Мастера. Внезапно к ним подбегает толстяк, который, кажется, тоже их ровесник.

- Молодой мастер Кэнсин. Где ты был? Как ты можешь быть таким беспечным? Разве ты не знаешь, что мастер и мадам запаниковали, когда они тебя нигде не нашли?

- Фатти, не волнуйся, я в порядке. Я только что вернулся из Леса.

- Это ... - Затем он повернулся к Алексу, который стоял рядом с ним: "Кто это, молодой мастер?"

- Это Александр, Он спас меня в лесу.

- Что? Ты сказал, что с тобой все в порядке. А теперь ты говоришь, что он спас тебя. Это значит, что ты чуть не умер в лесу? Я сообщу об этом Мастеру и мадам, - Как раз перед тем, как толстяк ушел, он повернулся к Алексу.

- Спасибо, что спас моего Молодого Хозяина.

- Я просто проходил мимо.

- Извини, но мне нужно как можно скорее сообщить об этом Мастеру и мадам, Молодой Мастер должен быть наказан за это, - он убежал.

- Эй, толстяк, - позвал его Кэнсин, но он уже исчез,

- Я сожалею о его поведении. Его зовут Сого, он мой друг.

Алекс посмотрел на него: "Ты Молодой Мастер?"

- Ахаха ... - Кэнсин почесал щеку, потому что ему было стыдно.

Внезапно сзади раздался голос: "О ... Разве это не "Молодой мастер" Кэнсин?"

Алекс подумал, услышав этот саркастический голос: "Ах, вот оно".

Они посмотрели на источник голоса, они увидели молодого человека с короткими голубыми волосами, а также его модную одежду. Рядом с ним молодая девушка с короткими рыжими волосами и довольно симпатичная, ее тело было с сексуальными изгибами в самых нужных местах.

- Химура Сона, Создима Исано.

- Что с твоей одеждой? Твоя дешевая одежда теперь стала такой же изодранной. Хочешь, я одолжу тебе свою одежду? Но я думаю, что эта изодранная одежда тебе больше подходит. Ты - падший гений. Даже если ты сможешь усилить свою базу культивирования, без каких - либо боевых способностей, ты всего лишь бумажный тигр. И наш разрыв будет становиться все больше и больше. Ты не сможешь догнать меня до конца своей жизни. Вот почему дом Создимы аннулировал твою помолвку с ней и свел ее со мной. Я тот, кто ей подходит.

- Это верно. Молодой мастер Кэнсин, Вы мне не подходите, Такой дракон, как он, - тот, кто мне подходит. Рано или поздно каждый сможет победить вас.

- Ты!

От одного этого разговора он почувствовал настоящую ностальгию. Все то же самое что и у него. Теперь он каким - то образом хотел помочь этому "Кэнсину" разобраться с ними.

- О, кто это у нас здесь? - Сомы посмотрел на Алекса. На лице Алекса по - прежнему ничего не выражается.

- Тебе лучше оставить его, он рано или поздно станет бесполезным человеком. Я уверен, что если ты умный человек, ты знаешь, что лучше.

- Сомы, не впутывай его сюда. Это только между нами. - затем он посмотрел на Исано: "Соедзима Исано. Дом Соедзимы пожалеет о том, что они сделали."

Он сказал это, чтобы вывести Алекса из этого дела, Алекс также знает, что ...

- Алекс, пойдем.

- Ха - ха, "Молодой мастер" Кэнсин, что скажете? Сожаления? Скоро я тоже войду в топ - 10 турнира и вступлю в топовую секту. - Исано насмехалась над ним.

Алекса они не беспокоили, только результат мог дать им неприятную "пощечину".

По дороге Кэнсин начал говорить: "Мне жаль, Алекс. Хотя я и хотел отплатить тебе, но я беспокоюсь, что ты будешь замешан в моем деле. Я не возражаю, если ты уйдешь."

- Ты сказал, что хочешь мне отплатить? Тогда я не уйду, есть еще турнир, который меня интересует, тебе нужно подробно рассказать мне о турнире.

Кэнсин посмотрел на него и слегка улыбнулся. Он ведет его к своему дому.

- Мой отец - хозяин дома Химура, а я нынешний молодой господин. Несмотря на то, что я смог достичь уровня Мастера боевых искусств, мои боевые способности очень низки. Не знаю почему, но каждый раз, когда я использовал оружие, мне казалось, что что - то не так. Я пытался использовать меч, копье, топор и многое другое. Но все равно испытываю то же самое чувство.

- ... - Алекс задумался о чем - то в своей голове, "Не говорите мне ..."

Наконец они добрались до дома Кэнсина. Дом очень похож на японский дом периода Эдо*. Там стояла женщина средних лет, с длинными фиолетовыми волосами, нежным и зрелым выражением лица. Она подбежала к Кэнсину и обняла его.

- Кэнсин, и заставил же ты меня поволноваться. Толстяк Сого сказал мне, что ты чуть не умер!

*Период Эдо — исторический период Японии, время правления клана Токугава. Начался с назначения Токугава Иэясу сёгуном в 1603 году. Завершился в 1868 году снятием с себя полномочий сёгуном Токугава Ёсинобу. Город Эдо - нынешний Токио.

- Мама. Прости, что заставил тебя волноваться.

Немного обняв сына, она отпустила его и повернулась к Алексу.

- Ты Александр?

Алекс кивнул.

- Спасибо тебе за спасение моего сына.

- В этом нет необходимости, мадам. Я просто проходил мимо и случайно встретил вашего сына.

- Как насчет того, чтобы зайти перекусить? Мы хотели бы отплатить тебе тем же.

- Тогда я приму ваше предложение.

