

План таков. Алисия будет запечатана в Коробке Времени через шесть месяцев. Фирия согласилась принять Огонь Алекса, и когда она возвысится позже, она приведет Алисию, после этого Максвелл соберет их вместе и обучит их. Хотя Алексу не сильно это понравилось, так как Максвелл сказал, что если Алекс сможет стать сильнее как можно скорее, тогда он сможет встретиться с ними снова раньше. Поэтому Алекс согласился, хотя и неохотно. Поэтому Алекс планировал решить все проблемы в этом мире, чтобы он мог почувствовать облегчение, если оставит Фирию и Алисию позади.

- Шерри, ты будешь той, кто будет защищать его. Особенно от разлучниц, - сказала Алисия, и Фирия тоже согласилась с ней.

- Ууу, - кивнула Шерри.

Алекс странно посмотрел на них.

- Кхм ... Хорошо. Мы закончили. - Максвелл махнул рукой, и в руку Фирии полетел предмет: "Фирия, возьми это с собой. После того, как ты возвысишься, разбей это. Так у меня будет возможность быстрее найти тебя."

Фирия кивнула и приняла предмет. Предмет представлял собой камень со странным рисунком. Но Алекс знает, что это был массив.

- Хорошо. Время пришло!

- К чему, Мастер?

- Ты что, забыл? Чтобы перенести свой огонь в нее, конечно.

- Ах да, - кивнул Алекс, - тогда как я могу это сделать?

- Все очень просто. Ты помнишь, как конденсировал Семя Огненного Феникса?

Алекс кивнул.

*Массив = Формация = Китайский Магический круг.

- Тыпустишь в нее свой огонь, направляя его то же место и удерживаешь все некоторое время в этом месте. Я сделаю массив, чтобы завершить процесс. После того, как массив выполнит свою работу Фирия получит свой новый жертвенный элемент. После этого семя жертвенного огня начнет воспроизводить твой огонь. И этот огонь начнет поглощать всю ее предыдущую стихию. Но ... этот процесс будет немного ... мучительным, и ей также нужно будет восстановить свой статус. Хотя с развитием она в мгновение ока окрепнет от своей нынешней силы. Ты готова, Фирия?

Фирия кивнула.

- Хорошо, я сделаю массив. Алекс, дай мне космическое кольцо.

Алекс кивнул и отдал его ему.

Максвелл достал несколько материалов из космического кольца.

- Хотя у меня нет всех материалов в этом мире, есть некоторые материалы, которые мы можем использовать, чтобы заменить их. Но, из-за этого процесс будет идти медленнее, чем обычно.

Так что Фирии нужно потерпеть чуть больше.

- Мастер! - Алекс обеспокоенно посмотрел на нее. Фирия улыбнулась ему: "Не волнуйся. Я все вытерплю"

- Но ... - Алекса это все еще не убедило.

- Алекс, пожалуйста, верь в меня, - сказала Фирия.

- Я ...

- Алекс, ты не веришь в нас? - Вошла Алисия.

- Нет, как я могу?

- Тогда нет никаких проблем, - сказала Алисия, и Фирия тоже кивнула в знак согласия.

- Хорошо, Алекс, давай продолжим, - Максвелл закончил составлять массив.

- Я ... Хорошо ...

- Войдите внутрь массива.

Алекс и Фирия вошли внутрь массива. Они посмотрели друг на друга.

- Ты уверена?

- О чем ты говоришь? Разве не ты хотел, чтобы я приняла это предложение? Что, ты хочешь, чтобы я отказалась на этом этапе? - Фирия хихикнула.

Алекс закрыл глаза. Похоже, он был груб. Он собрался с духом.

- Положи свою руку ей на голову и позволь своему огню проникнуть в нее.

Алекс проследил за его словами. Он положил руку на голову Фирии. Огонь внутри его тела начал перетекать к ней. В тот момент, когда его огонь вошел в ее тело. Массив сразу же засветился. Алекс на несколько минут концентрирует весь огонь в точке прямо у своего сердца. После этого Фирия внезапно издала звук.

- Ах! - закричала Фирия от боли. Первый процесс, в ходе которого он посадил в нее свое жертвенное огненное семя, увенчался успехом. Массив помогает ему сделать Жертвенное семя внутри нее. После того, как семя сформировалось, Он почувствовал, что его жизненная сила была перенесена внутрь этого семени. Он также чувствовал, что что - то не так. Если ему нужно будет сделать это снова, он чувствовал, что не сможет. Должно быть, именно по этой причине его учитель сказал, что он может передать этот жертвенный огонь только одному человеку.

