- После того, как он доделал массив, он попытался активировать его, чтобы проверить, работает ли он. Массив начал светиться, как только он вложил свою ману, так что ему удалось создать этот массив. Затем он продолжил рисовать Массив Сбора Ци. Он используется для концентрации Ци/Маны в воздухе в одном месте. Ему полезно пройти свою Скорбь, где сосредоточена плотная Ци. Обычно этот массив используется при Культивирования, но этот мир не воспринимает Ци. Он думал использовать Массив сбора Ци, чтобы сделать Ци более плотной в этом месте. Обычно этот массив предназначался для повышения скорости поглощения Духовной Энергии из Духовных Камней. Но из - за разницы в Ци и Духовной Энергии. Его первоначальное название - Собирающий Массив.

После того, как он сделал эти два массива, он делает их копию недалеко от них. Эти массивы предназначены для Фирии, перед ее возвышением позже. После практики четырех месяцев, техники Алекса в Алхимии и Массиве должны сделать его квалифицированным Мастером Массива 2 разряда. Такие вещи даются ему легко. Ну, после того, как он узнал о массивах от Максвелла, у него не было времени практиковаться в этом, так как произошло много вещей.

Закончив все приготовления, он вошел внутрь массива. Он сел в позу лотоса и собирал Ци в воздухе. Он также активировал Массив Сбора Ци. Она начала собираться в воздухе. С течением времени она становится все плотнее и плотнее. Прежде чем, наконец, темное облако появилось в небе над Алексом. Даже окружающее небо начинает темнеть.

Все города в окрестностях могли видеть это темное и страшное облако. Особенно в столице. Просто от одного вида этого облака их бросает в дрожь.

Пожилой мужчина в офисе смотрел на темное небо, сидя в своем кресле.

- Значит, ты уже начинаешь. Эта сцена действительно неожиданна, даже после того как ты мне уже все рассказал. Мне нужно сообщить об этом. Я уверен, что все остальные воины 8 ранга в королевстве соберутся и посмотрят, что происходит.

Он исчез со стула.

В королевстве царила неразбериха. Все остальные воины 8 - го ранга немедленно собрались у городских ворот.

- Что происходит?

- Это нападение монстров?

- Существует ли на самом деле такой страшный монстр?

- Это Катастрофа, которая может обрушиться на столицу.

- Поднимите тревогу!

- Не нужно этого делать.

7 Пожилых мужчин в панике собрались на вершине городских ворот. Прежде чем внезапно появился другой старик со спокойным лицом, как будто в данный момент ничего не произошло.

- Марко, почему твое лицо может быть таким спокойным в этот момент? - поспешно спросил Брайан.

Остальные тоже посмотрели на него в замешательстве. Марко только улыбнулся им.

- Не беспокойтесь об этом. Просто сейчас мой Ученик может возвыситься в любой момент.

- Что? - Все они были шокированы, включая Брайана. Даже несмотря на то, что он уже знал что Алекс рано или поздно взойдет. Он не ожидал, что это произойдет так скоро.

- Не беспокойтесь об этом ни на минуту. Скоро это все закончится. - сказал Марко. Все они посмотрели друг на друга. Они действительно не знали, что происходит. Поскольку Марко, похоже, понимает, что происходит в данный момент, они решили довериться ему и продолжить наблюдение из городских ворот.

…

Алекс открыл глаза. Он посмотрел на темное небо.

- Учитель сказал, что есть десять этапов Скорби. Каждая волна будет приходить сильнее предыдущей. И массив громоотводов не может быть использован для блокирования последней волны. Значит я использую его, чтобы блокировать девятую волну.

Алекс глубоко вздохнул, прежде чем посмотреть на темное небо. Выражение его лица стало серьезным.

- Погнали!

Звук молнии был оглушительным, люди в столице отчетливо его слышат, и мир, кажется, вибрирует из - за этого звука. Внезапно молния ударила в землю. С точки зрения других, желтая молния, кажется, ударила на землю в Ночном лесу. Но с точки зрения Алекса, молния идет ему навстречу.

