

На следующее утро Алекс немедленно отправился в гильдию охотников, чтобы зарегистрироваться. Он перестал утруждать себя завтраком с тех пор, как достиг Стадии Сбора Ци. Естественная энергия Неба и Земли стала его питательными веществами, поэтому он никогда не был голоден.

Он подошел к гильдии охотников, наблюдая за городом. Хотя этот город был небольшого размера, внутри города было полно людей. Когда он вошел в город, он на самом деле забыл, что никогда не пытался узнать, как добраться до гильдии охотников.

Он просто следовал в направлении подземелья, так как подземелье было самой высокой башней в городе, он мог легко найти его.

Он подошел к подземелью, вход в которое был переполнен. Многие люди хотели попасть в подземелье, не только Алекс. Теперь он жалел, что не может спросить у кого -нибудь дорогу в гильдию охотников.

- Кья ... ! - кто - то упал перед ним.

Упала молодая девушка лет двадцати с короткими волосами до плеч. На ней была какая - то форма.

- Вы в порядке? - Алекс помог ей подняться.

- Да.

- Меня зовут Алекс.

- Меня зовут Юна. Спасибо, что помогли мне!

- Нет, нет, я просто хочу спросить, где находится гильдия охотников? - он почесался и смутился.

- Ах ... Вы хотите пойти в гильдию охотников? Это здорово, как насчет того, чтобы я показала вам дорогу? Я работаю там секретаршей.

- Тогда, пожалуйста, покажите мне дорогу, мисс Юна.

- Не волнуйтесь, в конце концов, это моя работа, - затем она пошла и сказала: "Сюда, мистер Алекс."

Алекс последовал за ней, и через некоторое время они прибыли в гильдию. Здание было огромным, и они не стали долго ждать, чтобы войти внутрь. Он был слишком просторным, но все еще переполненным людьми в здании.

- Мистер Алекс, чем вы хотите заняться в гильдии охотников?

- Я хочу зарегистрироваться здесь.

- О, так вы новенький? Позвольте мне пройти к моему столу, я помогу вам с регистрацией. Сюда, пожалуйста, - она подвела Алекса к своей стойке.

Алекс последовал за ней, и там было несколько столов, у каждой стойки было около трех администраторов. Подойдя к стойке, он посмотрел на коллег Юны. По - видимому, у нее было еще двое коллег, первой была женщина лет тридцати, а вторая была так молода, что, казалось,

ей было столько же лет, сколько и ему.

- Ара ... Юна, это твой парень? - та, что постарше, поддразнила ее.

- Нет ... Нет, он просто хочет зарегистрироваться здесь. Так что я собираюсь помочь ему, сестренка Тина, - с тревогой сказала она. Пожилую женщину звали Тина.

- Фуфуфу ... Я просто шучу с тобой. Тебя забавно дразнить.

- Хм, сестренка, почему ты всегда такая? - надулась она и повернулась к Алексу. - Я помогу вам зарегистрироваться. Не могли бы вы одолжить мне свою статусную карточку для регистрации?

Алекс кивнул и вспомнил, что, когда он был зарегистрирован в гильдии искателей Приключений, секретарша тоже попросила его статус - карту. Итак, он понял, что процесс должен быть похожим. Затем, не долго думая, он достал свою карточку. Но здесь был один просчет.

Когда Юна посмотрела на его карточку статуса.

Имя: Александр Сириус

Профессия: Святой Меч

Ранг : 3

Уровень: 386

Она уронила карточку, и выражение ее лица было трудно описать.

- Пожалуйста, простите, что я уронила вашу карточку, сэр, - с тревогой сказала она.

Алекс недоумевал, почему девушка перед ним так преувеличенно отреагировала. Внезапно он вспомнил, что забыл сменить профессию, и Святой Меч все еще был на виду.

- Я немедленно зарегистрирую вас, сэр Святой Меч, - быстро зарегистрировала она его.

Двум другим тоже было любопытно, и они были шокированы, когда Юна сказала "Святой Меч". Это была одна из самых высокооплачиваемых профессий в мире.

Молодая была напугана, в то время как старшая вспотела: "Сэр, Юна еще молода. Иногда она совершает ошибки, надеюсь, вы сможете ее простить. Если вы хотите наказать ее , пожалуйста, накажите меня. В конце концов, я ее старшая."

Прежде чем Алекс успел что - то сказать, Юна уже вернулась. - Сэр Святой Меч, это ваша карточка, и я уже зарегистрировала вас как охотника, - ее рука дрожала. Затем она не забыла отдать бронзовый значок.

Алекс неловко улыбнулся им: "Все в порядке. На самом деле я не возражаю. Просто полегче со мной и, пожалуйста, держите это в секрете."

- Да ... да, - они с тревогой закивали головами.

Все трое с облегчением увидели реакцию Алекса, но еще больше они были поражены, узнав, что этот молодой вежливый человек уже был Святым Мечом. Обычно люди с такой работой

становились высокомерными и мелочными. Но Алекс по сравнению с ними был великодушен.