Он посмотрел на Фирию, которой было больно. Он был очень обеспокоен. Но в данный момент он может верить только в нее. Массив непрерывно светился. Через час массив медленно потускнел. Фирия успокоилась, боль медленно уменьшалась. Она почувствовала, как тепло медленно растекается по ее телу. Она медленно открыла глаза.

- Процесс завершен.

- Фирия, ты в порядке?

- Я в порядке. Я чувствую себя очень хорошо. Но я думаю, что моя сила опустилась до 0 - го ранга.

- Вы оба, почему бы вам не попробовать использовать свой огонь одновременно?

Фирия и Алекс были сбиты с толку, но все равно последовали его словам. Как только они вместе выпустили свое пламя. Пламя, кажется, переплетается друг с другом в гармонии. Алекс и Фирия чувствовали себя очень близкими в этот самый момент. Похоже, они понимают, почему Максвелл велит им использовать свой огонь одновременно.

Максвелл тоже что - то прошептал Алисии, и это заставило ее покраснеть, ее лицо стало очень красным.

- Хорошо. Теперь мы закончили. Я думаю, мне пора идти, - сказал Максвелл.

- Большое вам спасибо, мастер, - поблагодарил его Алекс, Алисия и Фирия также поклонились вместе, выражая свою благодарность.

- О, точно. Я почти забыл. Вы знаете историю о Темном Мастере?

- Темный Мастер? - Алекс не знал этого имени. Он посмотрел на Алисию и Фирию. Но они, похоже, тоже не знают об этом так называемом "Темном Мастере", так как покачали головой.

- Хмм ... Что ж, не повредит рассказать вам об этом. Это он отравил мою жену. Хотя мне не удалось подтвердить его смерть, я все равно сильно ранил его тогда, так что мы можем быть уверены, что он мертв. Но возможно если он жив попытается отыскать мое наследие.

- Наследие?

- Да. Он злой человек. Он пожертвовал многими невинными жизнями, чтобы усилить свою власть. Он достиг 9 - го ранга почти в том же возрасте, что и я тогда.

- Хм ... Мастер. Из - за того, что вы рассказали нам о нем, Я почувствовал что его преемник также появится позже, - сказал Алекс со странным выражением лица.

- Ахаха ... - Максвелл неловко рассмеялся.

Он дал Алексу эмблему: "Алекс. Это доказательство того, что ты мой ученик. Эта эмблема содержит одно из моих умений. Мир заблокирует его, так как он уже распознает мою душу. Так что ты сможешь использовать это только один раз. Когда ты окажешься в неравной битве, ты можешь использовать это один раз, чтобы убить их всех. У этой эмблемы есть и другое применение. Ты можешь принести эту эмблему старику, известному как Пьяный Огонь. Он поможет тебе решить твою проблему. Это меньшее, что я могу для тебя сделать.

- Алисия, на самом деле у меня для тебя ничего нет. Но вот, это было любимое ожерелье моей жены. Ты можешь считать это просто подарком.

- Это ... - Алисия поколебалась, но в конце концов согласилась, так как было невежливо не принимать это "Большое вам спасибо"

- Как насчет того, чтобы попросить его надеть это на тебя?

Алисия улыбнулась и кивнула. Она подошла к Алексу и попросила его надеть ее ей на шею.

Затем Максвелл повернулся к Фирии. "Извини, у меня больше ничего для тебя нет"

- Нет, нет, одного этого огня мне было достаточно.

- Ну, я не могу заставить тебя уйти ни с чем. Поэтому я скажу тебе вот что, - Максвелл что - то прошептал ей.

- Моя жена сказала, что она будет тренировать тебя в течение нескольких лет, прежде чем отправит тебя в верхний мир, чтобы дать тебе опыт. Это означает, что в течение 5 - 10 лет она отправит тебя в тот мир. Вот почему, чем ты сильнее станешь, тем больше ты сможешь помочь ему, когда она вернет тебя.

- Это правда?

Максвелл кивнул. "Но сначала тебе нужно сохранить это в секрете от него. Я буду тем, кто сообщит ему об этом.

Фирия кивнула. В глубине души она клянется, что станет такой сильной, какой сможет. Так что, когда придет время, у нее хватит сил помочь ему. Максвелл кивнул, увидев решимость в ее глазах. Рядом с Алексом есть хорошие женщины, хотя им нужно на некоторое время расстаться.