Алекс посмотрел на удар молнии, когда достал свой меч и копье. Он поднял их и направил на молнию. Он легко уничтожил удар молнии.

Появилась вторая волна, она обрушивается более яростно, чем предыдущая. Но для Алекса все было по - прежнему, он блокировал это взмахом. Он посмотрел на третью волну, которая следует за этим. Он нахмурился. Он взмахнул мечом в сторону молнии. Но на этот раз он не смог уничтожить его, как предыдущие две. Алекс немедленно отреагировал.

- Неподвижный Шаг.

С помощью неподвижного шага он увеличивает свою силу и, наконец, сокращает удар молнии. Но для него это все еще легкий удар. Он посмотрел на следующую волну, четвертый удар. На этот раз он отличался от предыдущих трех, только по цвету, который он мог видеть. Молния, которая ударит вниз, будет молнией синего цвета.

Он сжимает копье. Он указал копьем на голубую молнию. Наконечник его копья начал светится синим светом, прежде чем он сделал толкающее движение.

- Техника Светящегося Копья. Укол!

С точки зрения других, это было похоже на то, как будто голубой свет появился из - под земли и выстрелил в сторону голубой молнии. Когда он достиг молнии, они столкнулись на несколько секунд, прежде чем синий свет проник в молнию.

- Фухх ... - Он может чувствовать, что произошел качественный скачок в силе молний. Кажется, что каждый раз, когда молния меняет цвет, молния становится более мощной. Его Мастер сказал, что в Скорби будет три цвета: первые три - желтые, следующие три - синие, а остальные будут фиолетовыми.

Пятый Удар обрушивается на него. Он все еще использует свое копье. Но на этот раз он бросает его в сторону молнии.

- Искусство метания копья, Бросок с вращением!

Копье полетело в сторону молнии. Как и в предыдущем случае, Копье SR ранга легко пронзило молнию. Копье уничтожило молнию. После того, как копье потеряло инерцию, оно начало падать на землю. Но Облако скорби, похоже, обладает разумом. Когда копье падало, оно также выпустило еще один удар молнии за копьем. Алекс нахмурился. Он схватил копье прежде, чем оно коснулось земли. Затем он взмахнул мечом, чтобы уничтожить молнию.

- Аура Меча.

Тираническая Аура Меча накрыла его меч и столкнулась с молнией. Он был уверен, что сможет выиграть это столкновение, но его удар и молния довольно длительное время боролись.

- Неподвижный Шаг.

Из - за увеличения мощности, которое происходит от Неподвижного шага Алекс внезапно отодвинул молнию и, наконец, развеял ее. Последняя синяя молния была развеяна. Вспышка в облаке внезапно стала фиолетовой. И действительно, вскоре после этого фиолетовая молния ударяет в землю. И его сила была намного выше, чем у синих.

Для этой молнии, похоже, ему нужно использовать свой огонь. Он открыл Семя Огненного Феникса в своем теле. Чистый Огонь начал вращаться вокруг его тела. Алекс поднял палец и взмахнул им горизонтально.

- Первая стадия Искусства Огненного Феникса. Вызов Феникса.

Феникс слетел с его пальца навстречу пурпурной молнии. В тот момент, когда Феникс столкнулся с молнией, он немедленно взорвался, и оставшийся огонь начал сжигать остальную часть молнии.

...

На городских воротах. Все старики, наблюдающие это явление, были ошеломлены. Брайан не может не спросить Марко: "Марко, если бы ты был тем, кто встретил эту молнию, смог бы ты уничтожить ее?"

- Я бы смог, но это могло бы привести к серьезным травмам. Я бы еще долго не смог сражаться.

Брайан нахмурился. У него был такой же ответ, как и у него. Но, увидев Огненного Феникса, который смог "Сжечь" молнию с такой силой, он был слишком потрясен. То же самое относится и к остальным. Они почувствовали ужас, когда снова увидели, как ударила еще одна фиолетовая молния.