Алекса это не беспокоило, так как он никогда не думал, что его основная профессия будет чем - то, чем он должен хвастаться: "Есть ли что - то, что мне нужно знать как охотнику?"

- Да. Есть четыре ранга охотников, а именно охотник бронзового ранга, охотник серебряного ранга, охотник золотого ранга и охотник платинового ранга. Охотник бронзового ранга - это охотник, который обычно охотится на монстров от 0 до 2 ранга. Для серебряного ранга вам нужно охотиться на монстров 3 или 4 ранга, для охотника за золотым рангом вам нужно охотиться на монстров 5 или 6 ранга. А что касается платины, то вам нужно охотиться на монстров ранга 7 и выше. Даже в гильдии охотников они встречаются редко.

Что касается их привилегий, когда вы хотите продать ядра монстров, охотник бронзового ранга должен держаться в очереди, - она указала на ближайший прилавок. "Это прилавок для продажи ядер ваших монстров. В то время как этот счетчик предназначался для регистрации новых охотников. Если вы охотник серебряного ранга, вы получите особое отношение."

На этот раз она указала на более короткую линию. Затем она объяснила: "Большинство охотников - охотники бронзового ранга. Вот почему, когда вы станете охотником серебряного ранга, вы получите линию, чтобы быстрее продавать свои ядра. Что касается охотника с золотым рангом, вам даже не нужно выстраиваться в очередь. Вы можете просто подойти к любому из администраторов и сказать одному из них, что хотите продать ядра монстров. Они немедленно займутся вашими делами. Даже люди из регистрационных, такие как мы, немедленно помогут охотнику за золотым рангом продать ядра, если они придут к нам.

- И наконец, охотники платинового ранга будут рассматриваться как приглашенный старейшина или специальный гость в этой гильдии охотников.

- Я понял. Кстати, что это за ядра монстров? - Алекс был заинтригован этими ядрами монстров, так как она постоянно упоминала их на протяжении всего объяснения. Он читал об этом в руководстве по алхимии, так как несколько пилюль в этом руководстве упоминали ядро монстра в качестве ингредиента. Но когда он убивал монстров, будь то в Лесу с Алисией или в Ночном Лесу, у них не было так называемого ядра. Именно поэтому он не дал декану ни одного рецепта с ядром монстра в качестве ингредиентов.

- Ядро монстра - это своего рода кристалл, который вы получаете от монстров в подземелье. Вы можете получить их из тела монстра. От вида монстра зависит и добываемый кристалл. Проще говоря, чем выше ранг этого монстра, тем выше энергия, содержащаяся в ядре.

- Понятно, - теперь он лучше понимал все. Это ядро монстра было ингредиентом для нескольких рецептов его пилюль. В его рецепте было написано "ядро зверя". Но их характеристики были одинаковыми. Так что, может быть, просто название другое: "Кстати, какая польза от этого ядра?" - Алекс продолжил.

- Мы в основном используем его в качестве топлива для уличных фонарей или магического оборудования, - коротко ответила Юна.

Он был поражен, потому что это ядро монстра было очень полезно для Алхимика. Если бы кто - нибудь из Алхимиков узнал об этом, они немедленно подали бы на них в суд. Ну, в этом мире только он и его учитель были алхимиками.

- Спасибо, - Алекс собрался покинуть здание.

- Пожалуйста, я просто делаю свою работу.

Затем Алекс ушел, чтобы отправиться прямо в подземелье. Снаружи подземелья было много людей.

- Нужна партия, авангард с силой 1 ранга!

- Кому -нибудь нужен носильщик?

И еще много людей кричат здесь и там о вещах, которые они предлагают или ищут.

Алекс просто подошел к стойке у входа в подземелье. Кто-то уже стоял там, и когда он увидел, что у Алекса был бронзовый значок, когда он был еще таким молодым, он презрительно сказал: "Ты можешь войти. Но помни, что ты охотник, и если ты умрешь внутри, другие охотники не будут нести никакой ответственности за это."

Алекс не стал утруждать себя этим, так как уже привык к этому. Многие люди смотрели на него свысока, не только в этом мире, но и на Земле. Он просто вошел, не дожидаясь долго.

Комната была просторной и имела около километра в длину и одного километра в ширину. В этой комнате находилось около пятидесяти человек. Он также посмотрел на нескольких монстров, их сила имела только ранг 0. Он продолжал спускаться на более глубокий этаж.

Скорость Алекса была высокой, он мог немедленно убить монстров, когда некоторые из них прямо блокировали его. Через несколько дней ему удалось подняться на тридцатый - пятый этаж. Алекс заметил, что монстры с первого по десятый этажи имели только ранг 0, а те, кто находился на одиннадцатом - двадцатом этажах, были в основном монстрами 1 ранга. После такого ему нужно было подняться на сороковой этаж или даже выше.