- Это руководство по культивированию, которое я использовал. Благодаря этому ты сможешь выполнить требование к восхождению через два или три года. Что касается того, как возвыситься, ты можешь спросить об этом Алекса.

- Большое вам спасибо, - получив руководство от Максвелла, она поблагодарила его.

- Как насчет того, чтобы присоединиться к ним?

Фирия кивнула и направилась к ним.

Теперь последнее - Шерри.

- У-у, у-у-у (мне ничего не нужно. Пока я с Хозяином. Этого достаточно)

- Ты уверена? Я как раз собирался дать тебе руководство о том, как использовать твой контракт с ним. Это может помочь и тебе и ему.

- Ууу, - глаза Шерри внезапно заблестели как звезды.

- Ха - ха, зайди внутрь этого массива. Это массив иллюзий, ты узнаешь о руководстве здесь. Хотя это не так уж много, но научиться этому будет довольно сложно.

- Ууу, - Шерри сразу же вошла внутрь массива.

Через несколько минут Алекс и остальные закончили свои дела. "Мастер, что Шерри там делает внутри?"

- Я учу ее, как использовать контракт. Она сможет узнать многое, что зависит от нее. Она скоро проснется.

Действительно, еще через несколько минут Шерри наконец просыпается.

Затем Максвелл сказал: "Хорошо. Мне пора уходить. Это действительно печально, что я не увидел вашей свадьбы"

- На самом деле, наша свадьба еще не состоялась. Она состоится через два месяца.

- О, значит я все еще не могу увидеть вашу свадьбу, - сказал Максвелл.

- В любом случае, я даю вам свое благословение. Повеселитесь. Ах да, я почти забыл об этом. Когда вы достигнете Царства Мастера боевых искусств, на каждой большой стадии, вам нужно будет выдержать скорбь, Ну, можно сказать, что скорбь укрепит ваше тело, если вы добьетесь успеха.

Алекс кивнул, Он уже знает об этом из своего Руководства по Культивированию. Поэтому он только кивнул. Фирия с облегчением посмотрела на Алекса, который был совершенно спокоен.

- Хорошо. Я верну вас, прежде чем исчезну.

- Увидимся позже, мастер, - сказал Алекс, и девушки тоже еще раз поблагодарили его.

Максвелл кивнул, он махнул рукой, и на их ногах появился массив и телепортировал их наружу. Глядя на пустую комнату, Он вдруг вспомнил. "Я, кажется, что - то забыл? Что это ... Ну, раз уж я забыл об этом, это может быть не очень важно"

...

После того, как Алекс и остальные вернулись, Он снова схватил Алисию и Фирию и полетел в сторону столицы с Шерри впереди. Но на этот раз на их пути не встретилось летающих монстров. Но, как ни странно, Алекс попросил Шерри убить несколько монстров 7 ранга в лесу. После этого Алекс заберет их кожу и кровь. Они прибыли в столицу ночью. Алекс привел Алисию в замок. Прежде чем Алекс привел Фирию обратно в дом Мероны, они ненадолго остановились в академии.

Алекс достал кожу и кровь монстров.

- Алекс, что ты делаешь?

- Есть еще одна битва, в которой мне нужно принять участие. Поэтому я готовлюсь к этому.

- Еще одно сражение? - Фирия была удивлена, но, что более важно, она была смущена.

- Что это за битва такая?

Он рисует массив кровью монстра на коже монстра. Он много раз терпел неудачу при создании символов, хотя уже получил специальный урок Максвелла, в такого рода вещах ему нужен большой опыт. Но так как они принесли немало шкур и крови монстров, ему удастся сделать семь из них.

- Что это такое?

- Они представляют собой массив.

- Массив?

- Ты помнишь, как мы вошли в пространство мастера, верно? Это массив, и эти, каждый из них может один раз заблокировать атаку монстра 8 - го ранга.

Фирия кивнула. Хотя она была удивлена эффектом, ей было больше любопытно, в какой битве ему все это нужно.

- Тогда, в какой битве тебе это нужно?

- Мне это нужно для битвы ... - Алекс немного помолчал. Фирия сглотнула, Алекс продолжил с легким румянцем на лице: "Для битвы с твоими родителями"

- А? - Фирия была потрясена, но внезапно в ее голове мелькнула мысль, она покраснела.

Закончив, он встал. Он снова схватил Фирию за руку. "Пошли"

- Ммм, - Фирия может только кивнуть, она все еще не оправилась от его слов.

Они полетели к дому Мероны.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1528749>