...

Он посмотрел на восьмую волну, вторую Фиолетовую молнию. Он посмотрел на нее и сделал то же самое движение.

- Первая стадия Искусства Огненного Феникса. Вызов Феникса.

Феникс снова взлетел в небо. Он сжег молнию. Но Алекс был удивлен, когда увидел, что там все еще были остатки, которые все еще не были поглощены его огнем. Оставшиеся частички молнии все еще падали на него сверху вниз. Он взмахнул мечом.

- Аура Меча.

К счастью, остатки, похоже, не настолько сильны, и он может легко срубить их своей аурой меча.

Наконец - то пришла девятая волна. У него все еще есть Массив Громоотводов. Пурпурная Молния ударила в него. Алекс только улыбнулся, активируя Массив Громоотводов. Массив начал светиться. Когда молния приблизилась, появляется невидимый слой, который появился в нескольких метрах над его головой. Невидимый слой полностью блокировал удар молнии. Но когда Алекс внимательно наблюдал за ней, он мог видеть, что молния движется вниз после того, как Невидимый барьер заблокировал ее. Он двинулся к земле. Массив громоотводов направил молнию к земле и рассеял ее. И таким образом девятая волна была легко отбита.

…

Но для этих стариков, особенно для его Учителя. Когда они увидели Восьмую волну, которая приближалась к нему, она не была полностью сожжена огнем Алекса. Он встревожился, ему захотелось немедленно полететь к нему, и когда он увидел, как Девятый удар Молнии полностью ударил по земле …

- Марко, это …

Декан Марко уже летел к Алексу. Остальные тоже последовали за ним. Он не знал о Массиве громоотводов. Вот почему, когда Молния ударила в землю, он сразу подумал, что с Алексом что - то случилось. Он полетел к нему, прежде чем его остановили, когда появился еще один удар молнии. Не только он, но и другие старики тоже были остановлены этим зрелищем. Внезапное появление золотой молнии потрясло их. Они испугались этой золотой молнии перед ними.

Если Седьмая Волна могла серьезно ранить их, то Восьмая Волна могла уничтожить их, в то время как против девятой волны, им всем нужно было бы объединить силы, чтобы остановить этот удар. Но, перед этой молнией. Они наконец - то знают, насколько они малы по сравнению с природой. К сожалению, они не знали обо всей этой истории с "Скорбью Молний". Таким образом, они могут классифицировать эту сцену только как явление природы.

…

Алекс, который смотрел на золотую вспышку на облаке нахмурился. По словам его Мастера, последняя волна - фиолетового цвета. Но он не может не поверить в то, что происходит у него на глазах. Золотая молния направилась к Алексу. Его сила была намного больше, чем у предыдущих фиолетовых, нет, можно сказать, что эту силу нельзя сравнить, даже если он суммирует все предыдущие удары. Он не знал, что даже в Верхнем Мире такая вещь, как эта, является аномалией, о которой даже они не знают.

Выражение лица Алекса стало серьезным, Он не запаниковал. Вместо этого он сейчас очень спокоен. Он поднял свой меч и покрыл его Аурой меча. Он опустил его вниз, навстречу Золотой Молнии. Это была техника, которая имеет наибольшую силу по сравнению со всеми его техниками.

- Искусство Меча Сангвина. Стихийный Одиннадцатый удар!

Благодаря его пониманию Ауры Меча он уже может применить его к своему Искусству Меча. Это похоже на дверь, которая была открыта для него, чтобы он мог легко идти по этому пути. Из - за этого за четыре месяца он смог достичь Одиннадцатого Удара.

Это последний козырь Алекса. Сила сочеталась с его Чистым Огнем. Тираническая и мощная волна меча взмывает в небо. Столкновение Тиранической Волны Меча со Всемогущей Золотой Молнией создало мощную ударную волну и потрясло всю столицу.

http://tl.rulate.ru/book/48365/1539727