Когда он появился перед своей комнатой. Он молча открыл дверь, так как Алисия, возможно, уже спала в это время. Но он был потрясен. Когда он открыл дверь, Алисия все еще практиковалась в своей магии. Она не заметила его.

Она попыталась улучшить свой контроль над ледяной магией. Иногда лед лопается, иногда он тает, иногда лед даже не образуется. Она пробует это снова и снова.

Алекс, который стоял сбоку, горько улыбался. Он был счастлив и тронут ее поступком, но в то же время ему было горько, что он не заметил этого раньше. Он понял, что когда обучал Фирию алхимии, то почему - то пренебрегал ею в то время. Он подошел к ней.

Услышав шаги, Алисия повернула голову в сторону. Алекс приближался к ней, она смущенно сказала, почесывая щеку: "Алекс, это ... это ... Я просто не хочу, чтобы меня превзошли. Я знаю, что Фирия практикует Алхимию, я не хочу, чтобы она меня превзошла. Я не знаю, что я могу сделать, я не могу заниматься Алхимией, как она, из - за моей стихии. Единственное, о чем я могу думать, - это улучшить свою магию.

- Мне очень жаль ...

- Почему ...

Прежде чем Алисия закончила свои слова, он обнял ее. Алисия, которая все еще была в шоке от внезапных объятий, ни о чем не может думать. Через мгновение она пришла в себя и обняла его в ответ.

После недолгих объятий они расстались. Затем Алекс достал две книги и дал их Алисии.

- Это что? - Алисия взяла у Алекса две книги. Название первой книги - "Замороженный мир", а второй - "Движение неба". Когда она посмотрела на вторую книгу, она поняла, что это, должно быть, какое - то искусство движения. Но первый с названием "Замороженный мир" она не поняла. Это что - то вроде сборника рассказов для пользователей Льда? Она подумала: "Это сборник рассказов?"

Глаза Алекса расширились, он был потрясен, как она могла прийти к такому выводу. Он поспешно возразил ей: "Нет!"

Алисия хихикнула: "Конечно, это не так. Я просто шучу"

Алекс вздохнул: "Это Ледяное искусство, ты можешь посмотреть на содержание, твоя стихия - Лед, поэтому я подумал, что это искусство тебе хорошо подойдет. В то время как другая - это техника движения. Это моя нынешняя техника движений. В этой книге есть пять типов шагов: Неподвижный Шаг, Мимолетный Шаг, Тяжелый Шаг, Быстрый Шаг и Небесный Шаг. Хотя Неподвижный Шаг и Тяжелый шаг не будут тебе так уж полезны. Мимолетный шаг и Быстрый Шаг могут быть очень полезны, так как они используются для уклонения и скорости соответственно, особенно быстрый шаг, он может увеличить твою скорость в несколько раз, когда ты освоишь его Ты можешь бомбардировать своего врага, передвигаясь, если ты привыкнешь к этому. И последнее - это Небесный шаг, ты сможешь ступать по воздуху или по воде, как будто идешь по земле.

Алисия была шокирована объяснением Алекса, она никогда не слышала о такой мощной технике. Такого рода техника вполне может стать национальным достоянием. Затем она выбрала второй, "Замороженный мир". Она быстро просмотрела его. Она была изумлена, и сможет усилить себя если то, что написано, правда. Это в основном пошаговое руководство по

улучшению ледяного мага вместе с его магией. В последнем разделе она даже сможет высвободить силу льда, как те, кто находится в высоком ранге (7-9), в то время как сама она будет в среднем ранге (4-6). Конечно, сначала ей нужно овладеть этой техникой. Закончив просматривать его, она с удивлением посмотрела на Алекса.

- Тебе это нравится? - Алекс улыбнулся.

- Ты уверен, что отдашь мне эти две техники?

- Да, с этим есть какие - то проблемы? - Алекс все еще не понимал, на что она намекает.

- Разве ты не знаешь, что это за возмутительные методы, о которых говорят эти две книги?

Алекс в замешательстве наклонил голову. Но он вдруг посмотрел вниз, немного грустно: "Почему? Есть ли что - то неправильное в содержании этих двух книг?"

- Ты спрашиваешь есть ли здесь что то неправильное? - Лицо Алисии темнеет.

Алекс был удивлен преувеличенной реакцией Алисии. Теперь он начинает сомневаться в книгах. Он виновато смотрит вниз.

- Эти две техники очень мощные. Их можно было бы рассматривать как техники уровня национального достояния ... Нет, даже во дворце нет таких мощных техник, и ты даешь мне это просто так?

- О! - теперь он почувствовал облегчение, он подумал, что в содержимом может быть какая - то ошибка. В конце концов, техники изначально были из системы, а не из этого мира, вероятно. Но проблемы все это время были чем - то таким незначительным. "Я не возражаю против этого, если книга может помочь тебе достичь того, чего ты хочешь , я буду удовлетворен этим. Даже если я получу что - то более мощное, чем эти две книги, я также отдам все тебе, если они смогут помочь тебе в достижении цели"

Глаза Алисии расширились, она покраснела. Она пробормотала тихим голосом из - за смущения: "Спасибо"

- Да, как насчет того, чтобы ты сначала отдохнула. Ты можешь начать обучение завтра.

- Хорошо. Не беспокойся о технике, я буду защищать ее секрет ценой своей жизни, - сказала она, подходя к кровати.

- Эй! Это нормально - раскрыть секрет, если это может спасти твою жизнь.