Они вошли внутрь. Мать Кэнсина сказала им: "Мне очень жаль. Мне нужно подготовиться к ужину. Кэнсин, как насчет того, чтобы взять Александра на экскурсию?"

- Конечно, мама. Сюда, Алекс.

Алекс кивнул и последовал за ним. Кэнсин повел его в свою комнату. Сама комната была не очень большой, даже его комната в Акации была больше, чем эта. Но что - то действительно привлекло его внимание, он посмотрел в пол.

- Это татами.

Пол действительно был похож на татами. Алекс приходит к выводу, что в этом городе есть похожая японская культура.

- Итак, я расскажу о турнире.

- Могу я сначала узнать, где мы сейчас находимся?

- А? - Кэнсин посмотрел на него со странным выражением лица.

Алекс, кажется, понял мысли Кэнсина. Поэтому он солгал.

- Мастер нашел меня, когда я был ребенком, он вырастил меня в том лесу. Он научил меня только Боевым искусствам, он не учил меня всему этому. Несколько дней назад он исчез и сказал мне, чтобы я сам открыл для себя мир.

- Понятно. - Кэнсин внезапно встал и вышел. Вскоре после этого он вернулся с большим бумажным свитком в руке. Он положил свиток на стол и открыл его. Да, это была карта.

- Это карта континента Уиллоу. На этом континенте есть четыре высшие державы. Это Секта Горы Хуа, Секта Радужного Цветка, Секта Будды и Секта Небесного Меча. Каждой сектой руководит Воинственный Король. Я объясню по порядку, гора Хуа - это рай для Алхимиков и Мастеров Ковки.

- Алхимики и Мастера Кузнечного дела? Как насчет Мастеров массивов?

- Мастера массивов? Из - за их нехватки сект для Мастеров Массивов нет. Но у них есть большие гильдии, которые есть в каждом городе. И этих Мастеров массивов очень уважают. Даже Секта Горы Хуа хотела, чтобы Гильдия Мастеров Массивов вложила свое влияние внутрь, чтобы они могли породить многих Мастеров Массивов.

- Понятно, тогда как насчет остальных?

- Секта Радужных Цветов - это секта исключительно для женщин. Секта Будды ведет учения

Буддизма. В то время как Секта Небесного Меча учит пользоваться оружием. Не только мечу, но и многим другим видам оружия. Их основатель - Король Мечей, поэтому она стала Сектой Небесного Меча, но со временем она вбирает в себя большее количество искусств оружия, раньше они учили только искусству меча, потом добавили искусство копья и так далее.

Алекс на мгновение задумался. У него не было никакого намерения присоединяться к горе Хуа, так как его Алхимия была для него лишь второстепенной профессией, и использование пламени так часто могло обнажить его Чистый Огонь. Секта Радужных Цветов ему не подходит. А секта Будды ... Он не хотел быть монахом. Затем он ушел в Секту Небесного Меча. Ну, они также учат копью, верно? Это могло бы быть идеально для нынешнего него.

- Алекс, почему ты спрашиваешь о Мастерах Массивов. Ты один из них? Или, может быть, ты Алхимик или Кузнец? Какого разряда?

- Нет, мне просто любопытно. Я умею делать несколько пилюль ... Но что это за разряды? - спросил Алекс, как будто не знал об этом.

- Ты не знаешь? Тебе нужно зарегистрироваться в качестве Алхимика в Гильдии Алхимиков. Они проверят твой текущий ранг и выдадут значок в качестве удостоверения личности. Значит, ты Алхимик 1 разряда, но еще не зарегистрировался.

- Понятно. Думаю, я навещу их позже. - Алекс посмотрел на карту, чтобы сменить тему.

- Как насчет нашей позиции?

- Мы здесь, в городе Лимвотч, мы находимся под защитой Королевства Хейзел, есть еще три королевства, это Чжоу, Тивеапия и Южное Королевство.

- Первое похоже на Китай, второе я не знаю, и у третьих нейтральное название. Хм, очень интересно, - Алекс продолжает слушать объяснения Кэнсина.

- Королевства обычно позволяют своим молодым людям обучаться в одной из четырех сект. Сначала я расскажу о нашем городе. В городе Лаймвотч живут четыре семьи и один городской лорд. Эти четыре семьи - наш Дом Химура, Дом Создзима, Дом Итагаки и Дом Кусуноки. В каждой семье есть Высший Гроссмейстер боевых искусств, который принимает командование. В Доме Химура он мой Дедушка. Городской Лорд - 2 - звездочный Военный Лорд, а мой Отец - нынешний глава Дома Химура.

Вот почему я не хочу их разочаровывать. Я думал использовать битвы не на жизнь, а на смерть, чтобы отточить свое мастерство. Но это чуть не отняло у меня жизнь, Если бы ты не пришел Несмотря на то, что я такой, мой отец все еще гордится мной. Моя мать все еще заботится обо мне. Я ...

Алекс похлопал его по плечу.

- Как насчет спарринга со мной? Может быть, я смогу показать тебе интересные вещи?

- Ты уверен?

- Да. Но после того, как ты расскажешь о турнире.

- Конечно, - кивнул Кэнсин.

- Все семьи проводят турнир каждые три года. В этом турнире, за исключением награды. Там будут дьяконы из многих сект, включая четыре лучшие секты, они примут тебя, если ты покажешь выдающиеся результаты. Но обычно эти четыре секты выбирают только из топ 10 в этом турнире. Первое место получит Питательную Пиллюлю для тела 3 - го разряда, второе место получит Питательную Пиллюлю для Тела 2 - го разряда и Пятьсот духовных Камней, Третье место получит Питательную таблетку для Тела 2 - го разряда, а остальные из первой десятки получают только духовные камни.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1541341>