Однако Алекс был удивлен, что когда он убивал монстров, они были поглощены и сразу исчезали, оставляя только свои ядра. Он вспомнил, как Алисия сказала, что он может забрать часть монстра в подземелье. Он подумал, что, возможно, часть монстра, о которой она говорила, было этим ядром.

Кроме того, казалось, что где-то не было никаких монстров, и люди называют это безопасной зоной. По их словам, каждые десять этажей, начиная с пятого, был безопасный этаж. И они рассматривали это как свою безопасную зону для пополнения запасов.

Теперь Алекс был на безопасном этаже, и он начал планировать, что будет делать дальше. Он также заметил, что чем глубже он уходил в подземелье, тем меньше в нем было людей.

До этого ему нужно было убить несколько монстров, чтобы добраться до более глубокой части подземелья, но теперь ему нужно было убить около десяти монстров, чтобы пройти этаж. Он был немного разочарован, когда заметил, что у этих монстров было меньше шансов получить Гача билет. Но он все еще мог принять это, хотя шанс был ниже, скорость, с которой он получал, была больше, чем охота на поверхности. Ему удалось получить 30 билетов после убийства нескольких сотен монстров.

На поверхности он мог получить по крайней мере сто билетов от пятисот монстров, но ему нужно было больше времени, чтобы найти столько монстров. В этом подземелье ему не нужно было искать монстров, потому что в подземелье было слишком много монстров, и Алекс мог легко найти и убить их. До тех пор, пока он будет продолжать убивать, скорость в конце концов станет быстрее. Он также хотел повысить свой уровень, чтобы его не недооценивали. Конечно,

он не мог включиться из - за уровня.

Он решил сделать сорок пятый этаж своей базой, в основном он будет убивать на сороковых этажах. Если бы у него было больше сил, он поднялся бы на пятидесятый этаж.

Он заново начал двигаться с тридцать шестого этажа к тридцать девятому этажу. Алекс продолжал убивать монстров, в среднем по сотне на каждом этаже. На этот раз ему предстояло встретиться лицом к лицу с боссом сорокового этажа.

Этот босс был черепашным монстром 4 ранга, и босс каждого этажа был на один ранг выше, чем обычные монстры на этом уровне. Люди говорили, что он был разработан таким образом, чтобы охотники использовали свою силу и готовили их к борьбе с монстрами того же ранга, но с большим числом на более высоких этажах.

Это был первый раз, когда Алекс сражался с черепахой, и черепаха, казалось, не нападала на него. Она охраняла только лестницу, которая ведет на следующий этаж. Эта черепаха была такой большой, с шириной в десять метров и высотой в пять метров. Он загораживал вход.

Алекс попытался проверить "воду", бросив копье в ее голову.

Наконечник копья был сломан, когда он коснулся его головы, и он даже не поцарапал его. Черепашья шкура была слишком жесткой.

Он сделал это снова, и теперь взмахнул своим Огненным Мечом.

- Волна огненного меча!

Он взмахнул мечом вертикально, и появилась красивая Волна Огненного Меча. Если бы здесь были зрители, они бы увидели, как прекрасна эта Волна Огненного Меча. Но в глазах черепахи этот тиранический взмах меча мог ранить ее. Она снова всунула голову в панцирь.

- Бум.

Волна Огненного Меча обрушилась на этого монстра.

- Мне удалось его прорезать? - Алекс попытался разглядеть, что происходит в тумане.

После того, как туман рассеялся, панцирь черепахи был в полном порядке. На нем не было даже царапины.

- Это действительно трудно! - Алекс нахмурился. Это был первый раз, когда Алекс сражался с таким оборонительным типом монстра.

Видя, что его атака не оставила на нем ни царапины, Алекс решил на этот раз использовать свою Ауру Меча. Затем Алекс сократил дистанцию с черепахой.

- Рев, - эта черепаха попыталась напасть на Алекса, а Алекс высоко подпрыгнул. Он прыгнул к верхушке его панциря.

- Аура меча.

Он попытался использовать Ауру Меча, чтобы повредить его панцирь, он знал, что ни одно существо не может не быть разрезано его Аурой Меча. Он вонзил свой меч в полный размах.

- Лязг.

Меч Алекса сломался, и он был удивлен, увидев это. Панцирь черепахи не только не поцарапался, но и сломал его меч.

Но вдруг он почувствовал, как что - то шевельнулось слева от него. Он повернул голову, и черепаха махнула хвостом. Алекс тут же насторожился.

Алекса снесло ветром, и, к счастью, он не получил никаких травм, но импульс заставил его рухнуть на стену подземелья. Но что было еще более шокирующим, так это то, что черепаха умудрилась согнуть свой панцирь, придав ему форму шара, и покатилась к нему.

Он был удивлен, увидев, на что способна эта черепаха. Кроме того, это был первый раз, когда Алекс встретил монстра - черепаху в этом мире. Он никогда не видел на Земле такой большой черепахи, которая могла бы сделать так изогнуть свой хвост. Если бы это было на Земле, эта черепаха могла бы войти в Книгу рекордов Гиннесса как самая эластичная черепаха.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1438128>