- Да, да, - небрежно сказала она, не обратив внимания на последнее замечание Алекса. Она легла на кровать, все еще обнимая две книги, которые только что подарил Алекс, с широкой улыбкой на лице.

Алекс может только покачать головой и снова сесть на диван.

- Ах да, я еще не проверил все, что получил от Системы. Я был слишком сосредоточен на "Замороженном мире". Позвольте мне сначала это проверить. Система, осталось что то интересное?

Система ничего не сказала. Ему показали только список техник, которые он получил раньше.

[Базовое искусство владения мечом x2]

[Фехтование x3]

...

[Руководство по стрельбе из лука]

Техник было множество. Но была одна вещь, которая привлекла его внимание.

[Техника Светящегося Копья]

Теперь он овладеет техникой копья с близкого расстояния. У него уже была техника дальнобойного копья, которая является "Искусством метания копья", но ему все еще нужна была техника ближнего боя. В конце концов, какая польза от копья в его руке, если он не использует его и только ждет, чтобы бросить его. Враг не позволит ему этого сделать. С помощью этой Техники Светящегося Копья он обретет равновесие для боя.

Есть еще техники для других элементов, таких как "Искусство порывистого ветра" или "Теневой драйв". Но ему было наплевать на них, в конце концов, для чего нужны эти методы. Вокруг него нет людей со стихией Ветра или Тени. Стоп ... У великого герцога стихия ветра. Когда он вспомнил об этом, то покачал головой. Великий герцог должен обладать более совершенной техникой. Он пришел к такому выводу, потому что система сказала, что эта техника была только Техникой обычной редкости.

Посмотрев список в последний раз Алекс достал "Технику светящегося копья".

Эта "Техника Светящегося Копья" подчеркивалась своей скоростью. Вопреки его Сангвиническому Искусству Владения мечом, которое фокусировалось на силе цель этой техники копья состоит в том, чтобы застать врага врасплох своей скоростью.

Он на некоторое время отложил книгу, сел на край кровати, посмотрел на Алисию, которая спала, обнимая две книги, которые он дал ранее. Он слегка улыбнулся. Он на мгновение посмотрел на ее милое спящее личико. Когда он захотел вернуться к культивированию, он заколебался.

- Может быть, еще немного.

Он смотрел на милое личико Алисии, ему не может наскучить это милое спокойное личико.

- Ммм, Алекс ... Я стану сильнее, я хочу оставаться вместе с тобой, Фирией и Шерри до конца времен, - может быть, потому, что она заметила присутствие Алекса, она пробормотала это.

Алекс удивленно посмотрел на нее. Он чувствует, что Алисия все еще спит. Он мягко улыбнулся. "Да, я обещаю"

Он продолжал смотреть на нее и тоже неосознанно заснул.

...

На следующее утро,

Алекс медленно открыл глаза. Он все еще смутно помнит о том, что произошло вчера. Он, кажется, дремлет, наблюдая за Алисией. Его глаза тут же расширились. Он огляделся вокруг,

он был на кровати. Убедившись, что он на кровати, он сразу же встал. Но он не смог, чья - то рука удерживала его. Он посмотрел на владельца руки. Конечно, он видел, что Алисия все еще спит рядом с ним. Но из - за его движения она просыпается. В тот момент, когда их глаза встретились, ее мозг застыл. Она увидела Алекса на кровати и все еще обнимала его. Ее лицо сразу же покраснело. Алекс использовал всю свою силу ума, чтобы придумать оправдание. В его мыслях было, что Алисия на самом деле могла неправильно понять это.

Алисия подумала, что пригласила его во сне. Она каким - то образом вспомнила кусочек своего вчерашнего сна. Во сне она была замужем за Алексом и они проводили брачную ночь. В этой сцене она обнимает его на кровати и говорит: "Алекс ... Я стану сильнее, я хочу оставаться вместе с тобой, Фирией и Шерри до конца времен". На самом деле, она не закончила свои слова.

Во сне она обнимала его в их брачной комнате. Она посмотрела на Алекса, который был в смокинге. Это был самый счастливый день в ее жизни. Когда они посмотрели друг на друга, она сказала: "Алекс, я стану сильнее, я хочу оставаться вместе с тобой, Фирией и Шерри до конца времен. Мы будем вместе, будем учить наших детей, и смотреть, как они растут."

Алекс улыбнулся ей, она медленно закрыла глаза, и они поцеловались. Поцелуи переросли в нечто большее, и те провели страстную ночь. В это время она проснулась и обнаружила, что обнимает его.

В этот момент она была слишком смущена. Ее лицо стало краснее помидора, когда она тут же отворачивает голову в сторону, боясь встретиться с ним взглядом.

В отличие от нее, то, что Алекс воспринял из ее действий, было землетрясением. Он подумал, что она, должно быть, ненавидит его за это. Посмотрел на ее красное лицо, должно быть, это был сдерживаемый гнев. Он собрался с духом.

- Алисия, Это ... Мне жаль, - После всех его размышлений. Он может только принести извинения.

Когда Алекс сказал это, она была потрясена. Она подумала, что Алекс, должно быть, считает ее непристойной женщиной, она инстинктивно сказала: "Нет, я тоже очень сожалею ... за этот сон"

В конце она очень тихо пробормотала все это, Но Алекс все равно услышал, что она сказала.

- А? Сон?

http://tl.rulate.ru/book/48365/1502981